40

WILLY VANDERSTEEN

ROBERT ET BERTRAND

LA MAIN MALÉFIQUE



EDITIONS ERASME

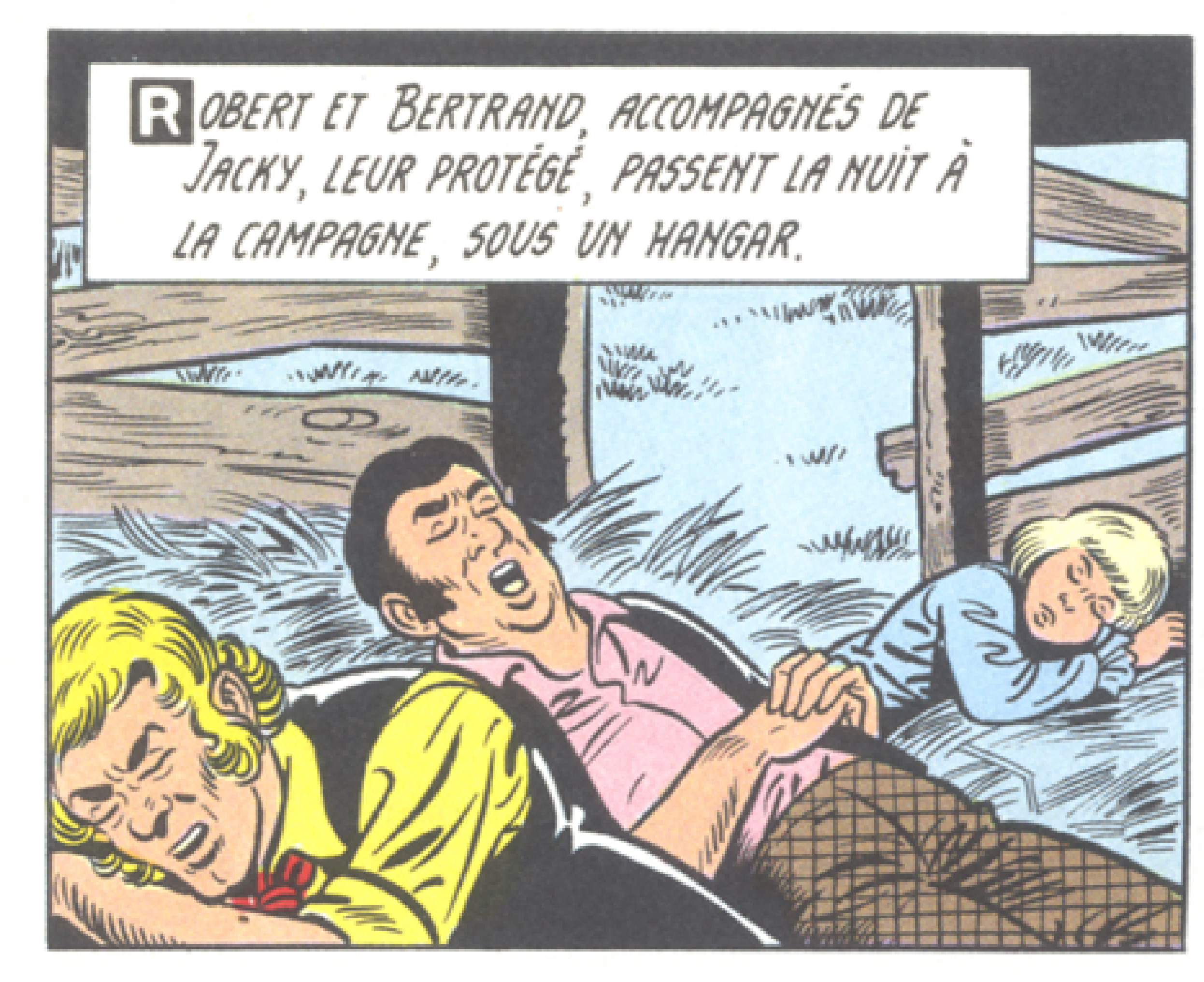
WILLY VANDERSTEEN

LA MAIN MALÉFIQUE



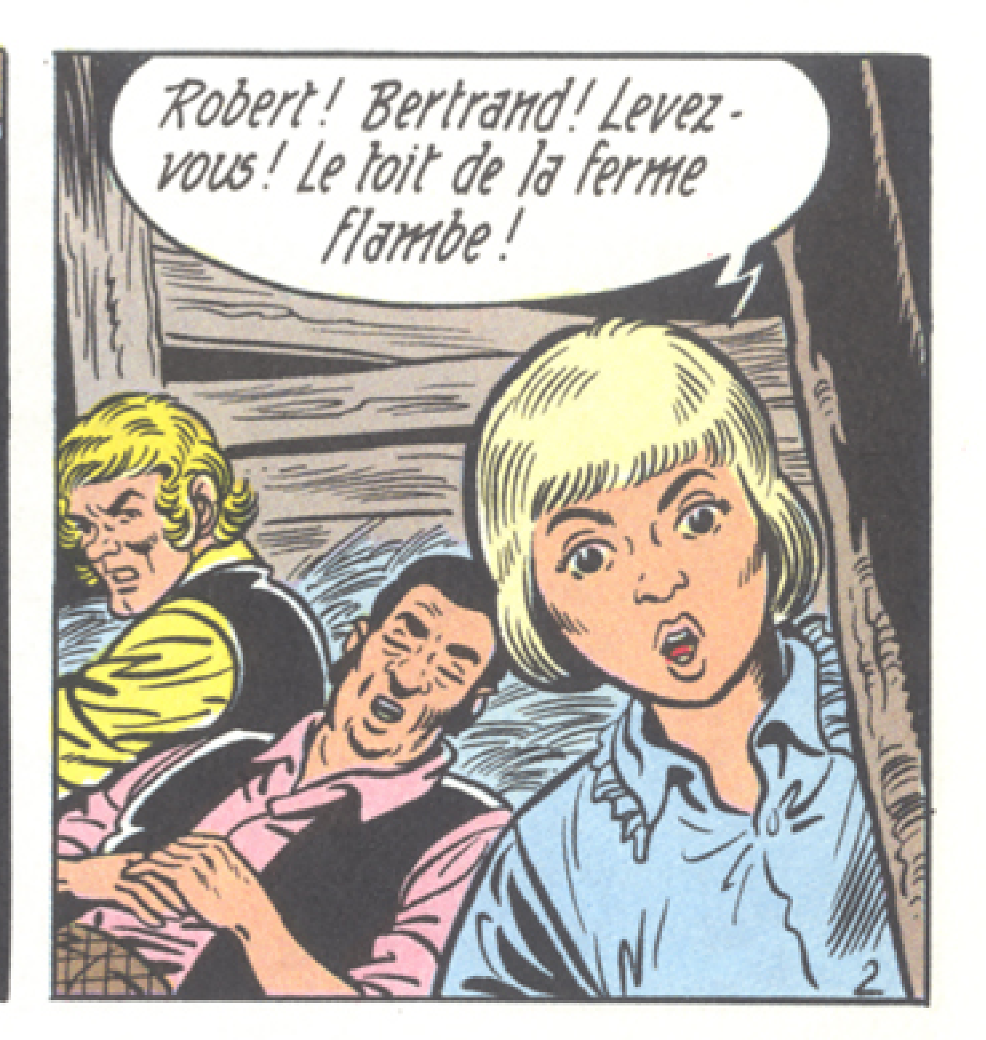


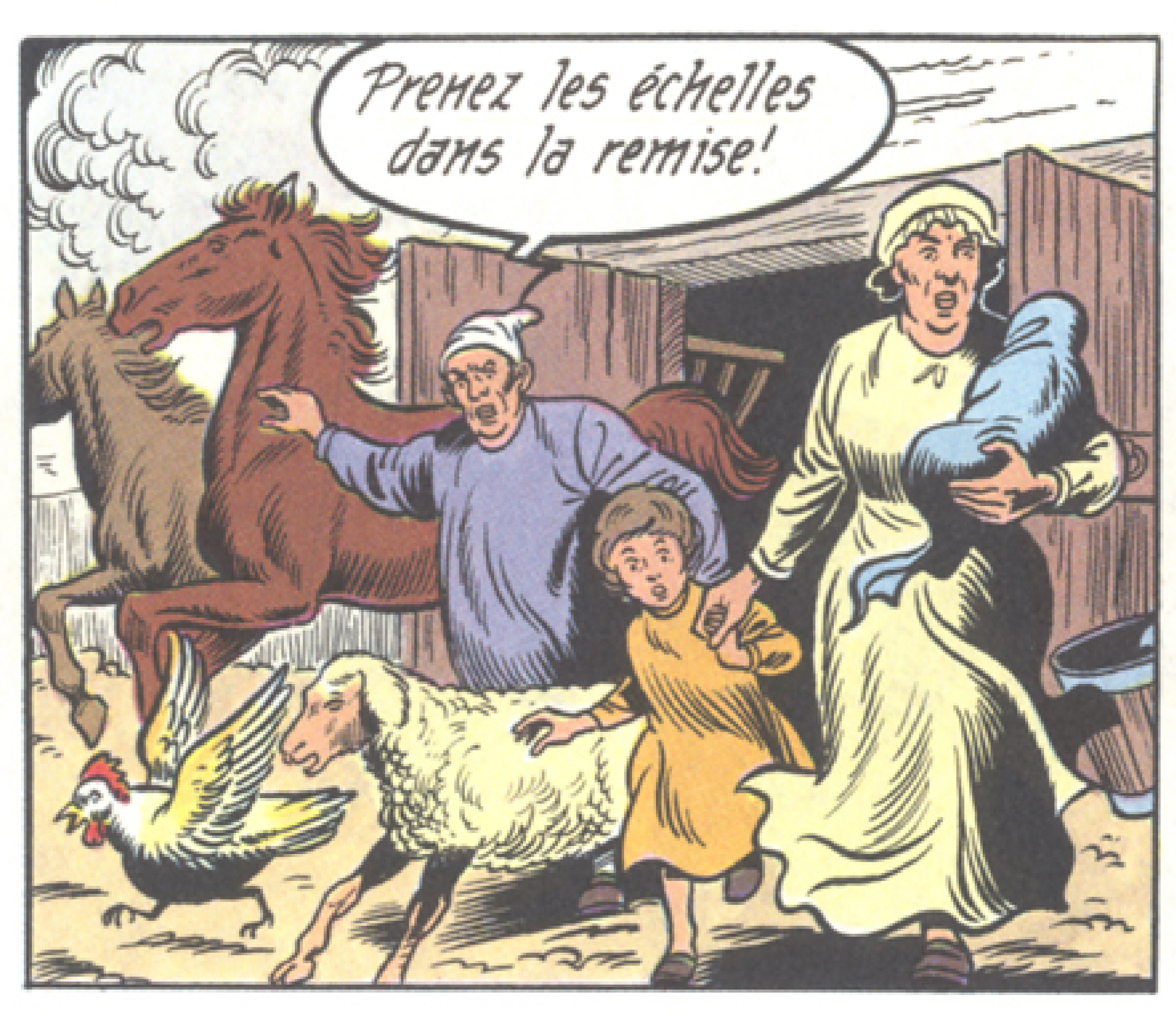
Editions Erasme
Bruxelles - Anvers


Robert et Bertrand, accompagnés de Jacky, leur protégé, passent la nuit à la campagne, sous un hangar.

Non loin, une ferme baigne dans la clarté lunaire.

Soudain, des flammes jaillissent du toit.
1.

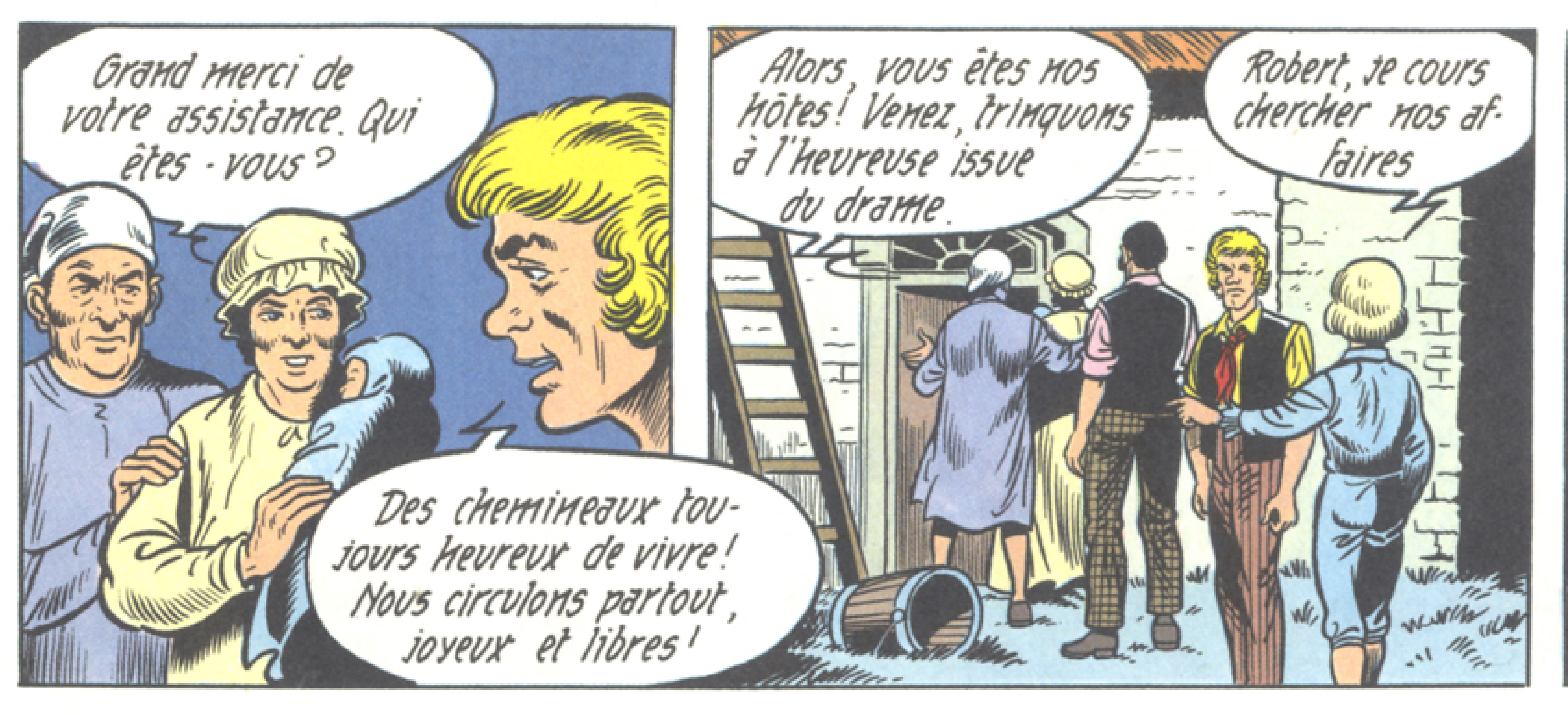
Par chance, le fermier se réveille rapidement.
Au feu ! Au feu ! Sauve les enfants, je libère les bêtes
Heureusement, le chaume est resté imprégné de pluie et le feu se propage lentement.

Robert ! Bertrand ! Levez-vous ! Le toit de la ferme flambe !
2

Courage ! On vous aide !

Prenez les échelles dans la remise !

Nous en viendrons à bout il n'y a pas de vent !
3

Le feu est bientôt circonscrit

Ouf ! Pas trop de dégâts ! Savez-vous comment c'est arrivé ?
Non ! Il y a déjà eu plusieurs incendies suspects dans la région !
A l'orée du bois, un personnage en pèlerine observe la scène
4

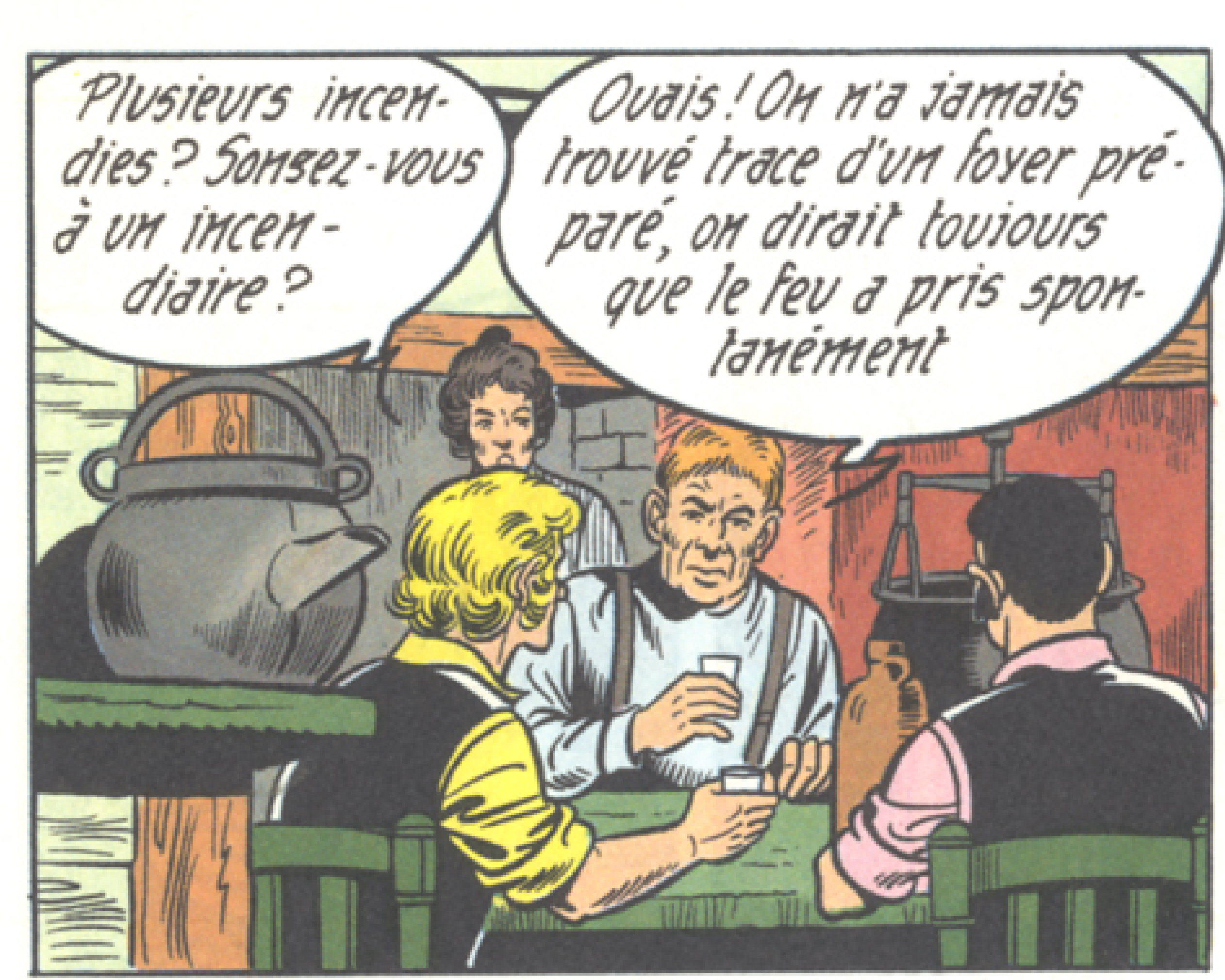

Grand merci de votre assistance. Qui êtes-vous ?
Des chemineaux toujours heureux de vivre! Nous circulons partout, joyeux et libres!
Alors, vous êtes nos hôtes! Venez, trinquons à l'heureuse issue du drame.
Robert, je cours chercher nos affaires

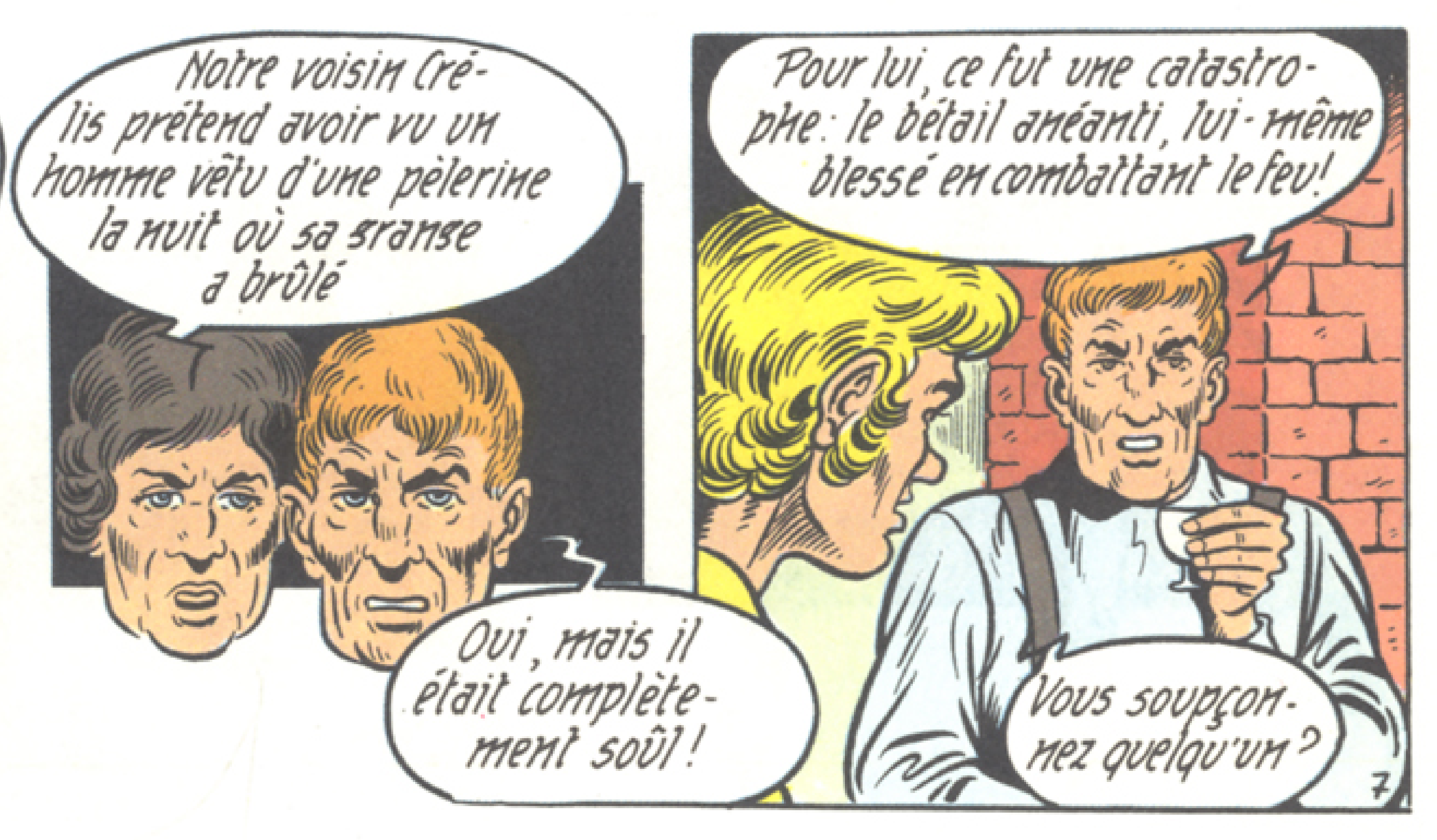

Tiens, qui est là ? Une ombre s'éloigne furtivement!
5


Je dois voir ça!

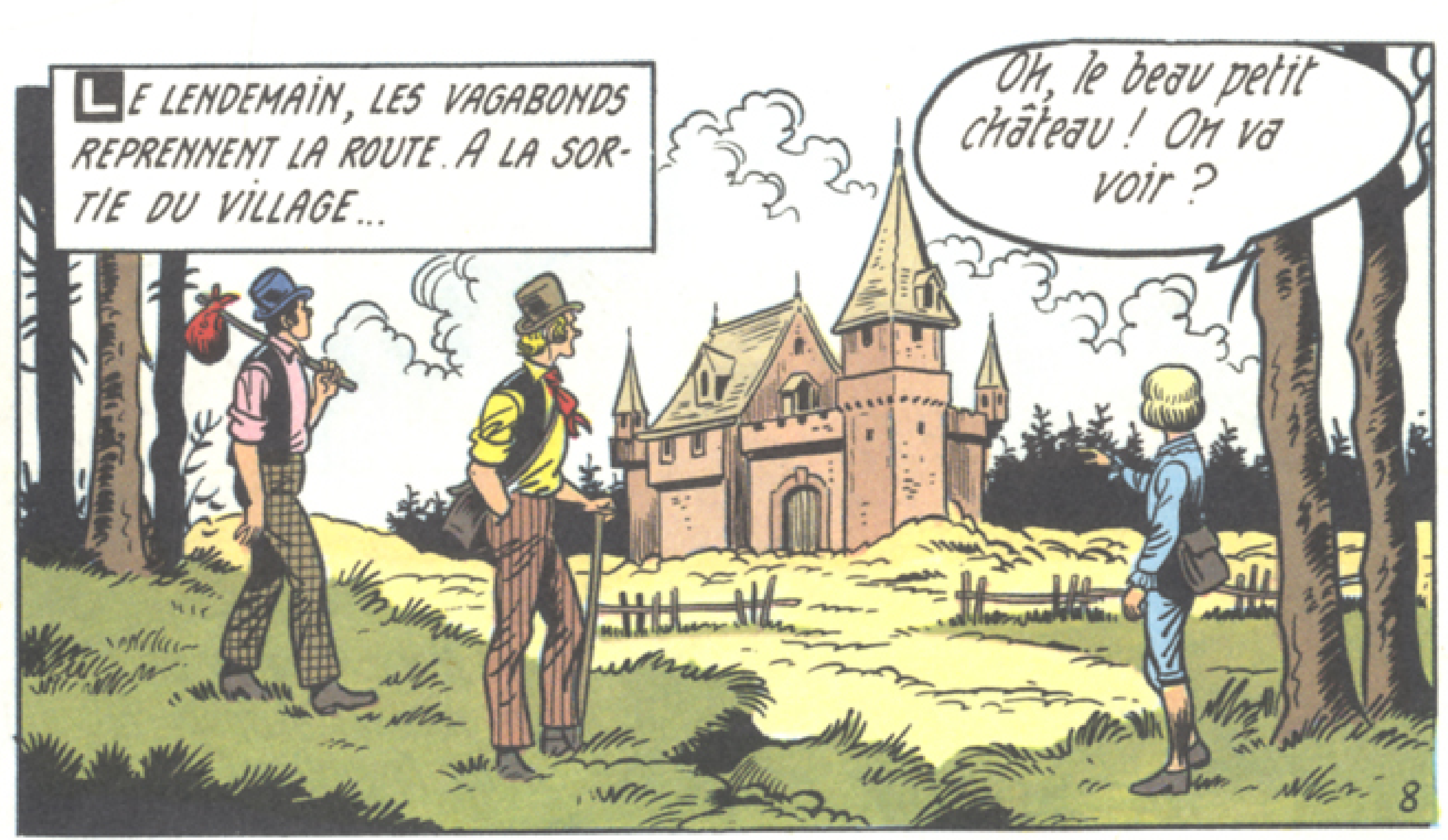

MAIS L'OMBRE S'EST FONDUE DANS LA NUIT.

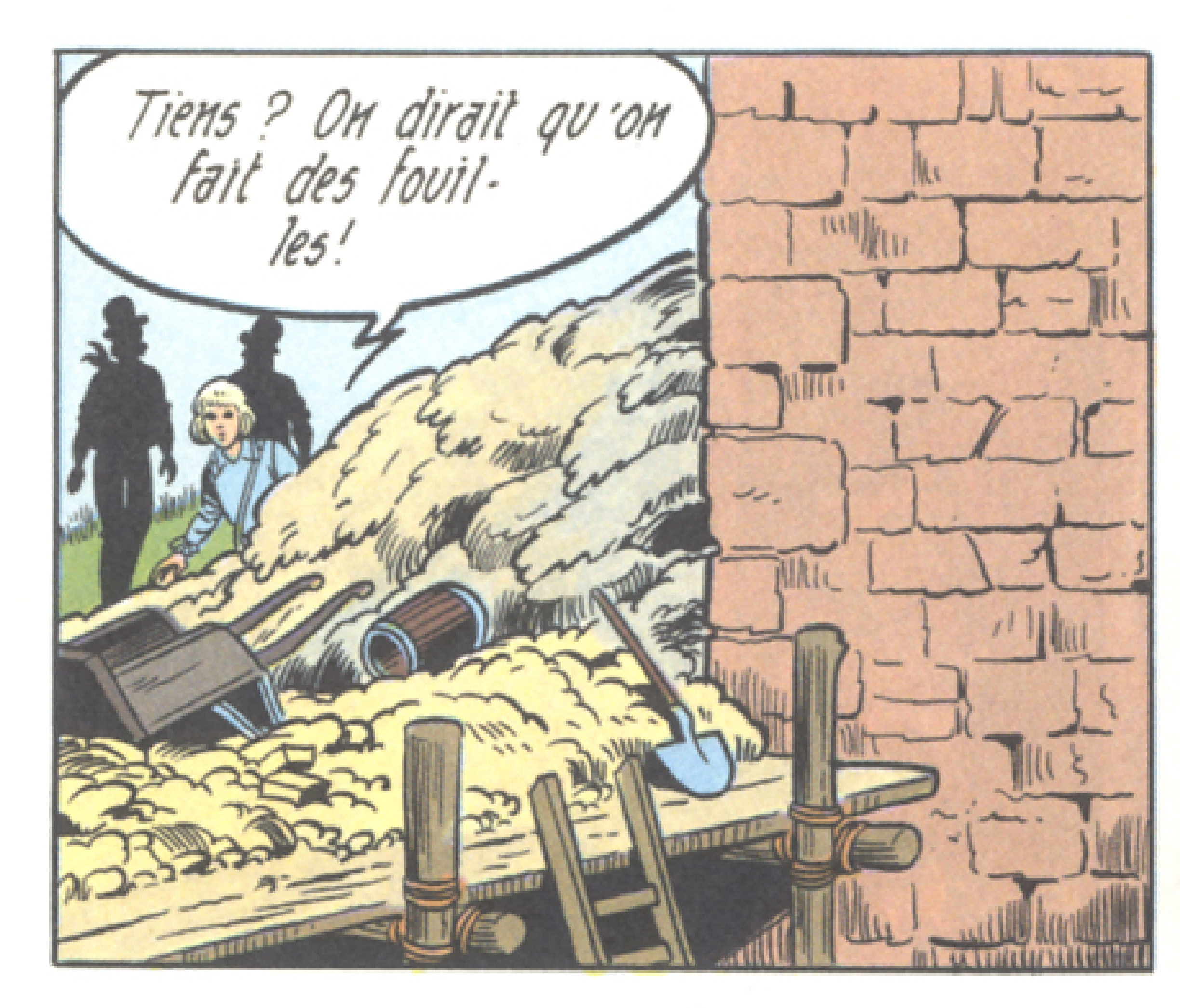

Personne! Me suis je trompé ?
6


Plusieurs incendies? Songez-vous à un incendiaire?
Ouais! On n'a jamais trouvé trace d'un foyer préparé, on dirait toujours que le feu a pris spontanément


Notre voisin Crélis prétend avoir vu un homme vêtu d'une pèlerine la nuit où sa grange a brûlé
Oui, mais il était complètement soûl!
Pour lui, ce fut une catastrophe: le bétail anéanti, lui-même blessé en combattant le feu!
Vous soupçonnez quelqu'un?
7


Non! Le village est paisible! Mais nous allons devoir organiser des rondes; c'est trop pour notre garde champêtre.

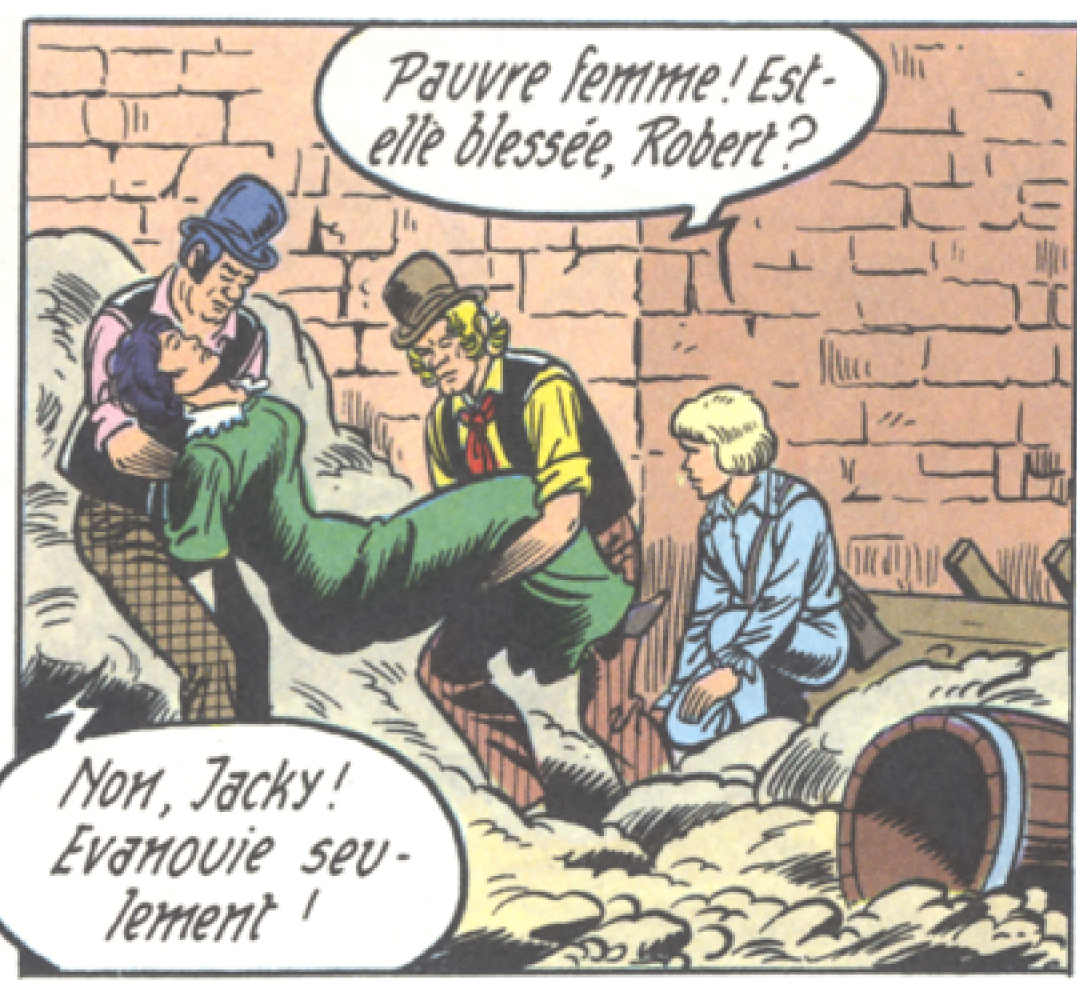

LE LENDEMAIN, LES VAGABONDS REPRENNENT LA ROUTE. A LA SORTIE DU VILLAGE...
Oh, le beau petit château! On va voir ?
8


Tiens ? On dirait qu'on fait des fouilles!


Mais oui! Regardez cette excavation!


Et... juste ciel! Un corps dans le fond!
9


UNE FEMME EST COINCÉE ENTRE DES POUTRES.


Pauvre femme! Est-elle blessée, Robert?
Non, Jacky! Evanouie seulement !

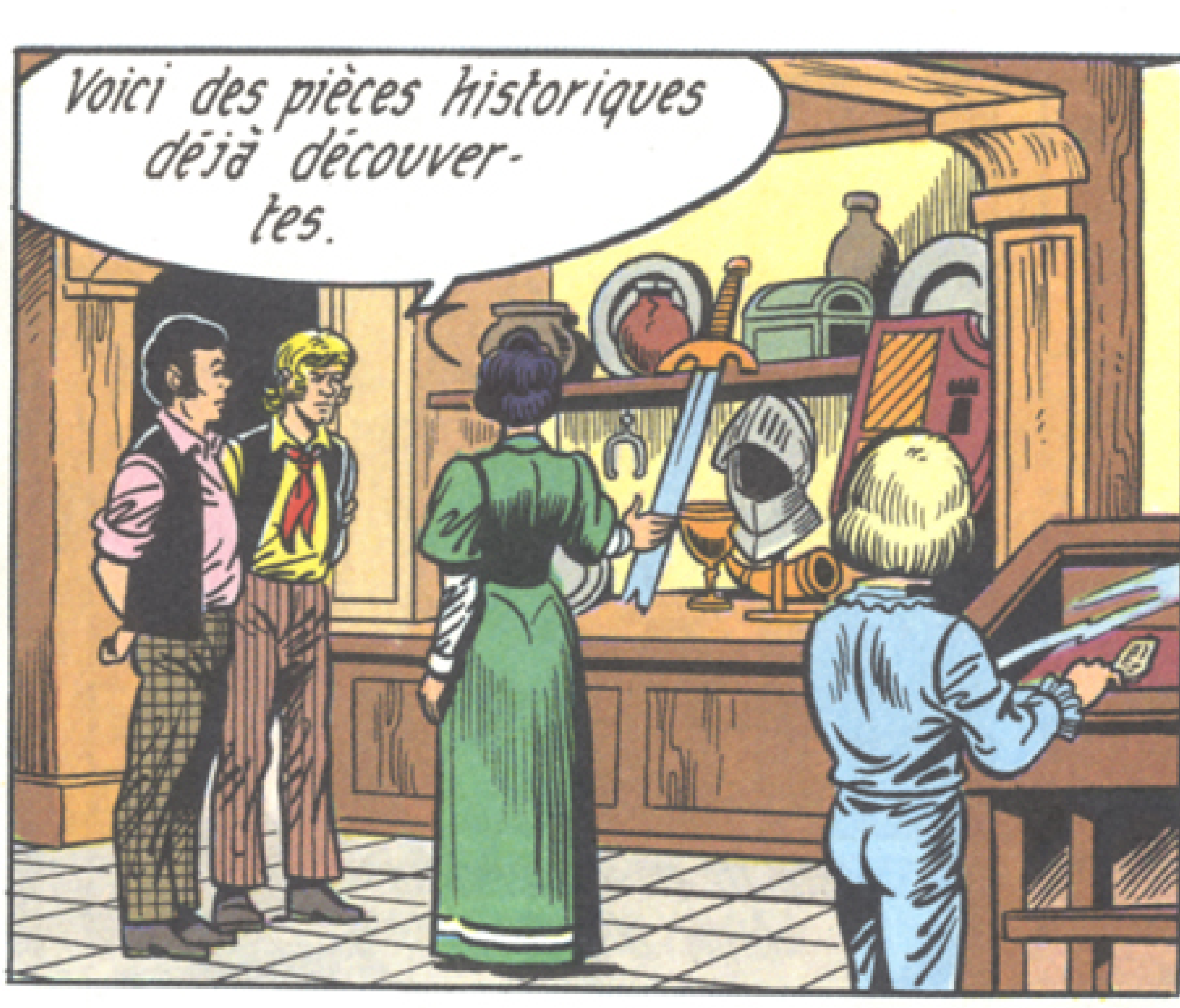

Où suis-je?
Nous vous avons trouvée au fond du trou, madame
Qu'est-il arrivé?
10

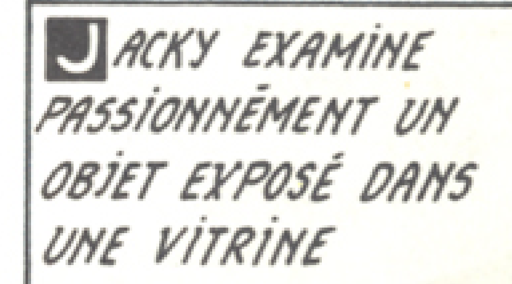

Merci de votre intervention. Je suis Magda Velrine, veuve du Général. Ce domaine m'appartient. C'est le château de Canterdal.

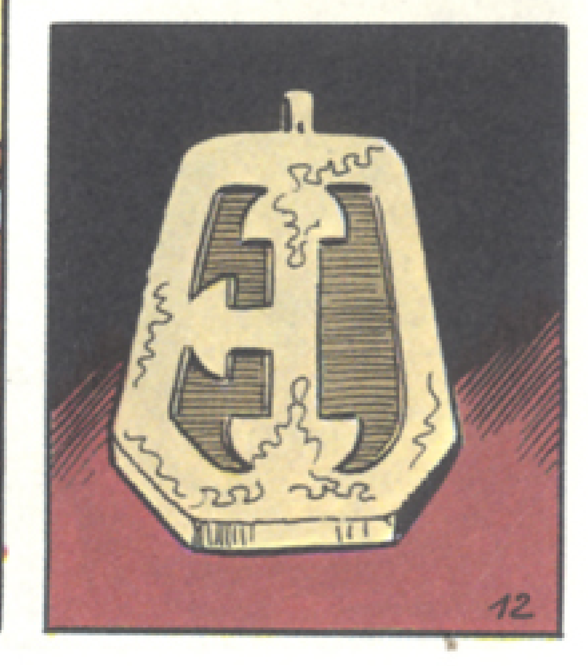

J'ai toujours eu un faible pour l'archéologie. A présent, j'occupe ma solitude en effectuant personnellement des fouilles pour reconstituer l'histoire de la propriété.


La tranchée est déjà profonde, une poutre de soutènement aura cédé et...
Vous m'avez sauvée! Merci encore! Venez, je vous montre quelques trouvailles!
11


Voici Albert, mon domestique qui m'aide aux fouilles. Sa femme, Lisa, s'occupe du ménage. Canterdal date du Moyen Age, son histoire est fort mouvementée...


Voici des pièces historiques déjà découvertes.


JACKY EXAMINE PASSIONNÉMENT UN OBJET EXPOSÉ DANS UNE VITRINE


12


Cela t'intéresse, Jacky ? La légende veut qu'un sorcier, adepte de Satan, ait habité le château
Cette amulette devait préserver les villageois de ses maléfices


N'êtes-vous pas des chemineaux ? Albert a trop de travail. Voudriez-vous participer aux fouilles ? Naturellement, contre honnête rétribution, en plus du gîte et du couvert


Hmm ! Quel fumet ! Je suis tenté, Robert !


Et vous, Robert ? Seriez-vous d'accord ?
Ce travail nous passionnera, madame; nous acceptons


Enfin, de l'aide, Albert !
Ouais ! Combien de temps tiendront-ils quand ils sauront tout ?

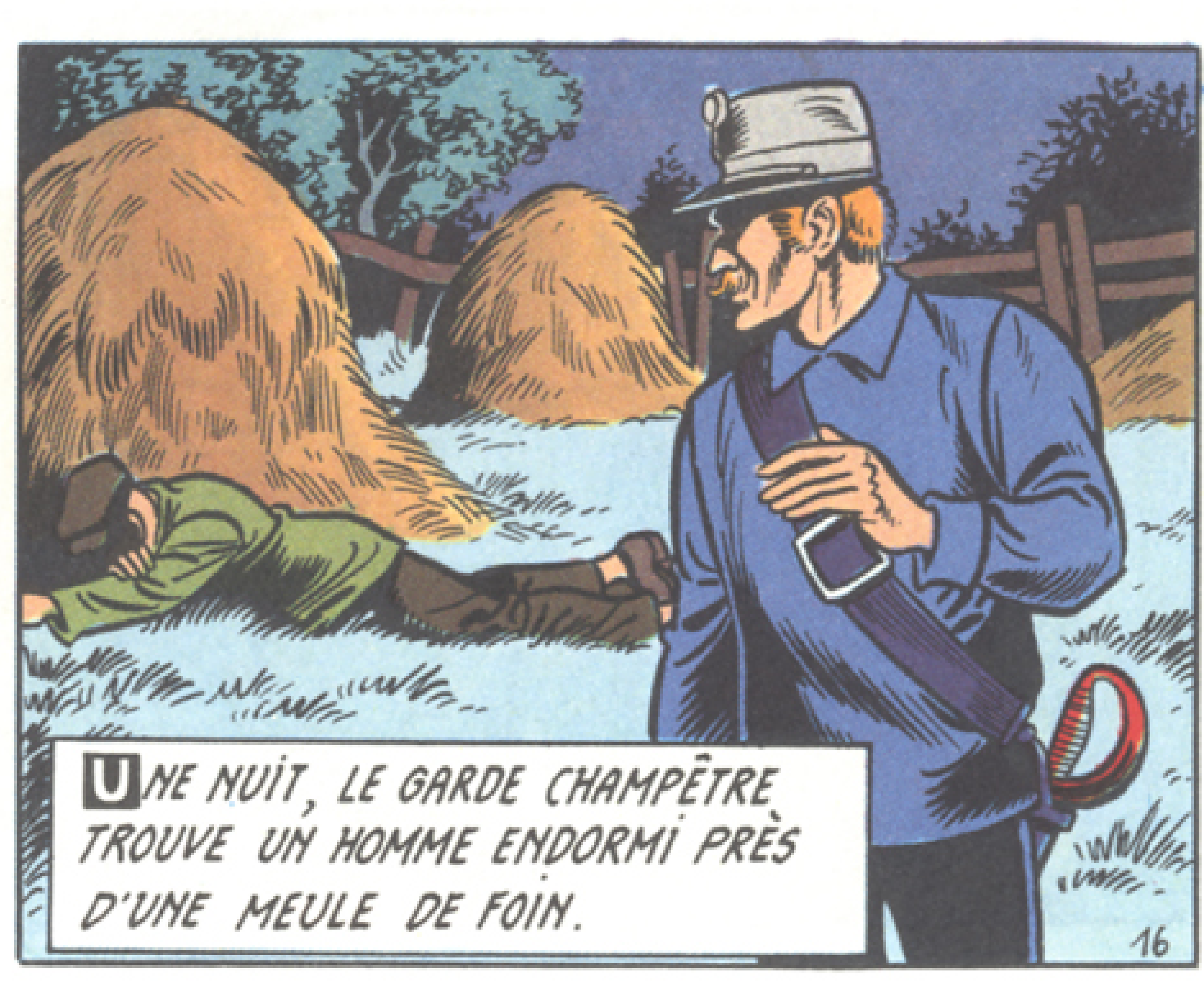

Ah, un détail ! Vous êtes libres d'aller et venir où vous voulez; mais je tiens à vous avertir !

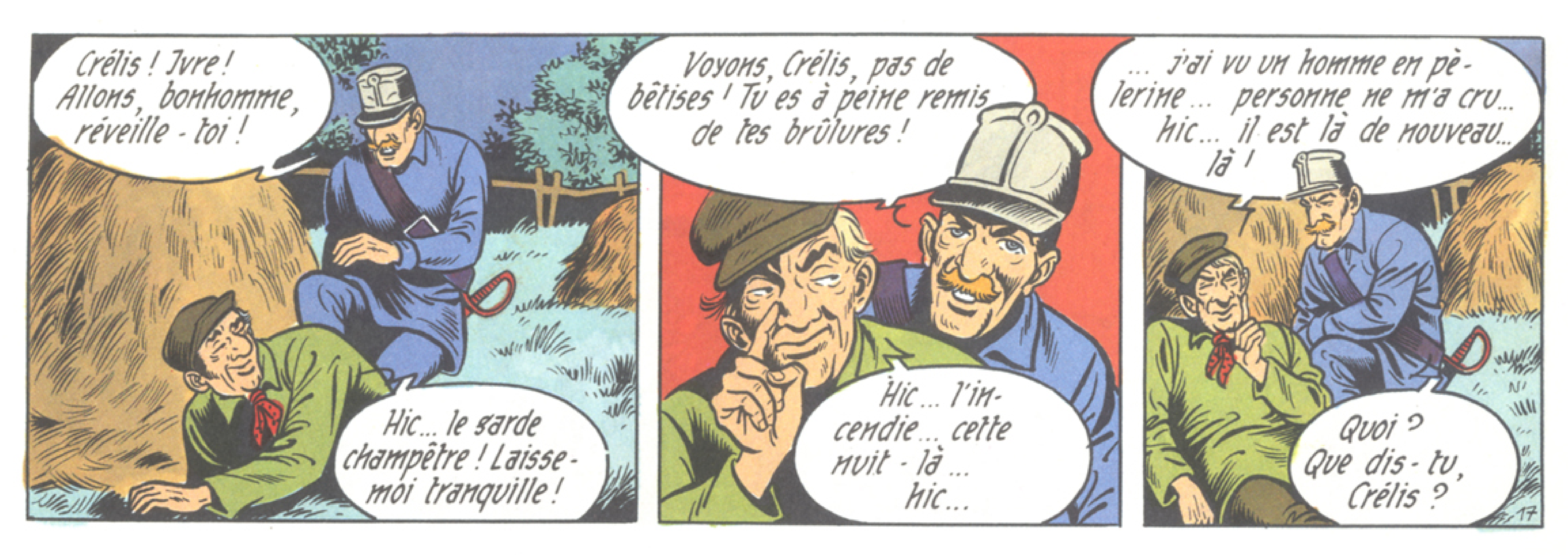

L'accès à cette chambre est interdit à quiconque ! Elle est d'ailleurs fermée et je suis seule à en avoir la clef !
Y a-t-il une raison, madame ?

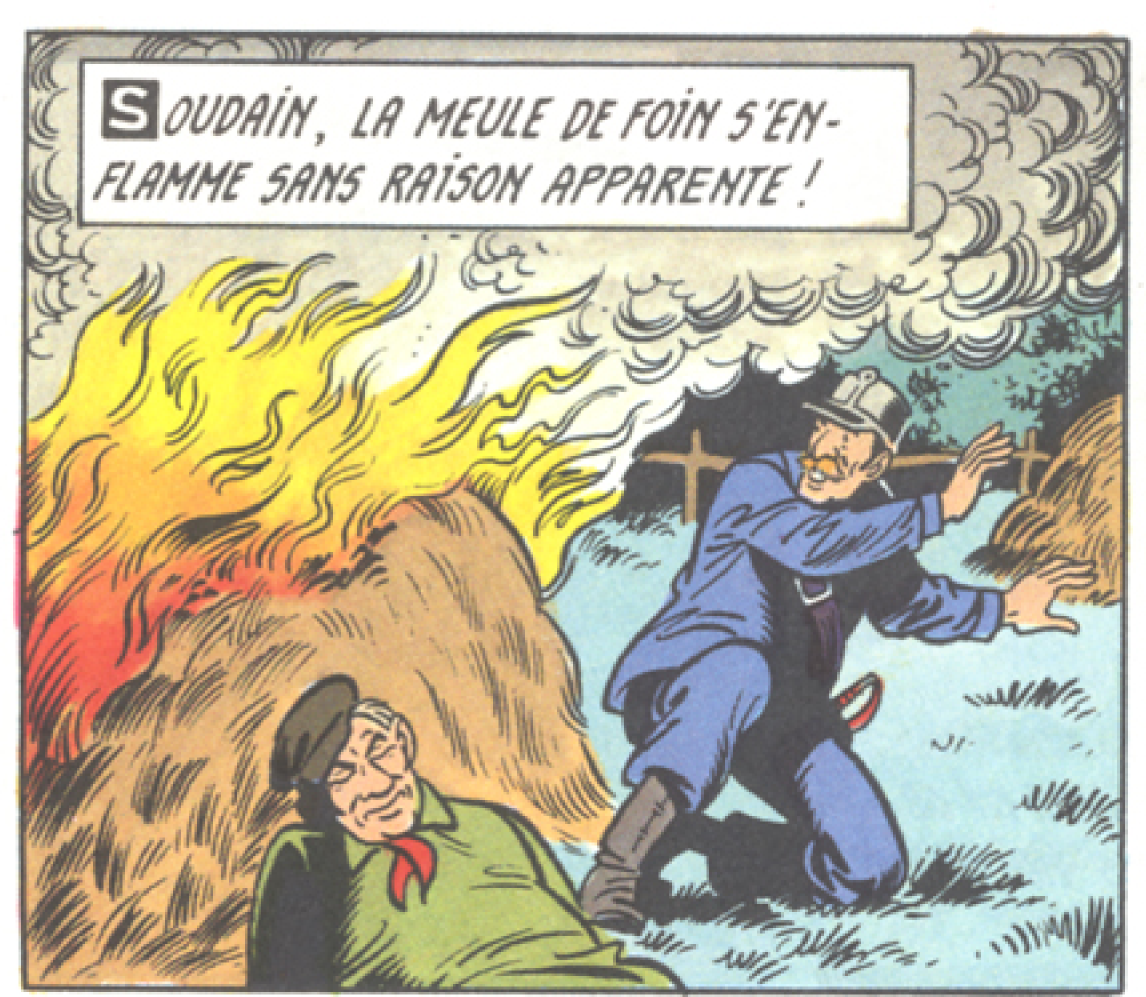

J'y conserve une découverte précieuse que j'ai faite personnellement
Une pièce d'archéologie, sans doute ?

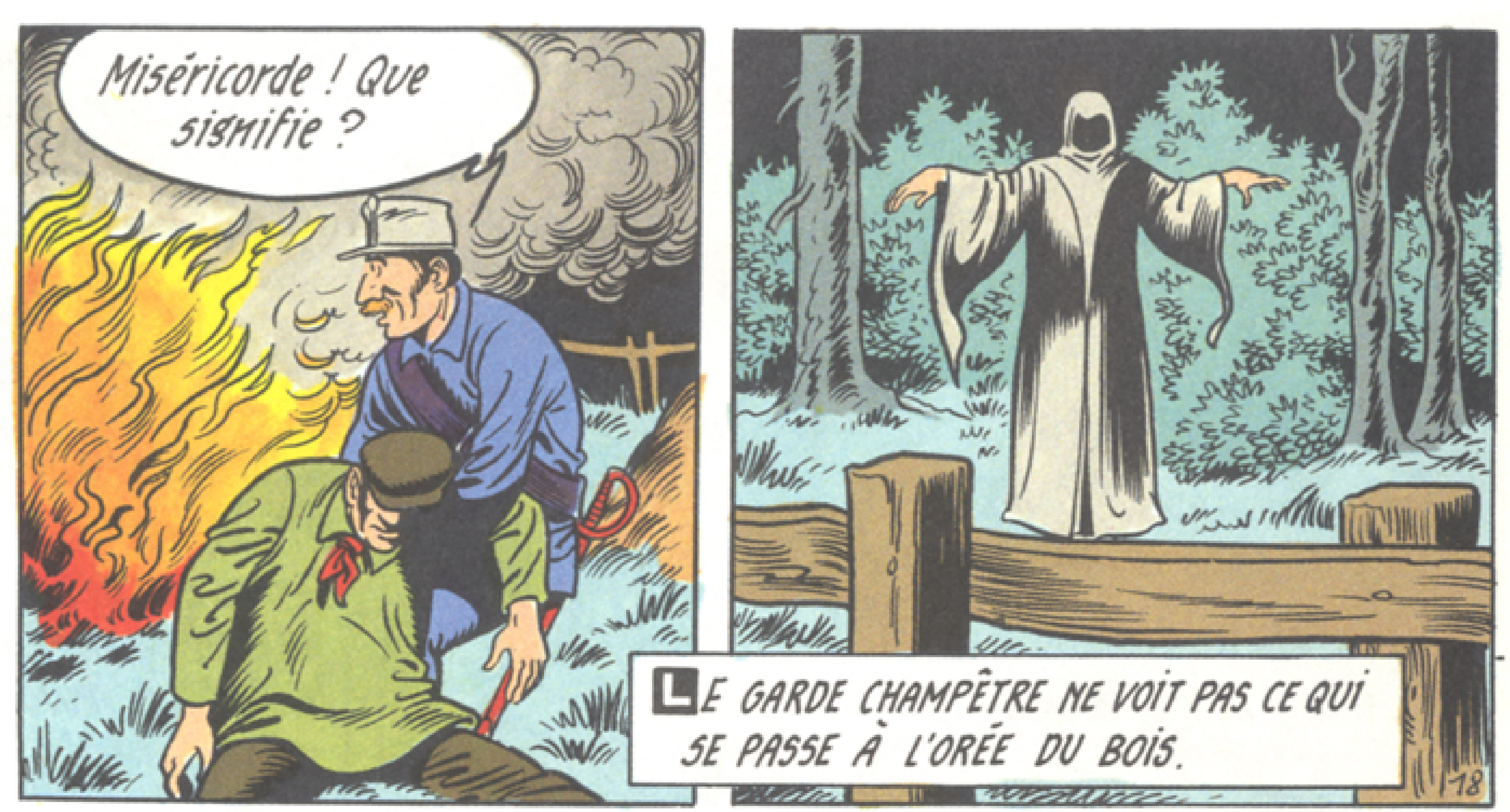

C'est mon secret, Robert ! Inutile d'insister !

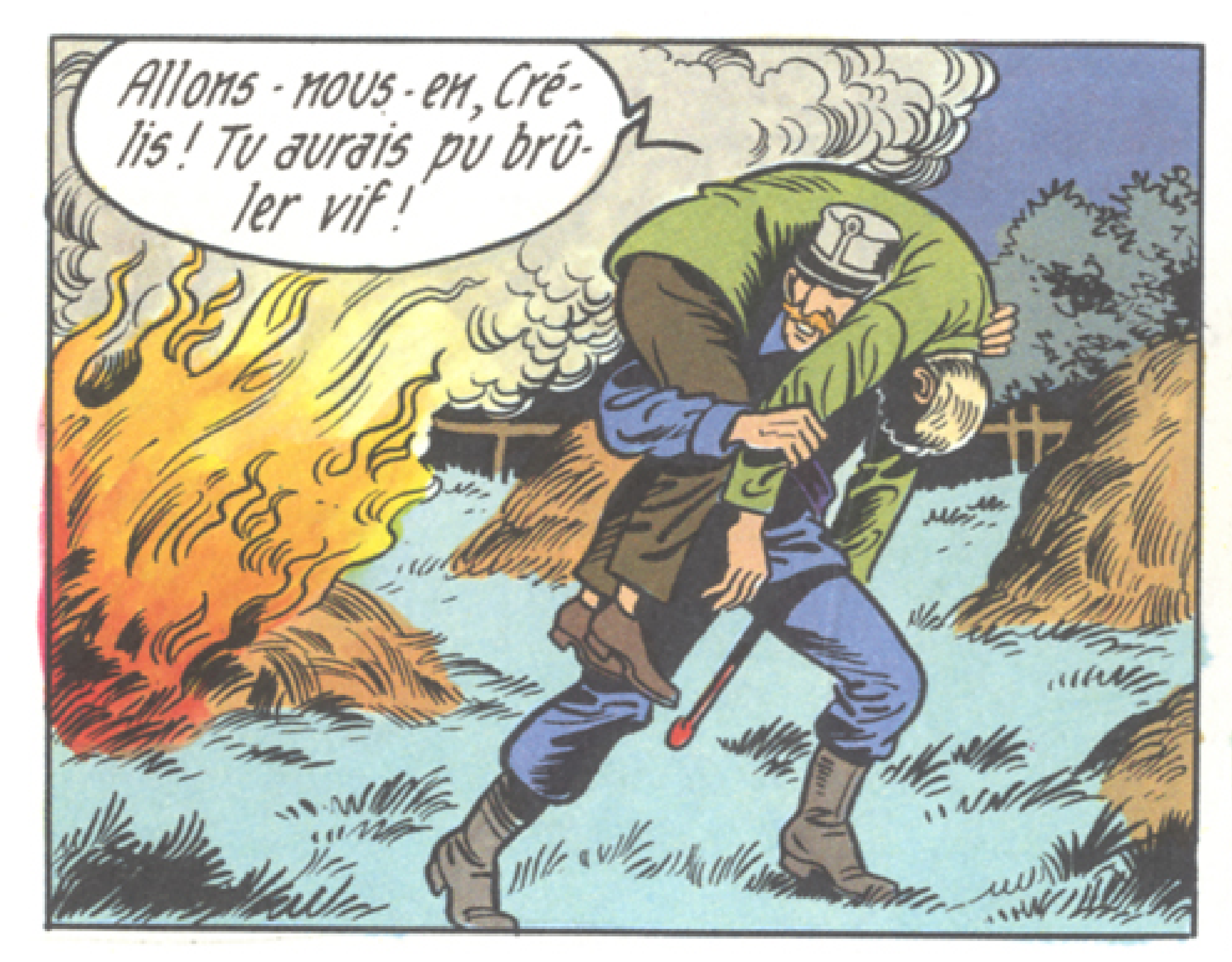

Lisa, sais-tu de quoi il s'agit ?
Non, Robert ! Mais tu en entendras bien d'autres !


UNE NUIT, LE GARDE CHAMPÊTRE TROUVE UN HOMME ENDORMI PRÈS D'UNE MEULE DE FOIN.


Crélis ! Jvre ! Allons, bonhomme, réveille - toi !
Hic... le garde champêtre ! Laisse-moi tranquille !
Voyons, Crélis, pas de bêtises ! Tu es à peine remis de tes brûlures !
Hic... l'incendie... cette nuit - là... hic...
... j'ai vu un homme en pèlerine... personne ne m'a cru... hic... il est là de nouveau... là !
Quoi ? Que dis-tu, Crélis ?
17


SOUDAIN, LA MEULE DE FOIN S'ENFLAMME SANS RAISON APPARENTE !


Miséricorde ! Que signifie ?
LE GARDE CHAMPÊTRE NE VOIT PAS CE QUI SE PASSE À L'ORÉE DU BOIS.
18


Allons - nous - en, Crélis ! Tu aurais pu brûler vif !


Ciel ! Crélis a raison je vois quelqu'un !


LA SILHOUETTE EN PÈLERINE S'ENFUIT RAPIDEMENT
19


L'OURLET DU VÊTEMENT RESTE ACCROCHÉ À UN BUISSON. LE FUYARD...
...SE DÉTACHE D'UNE SECOUSSE ET DISPARAÎT DANS LES TAILLIS.
Jl nous échappe mais ce lambeau de tissu nous servira !
20


LE LENDEMAIN MATIN, PENDANT LES FOUILLES, ON APPREND L'AVENTURE DE CRÉLIS ET DU GARDE CHAMPÊTRE.


Tous deux affirment avoir vu l'homme à la pèlerine. Le garde champêtre a même trouvé un morceau du manteau accroché à un buisson.


AAAH!
Ciel ! Qu'avez-vous, madame ?
21

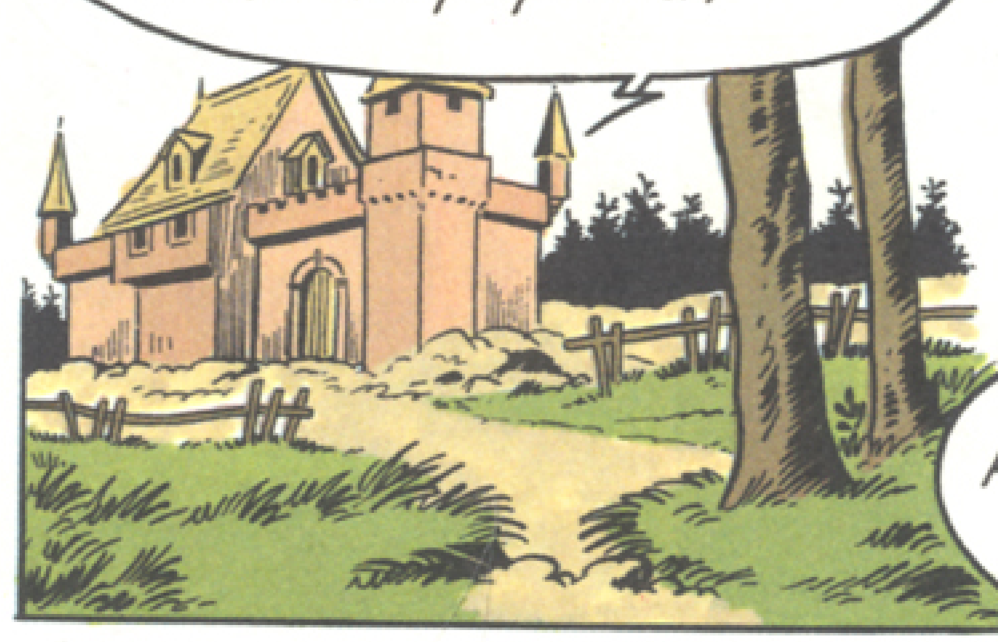

Elle s'est évanouie! Ça lui arrive parfois! Porte-la dans sa chambre, Robert!


PLUS TARD.
Autant vous le dire ! Depuis que de grands chagrins ont brisé sa vie, Madame ne se conduit pas toujours normalement !


Vous voyez ce portrait ?
22


C'est sa fillette, Nina. Toute petite, elle a disparu, enlevée !
Enlevée ? Par qui ? Pourquoi ?


On a soupçonné les Biordas, une tribu nomade venue de Frovanie, dans les Balkans, et que le Général avait expulsée de son domaine. Mais on n'a jamais rien pu prouver.

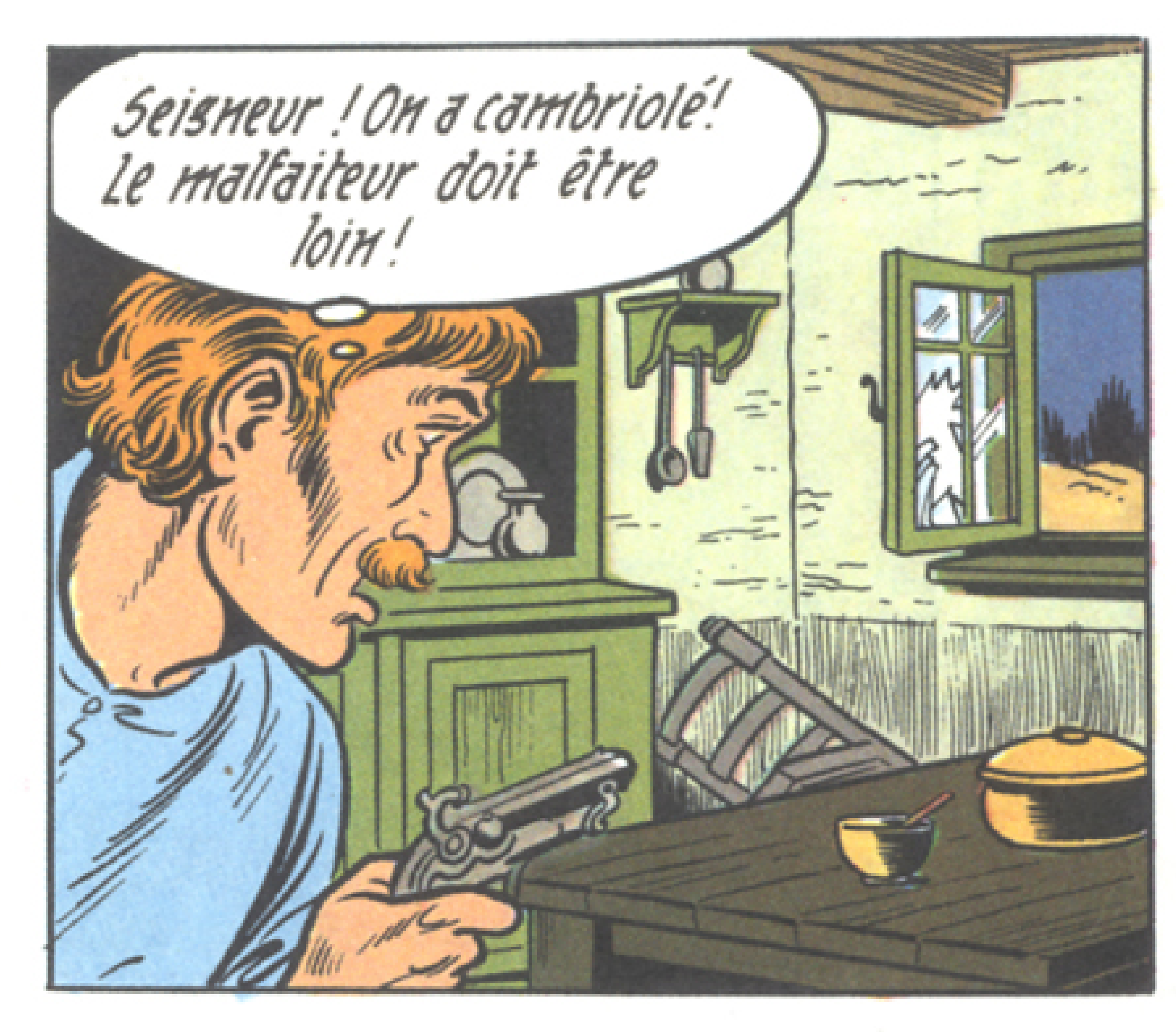


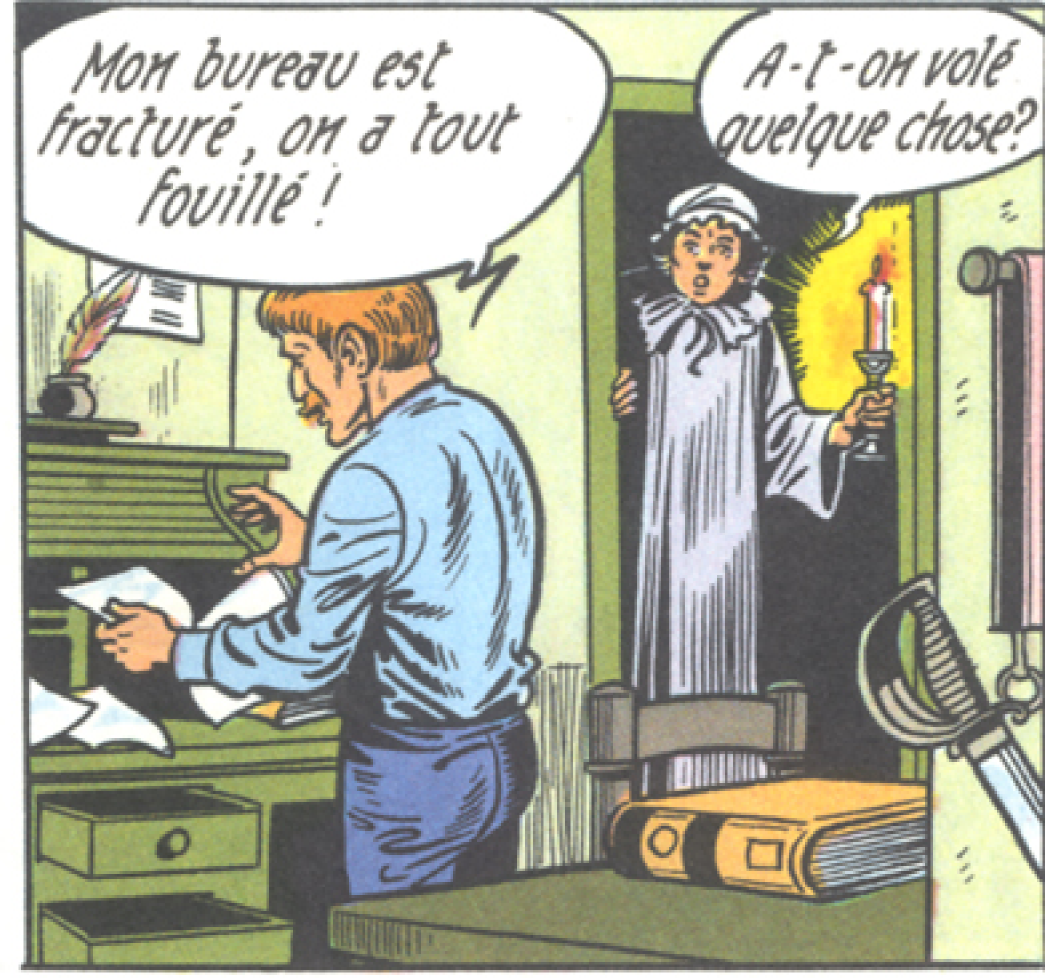

Peu après, le général Velrine mourut de chagrin. Ces deux drames coup sur coup ont ébranlé la raison de madame Velrine. Elle est souvent étrange, incompréhensible.
On n'a plus eu de nouvelles de l'enfant ?
23


Non, plus jamais! Les Biordas ont réintégré leur pays et toutes les recherches entreprises pour retrouver Nina sont restées vaines.
Pauvre femme. Il est évident que de tels chocs laissent des traces!


LA NUIT, LE PERSONNAGE EN PÈLERINE RÔDE AUTOUR DE LA MAISON DU GARDE CHAMPÊTRE

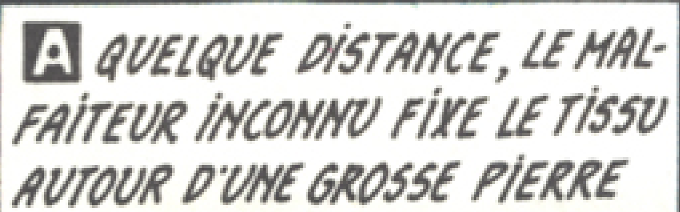

Chut ! J'entends du bruit en bas !
Silence ! Ne bouge pas ! Je vais voir!
24


Seigneur ! On a cambriolé ! Le malfaiteur doit être loin !

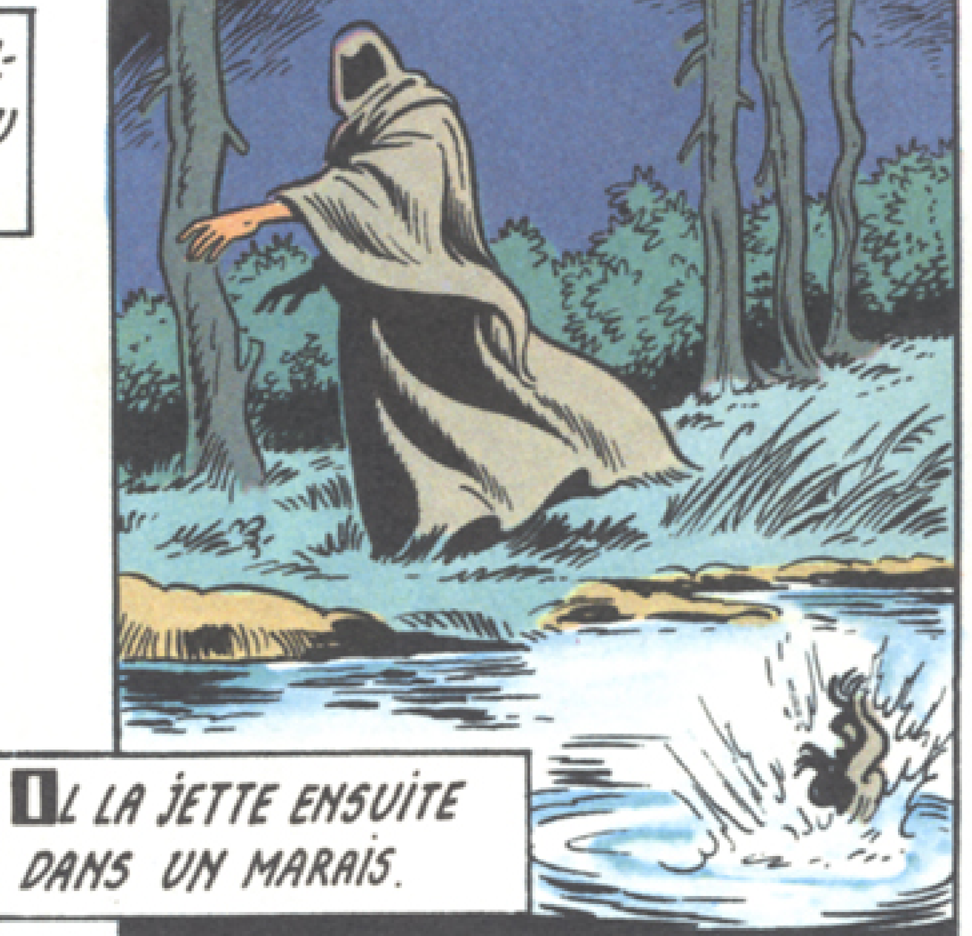

Mon bureau est fracturé, on a tout fouillé !
A-t-on volé quelque chose ?


Oui ! Le morceau de tissu perdu par l'incendiaire !

25


A QUELQUE DISTANCE, LE MALFAITEUR INCONNU FIXE LE TISSU AUTOUR D'UNE GROSSE PIERRE



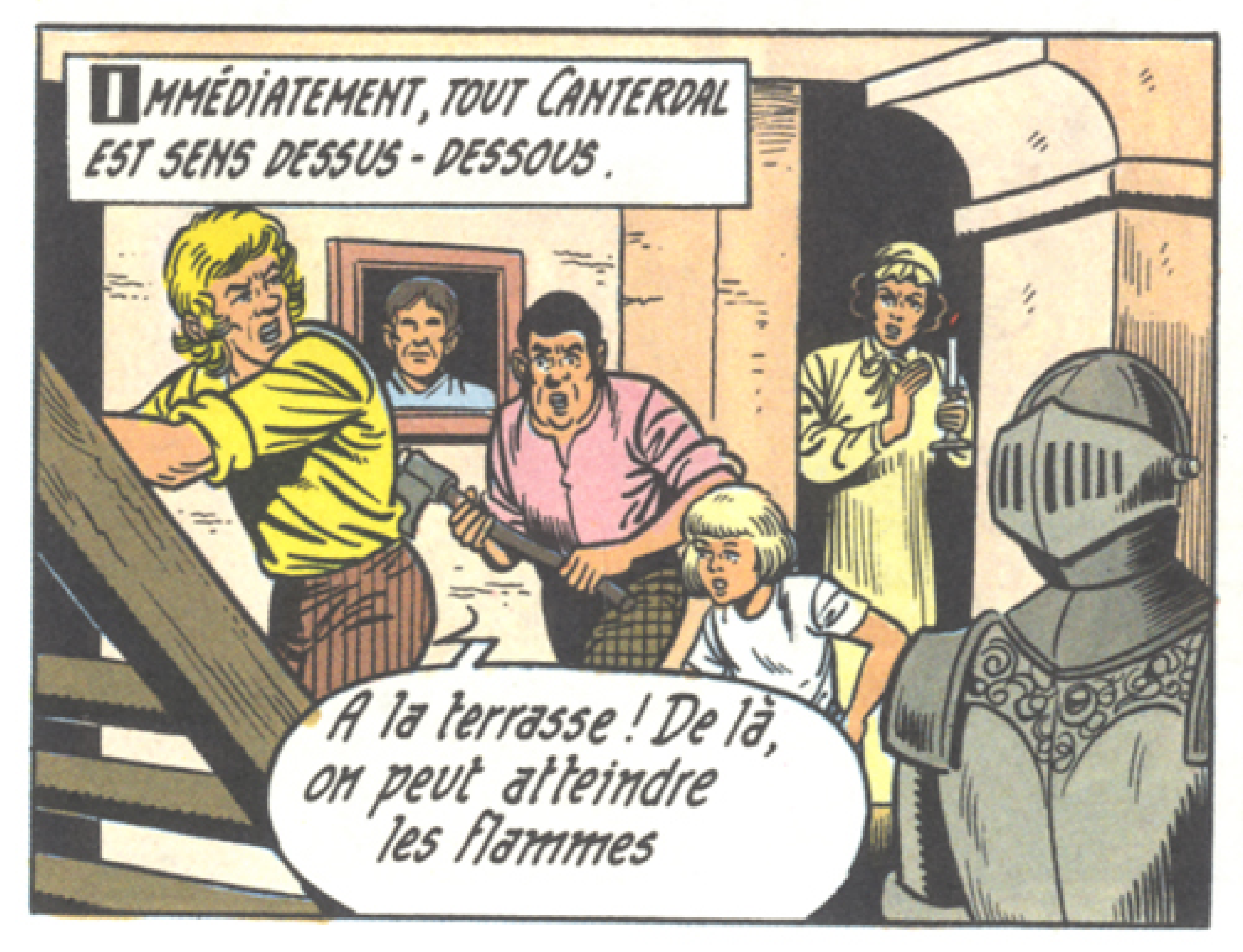

IL LA JETTE ENSUITE DANS UN MARAIS.


APRÈS QUOI, IL SE DIRIGE RAPIDEMENT DANS LA NUIT VERS LE CHÂTEAU DE CANTERDAL.
26

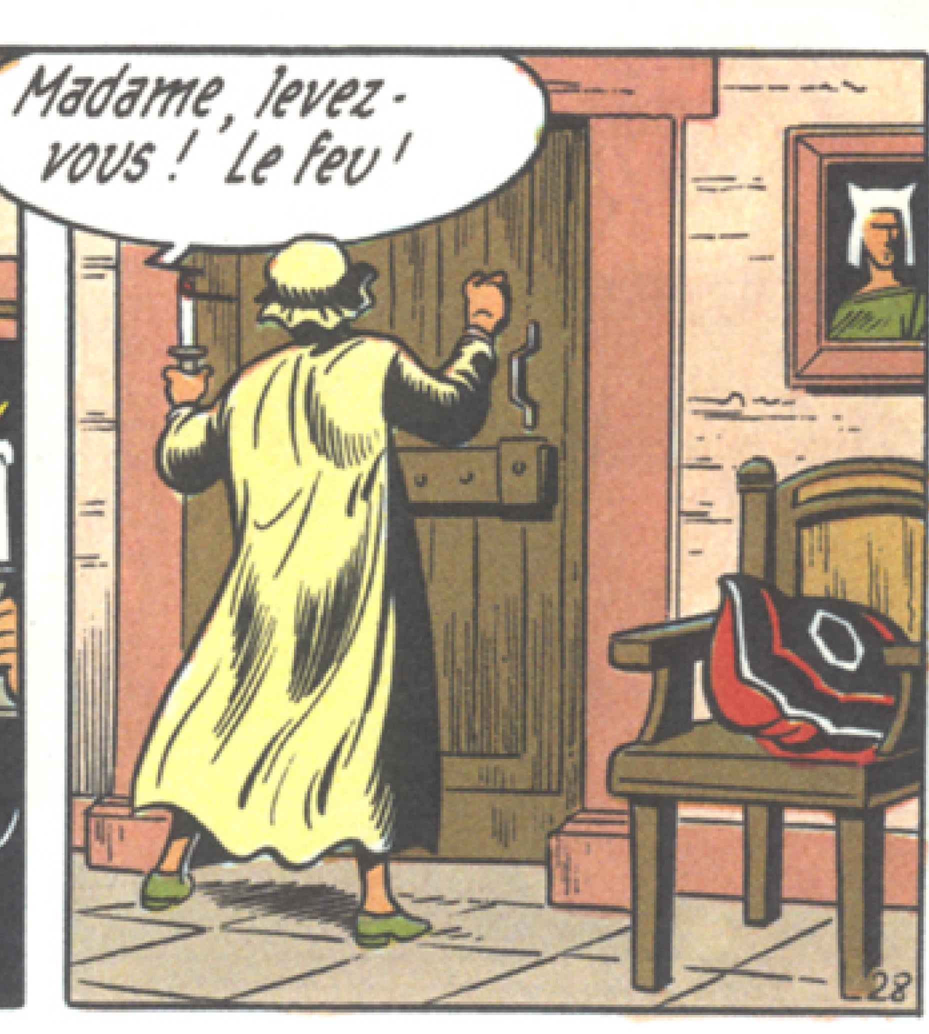

ARRIVÉ AUX BÂTIMENTS, IL LÈVE LES MAINS ET, À LA SECONDE, DES FLAMMES JAILLISSENT D'UNE TOURELLE D'ANGLE.




L'INSTANT SUIVANT, UN CAILLOU EST LANCÉ DANS LA CHAMBRE OÙ DORMENT ALBERT ET LISA.
Lisa ! Le feu ! Le feu ! La tourelle !
27


IMMÉDIATEMENT, TOUT CANTERDAL EST SENS DESSUS-DESSOUS.
A la terrasse ! De là, on peut atteindre les flammes

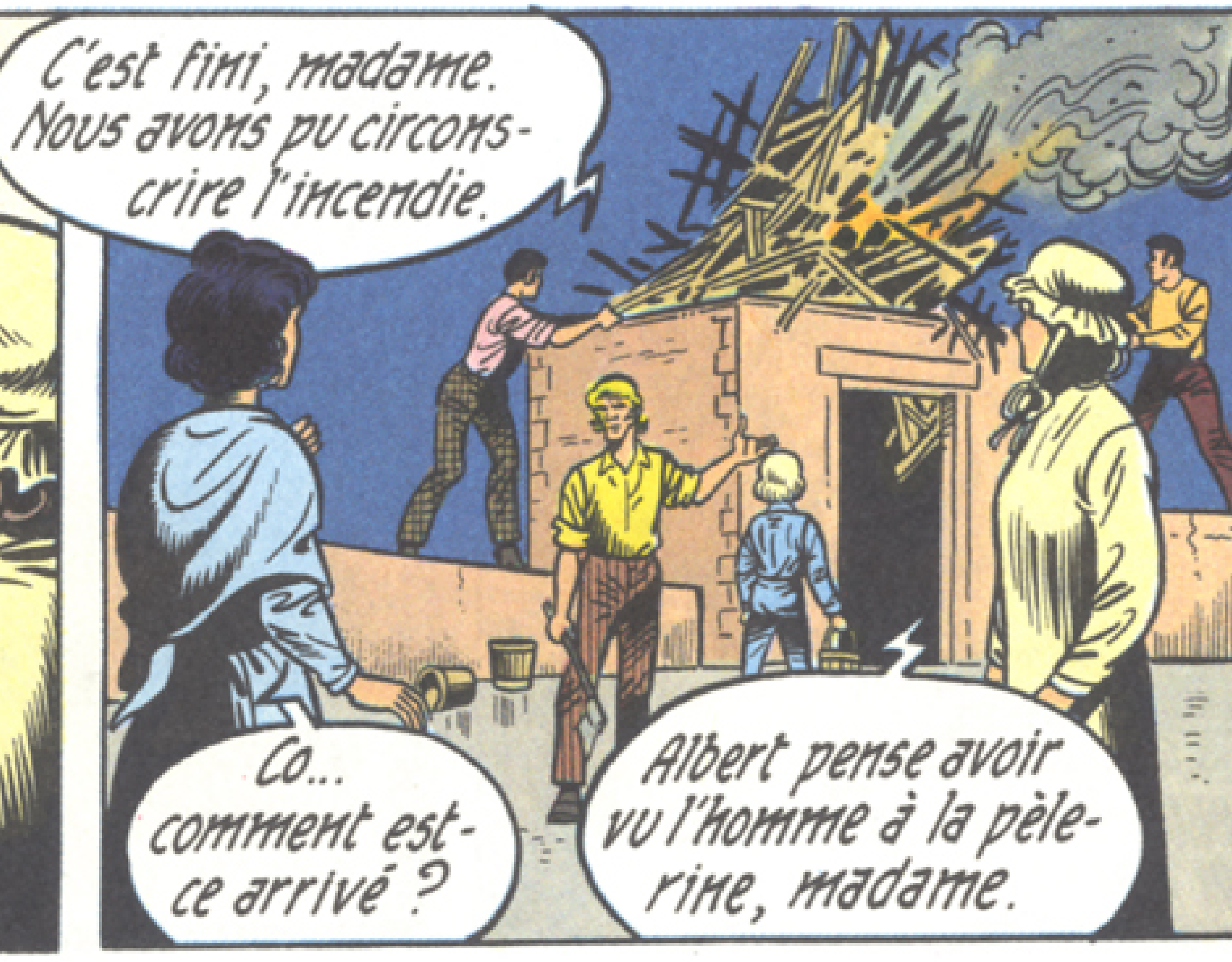

Lisa, va vite réveiller Madame !


Madame, levez-vous ! Le feu !
28

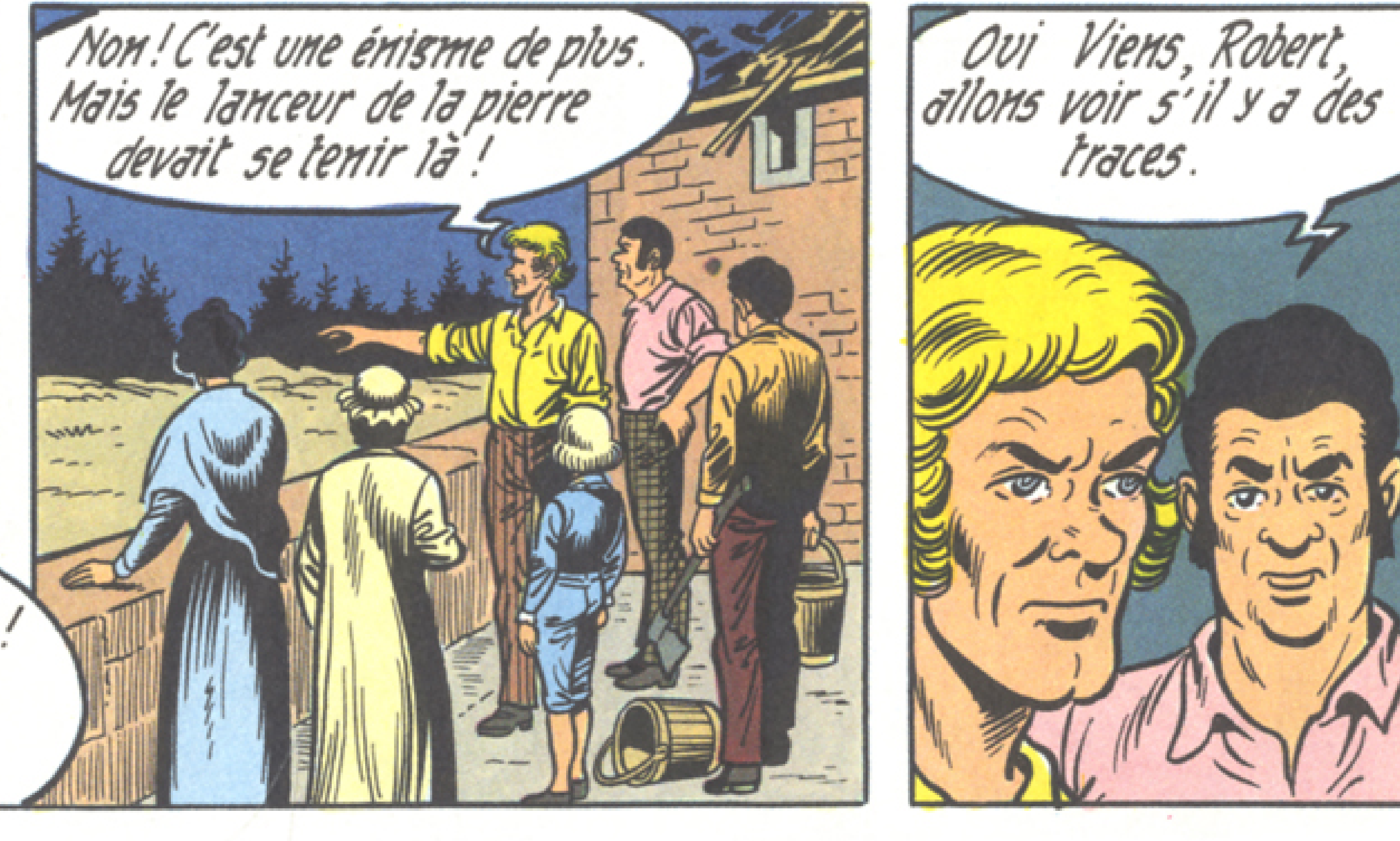

Trop tard ! La tourelle est perdue
Oui, mais nous empêcherons les flammes d'atteindre le reste.

Albert, je n'y comprends rien. Madame n'est pas dans sa chambre !

J'ai vu de la lumière sous la porte interdite, va donc voir là !
29

Qu'y a-t-il, Lisa ? Tu sais que je ne veux pas être dérangée ici !
Oui, madame. Mais la tourelle d'angle est en feu !

C'est fini, madame. Nous avons pu circonscrire l'incendie.
Co... comment est-ce arrivé ?
Albert pense avoir vu l'homme à la pèlerine, madame.

L'incendiaire ? Oh ! Même cela ne m'est pas épargné ?
Cet attentat est encore plus mystérieux que les autres !
30

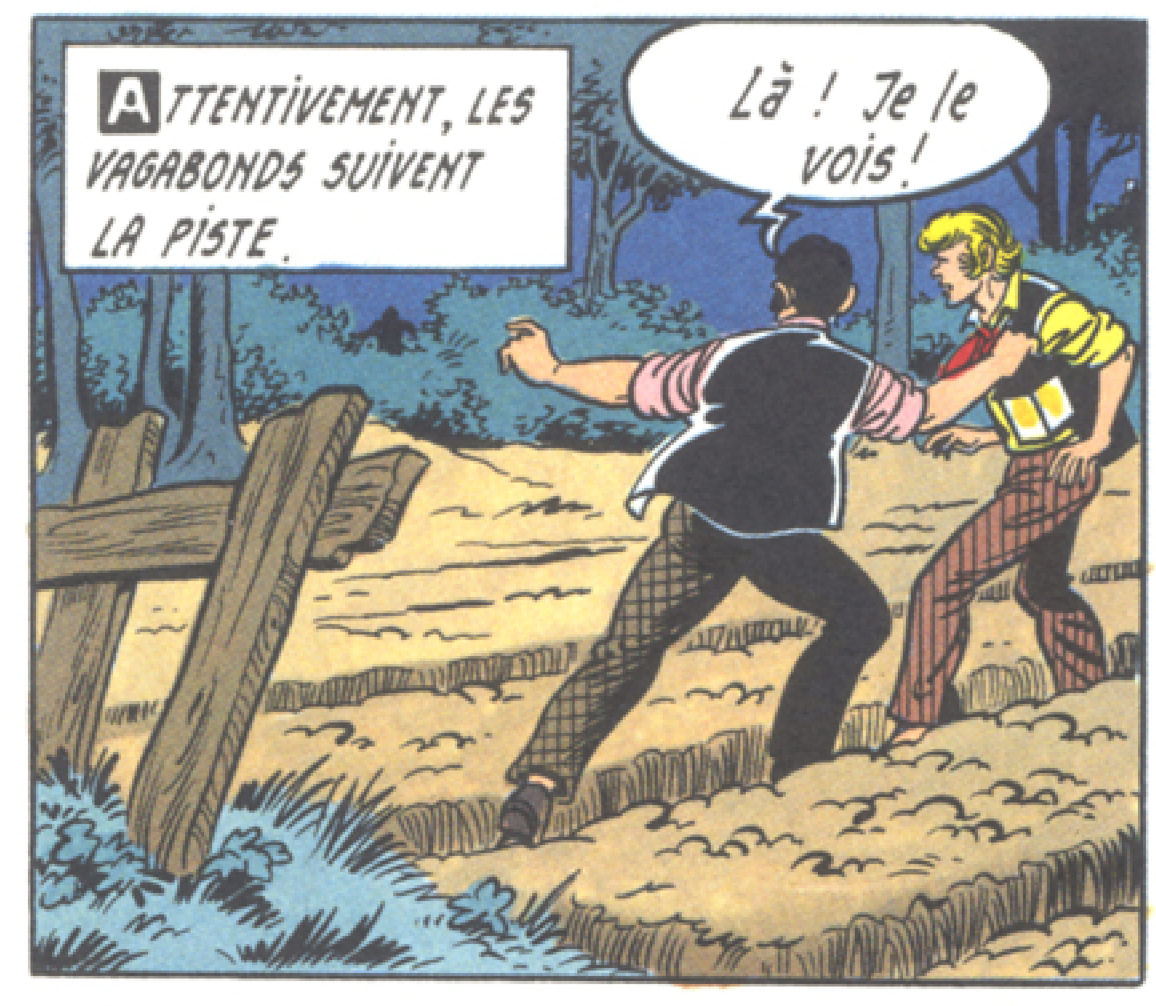
On dirait que cette pierre a été lancée dans la chambre pour nous permettre d'intervenir à temps !
Un incendiaire qui prévient ses victimes ! Vous avez déjà vu ça ?

Non ! C'est une énigme de plus. Mais le lanceur de la pierre devait se tenir là !

Oui Viens, Robert, allons voir s'il y a des traces.
31

On voit qu'on à marché ici !
Mais rien de net Voyons plus loin.

Robert, ici de la terre meuble Ma parole, viens voir !

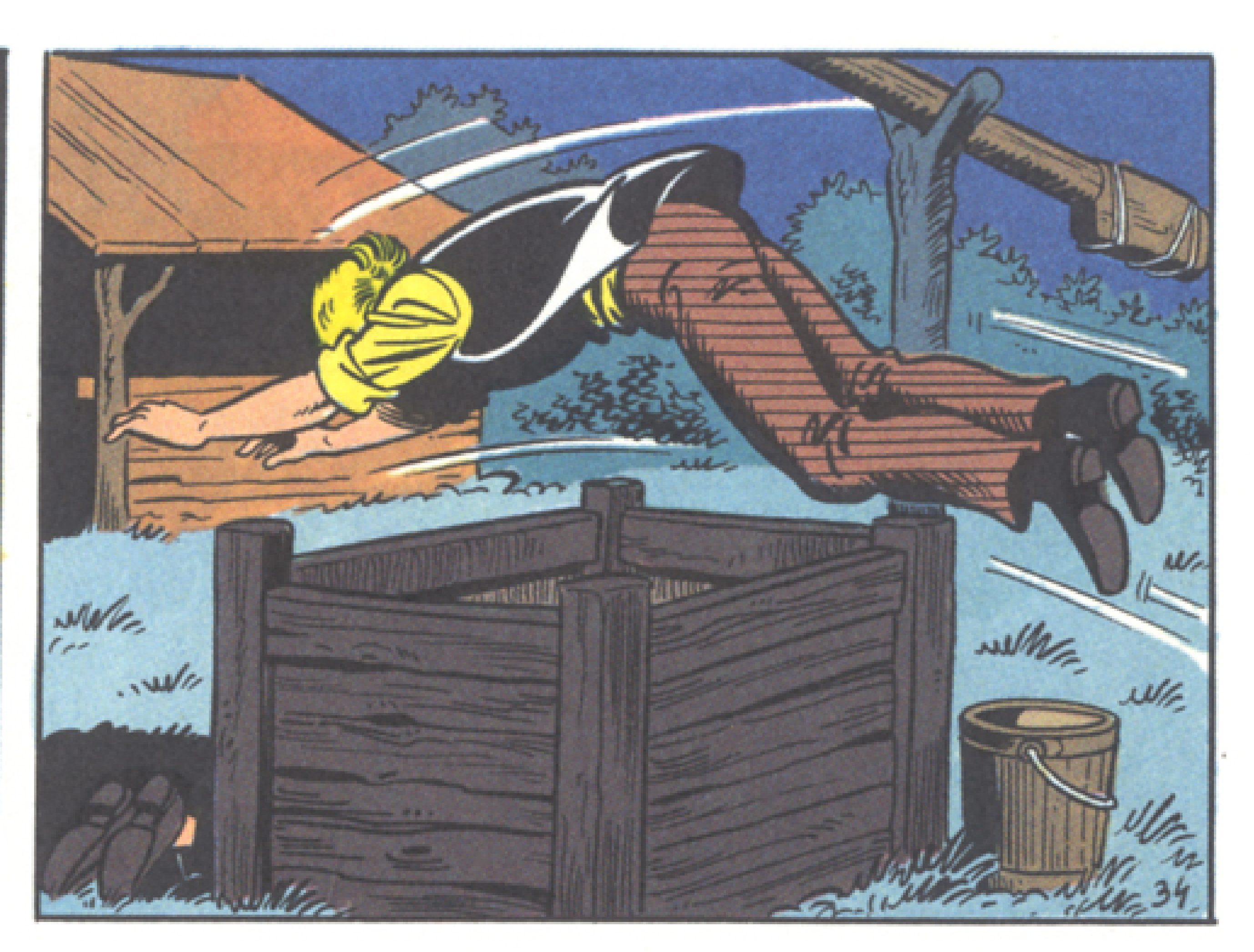
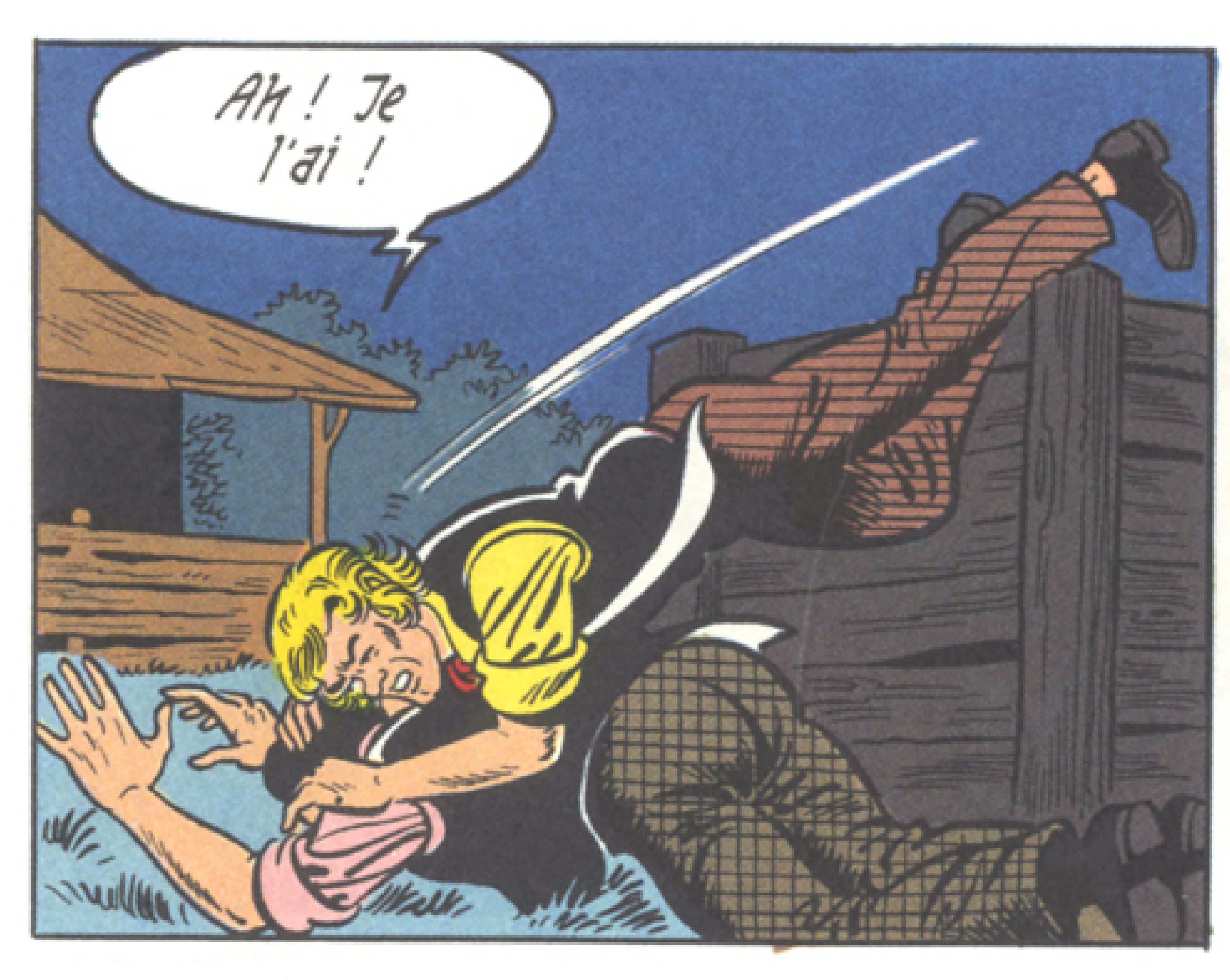
Des traces... d'un homme !
32


ATTENTIVEMENT, LES VAGABONDS SUIVENT LA PISTE.
Là ! Je le vois !

Toi à gauche, moi à droite, on l'encercle !

Il n'a pas de pèlerine ; mais il court vers le village !
33

Il a disparu près de l'auberge

Une ombre ! Il se cache derrière le puits !

34

Ah ! Je l'ai !

Bertrand !
Tsss ! Ça s'appelle gaffer !

Il a pourtant disparu près du puits, je le guettais et...
35

SUSPENDU À L'INTÉRIEUR DU PUITS, QUELQU'UN SE CRAMPONNE MAIS LA PLANCHE CÈDE !
CRAC

À L'AIDE !
PLATCH !

Ah ! Il était là ! Mais c'est...
... l'inspecteur Dix-Sept !

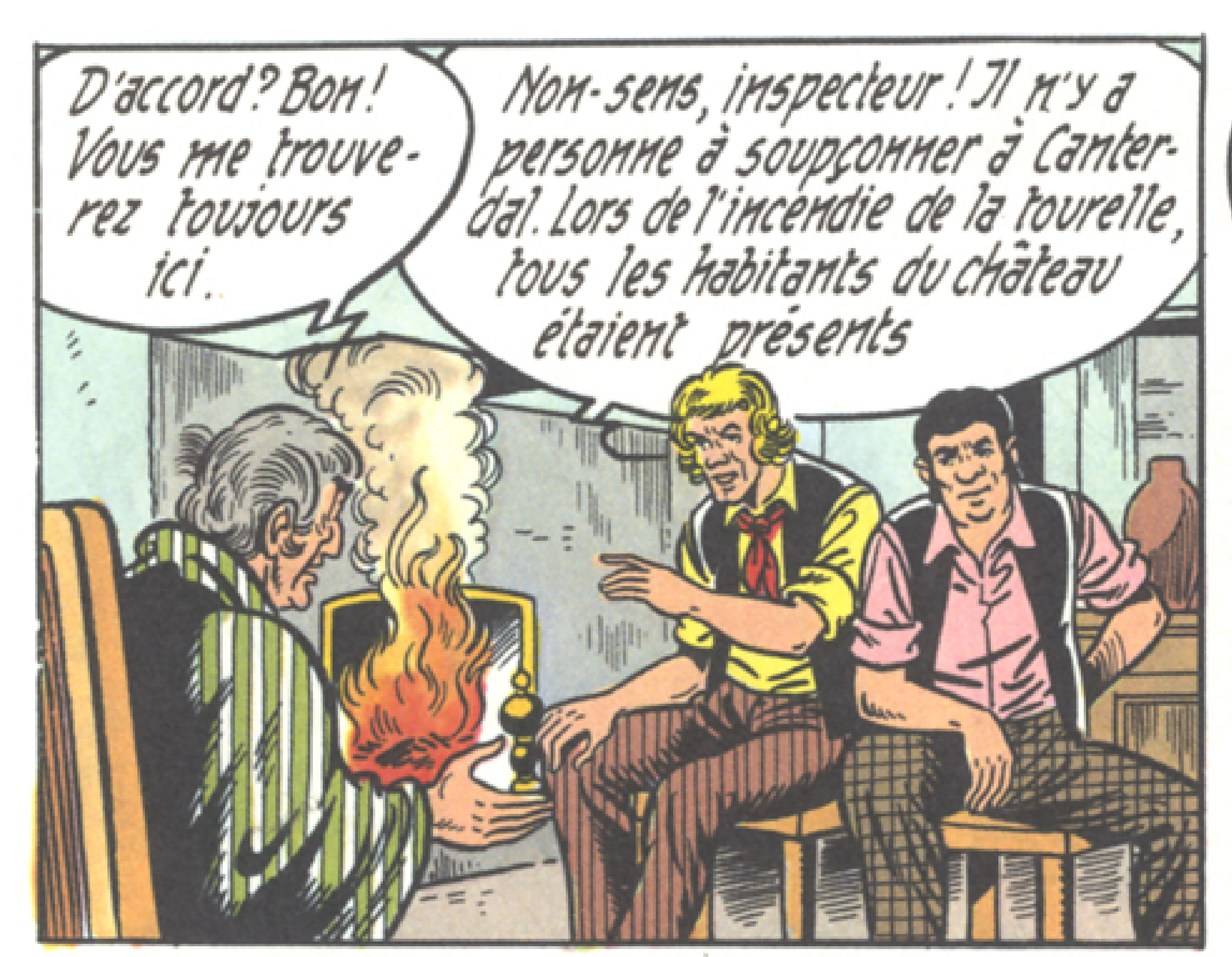
Robert et Bertrand ! Clous de mon cercueil ! Tirez-moi d'ici !
36


Tenez-vous bien, inspecteur! On vous hisse!
Dix-Sept, complètement trempé, est aussitôt mis au courant.
Vous êtes à Canterdal? C'est une veine! Je connais très bien madame Velrine!
Il y a des années, lors de l'enlèvement de sa petite fille, j'ai mené l'enquête, sans résultat, hélas! Mais venez à l'auberge où je loge.
Je suis ici pour aider le garde champêtre en ce qui concerne ces mystérieux incendies.
37


Plus tard.
Le garde champêtre a bien travaillé. Au cours d'une conversation amicale avec Albert, il a appris que le premier incendie avait éclaté peu après...


...une découverte importante de madame Velrine; un objet qu'elle a caché dans une chambre fermée à clef
Soupçonnez-vous un habitant de Canterdal?


Je cherche. Vous pourriez me seconder: je veux savoir ce que madame Velrine dissimule dans cette pièce!
38


D'accord? Bon! Vous me trouverez toujours ici.
Non-sens, inspecteur! Il n'y a personne à soupçonner à Canterdal. Lors de l'incendie de la tourelle, tous les habitants du château étaient présents


Exact mais, étrangement, madame Velrine n'était pas dans sa chambre mais dans la pièce secrète.


Donc, au château! La chambre interdite n'a pas d'issue. Cette femme est sous le coup d'un grand chagrin et...
Je sais mais il y a autre chose!
39


A l'endroit d'où on a jeté la pierre chez Albert, vous avez trouvé mes traces; mais moi, j'y avais repéré celles...
... d'un pas de femme


Je ne conclus pas mais je veux vérifier un détail


Oui, mais nous ne pouvons vous assister. Madame Velrine est déjà si éprouvée par le sort
Un erreur judiciaire peut lui être fatale
40


Le lendemain.
Madame, l'examen des lieux mène à Canterdal. Connaissez-vous l'inspecteur Dix-Sept ?
Oui, Robert. Que cherche-t-il ici ? Nous sommes nous-mêmes victimes d'un attentat.
Que veut-il ? Où est-il ?


Il loge à l'auberge. Il ne néglige aucun détail et veut savoir ce que vous cachez dans la chambre interdite


Jamais ! C'est mon domaine privé ! Cela ne le regarde pas ! Jamais, tu entends ! Il n'a pas le droit

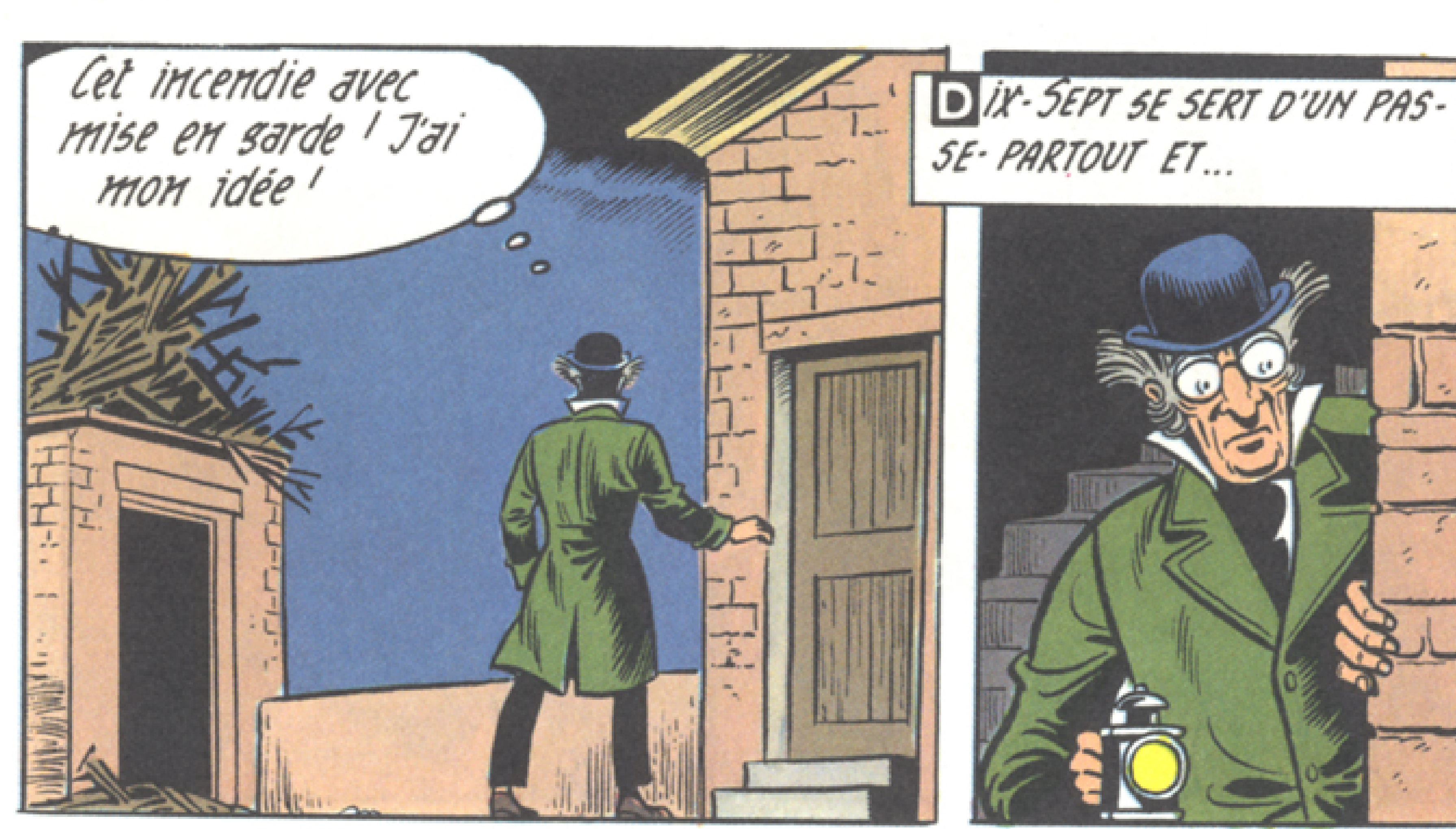

Calmez vous, madame. Il le sait. Je voulais seulement vous mettre en garde.


Ce soir-là...
Vous faites votre ronde ?
Oui. Quand j'enquête, je ne m'accorde pas de repos !


Canterdal ! La solution est là ! Je le sens !


Ce que je fais est illégal; mais les incendies le sont aussi !


Puisque Robert et Bertrand ne veulent pas m'aider, j'y vais moi-même.


Cet incendie avec mise en garde ! J'ai mon idée !


Dix-Sept se sert d'un passe-partout et...


La chambre interdite ? Que vais-je trouver ?


Bonne petite serrure! Ce ne sera pas long!


Haut les mains, inspecteur!

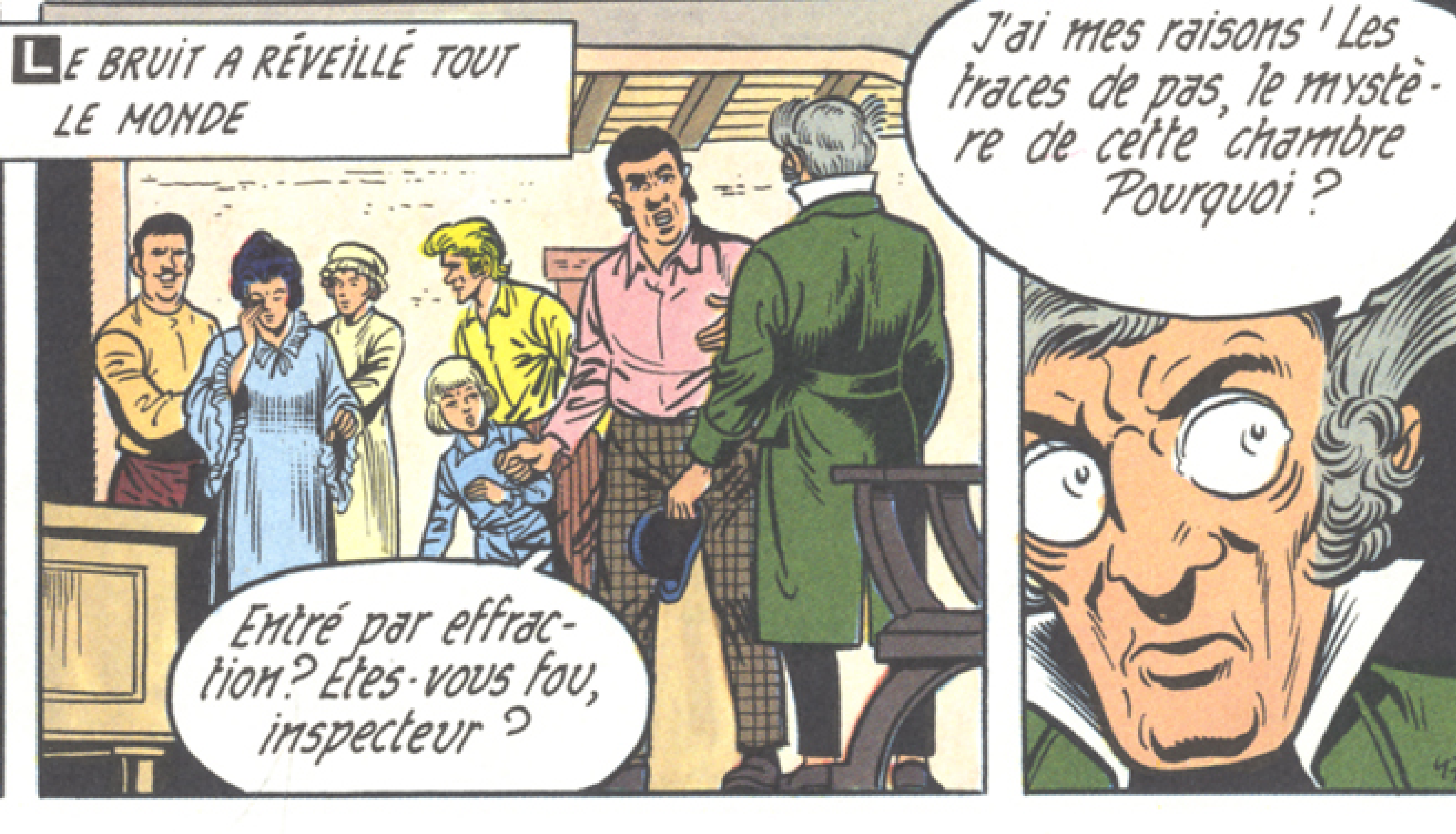

Votre zèle vous fait commettre un acte répréhensible, punissable. En souvenir de ma fille, je vous épargne mais...
... déguerpissez!
45


Je vais toujours jusqu'au bout, madame. Ecartez ce pistolet et permettez-moi de vous poser une question
Une seule, et puis partez!


Etiez-vous au château lors de l'incendie de la tourelle?

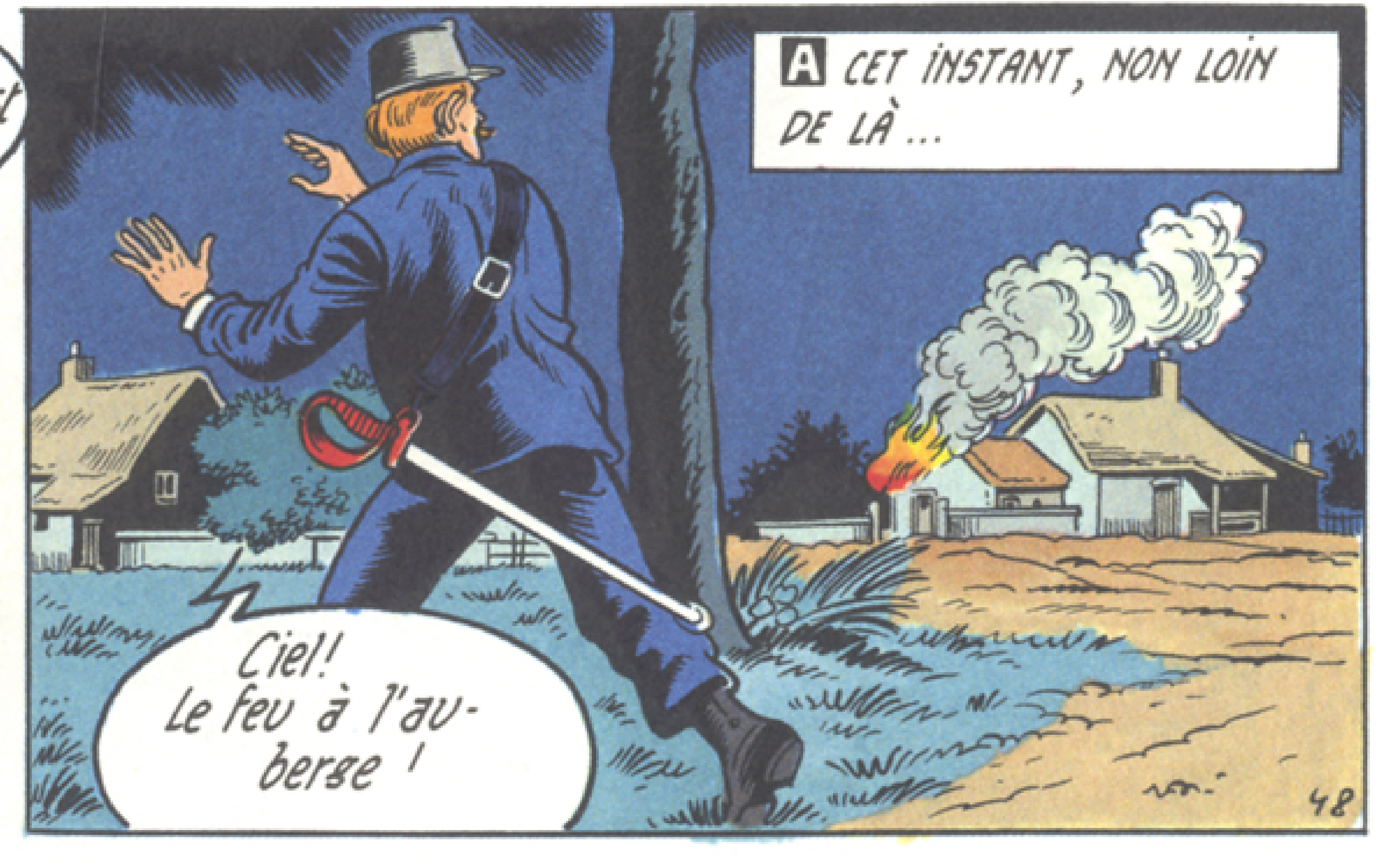

Oui, j'étais là, dans cette pièce!
La chambre interdite, n'est-ce pas? Que cachez-vous là?
46

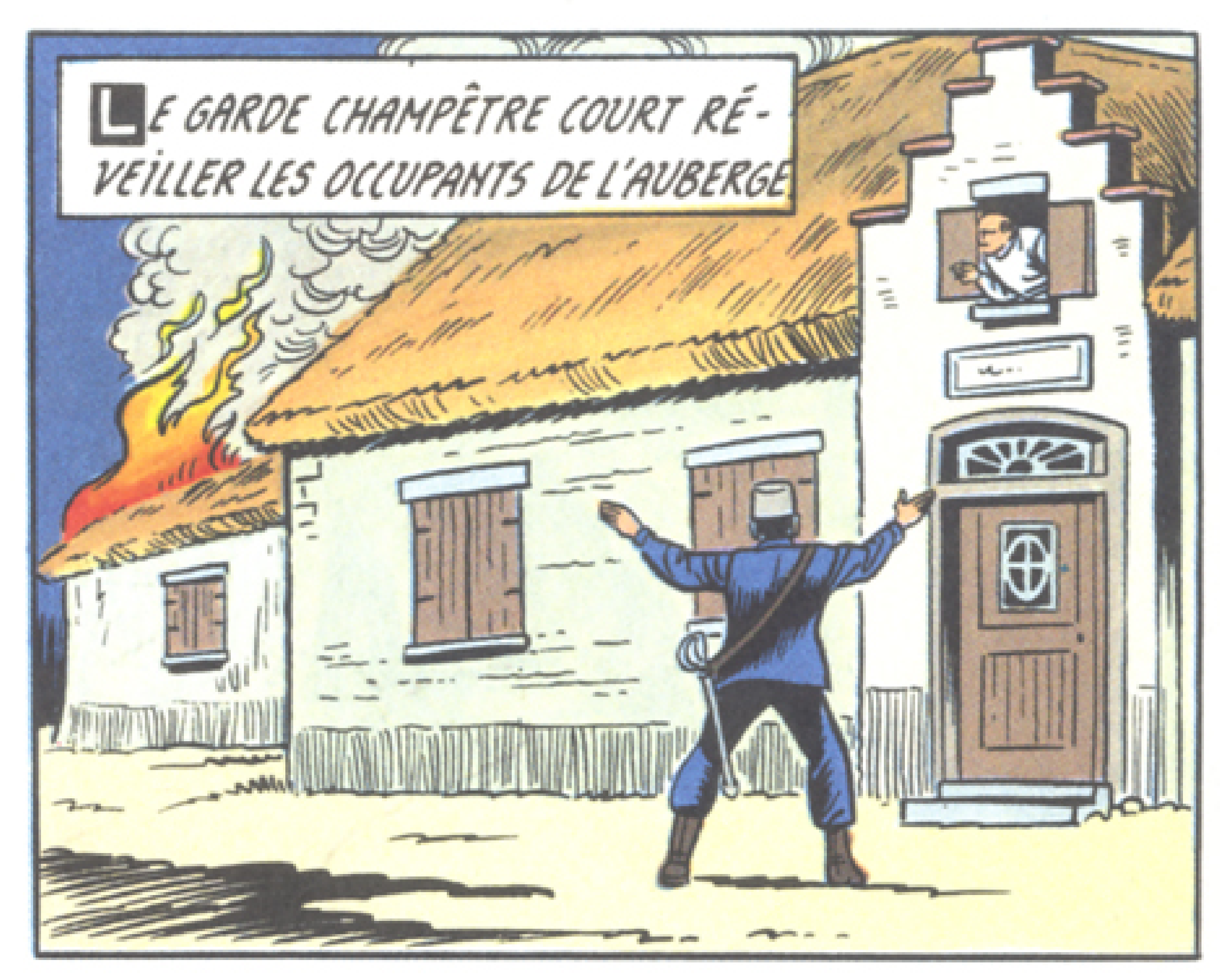

Cela ne vous regarde pas! Dehors! Dehors!
Dominez-vous, madame. Je DOIS savoir ce qu'il y a dans cette pièce!


LE BRUIT A RÉVEILLÉ TOUT LE MONDE
Entré par effraction? Etes-vous fou, inspecteur?


J'ai mes raisons! Les traces de pas, le mystère de cette chambre Pourquoi?
47


Gaffeur! Regardez ce que vous avez fait!
Je regrette mais, pour moi, l'explication du mystère est là, dans cette chambre.


A CET INSTANT, NON LOIN DE LÀ...
Ciel! Le feu à l'auberge!
48


Le garde champêtre court réveiller les occupants de l'auberge


Le tocsin ! L'auberge brûle !
Alors, inspecteur, qu'en pensez-vous ?


Ah ! Vous avez bonne mine ! Chercher ici l'incendiaire ... qui opère là-bas !


Silence ! Nous devons porter secours !


Le feu ? Maintenant ? Je vous accompagne !
Jacky, va chercher le manteau de Madame.


Jacky court déjà.
50

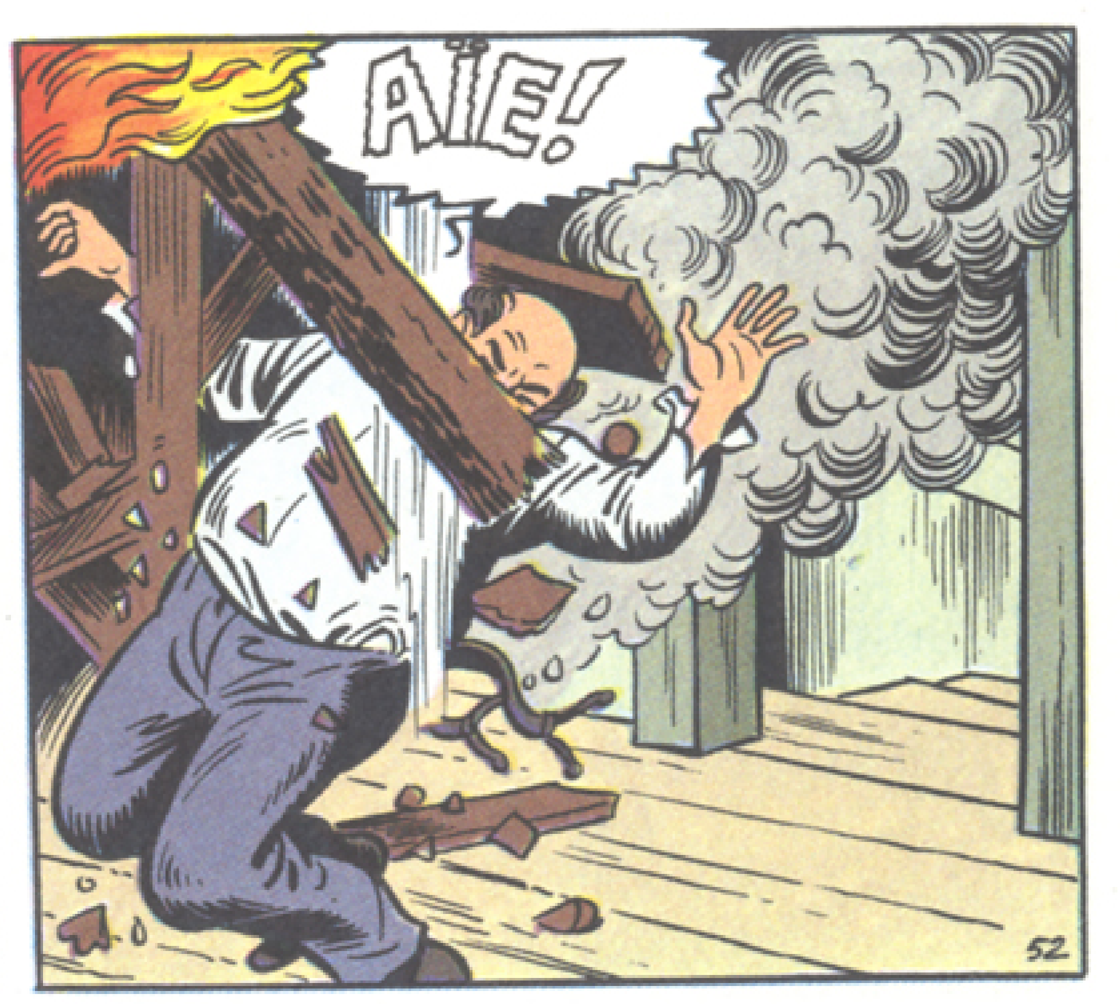

Miséricorde ! Cette clef ? Sûrement celle de la chambre interdite !

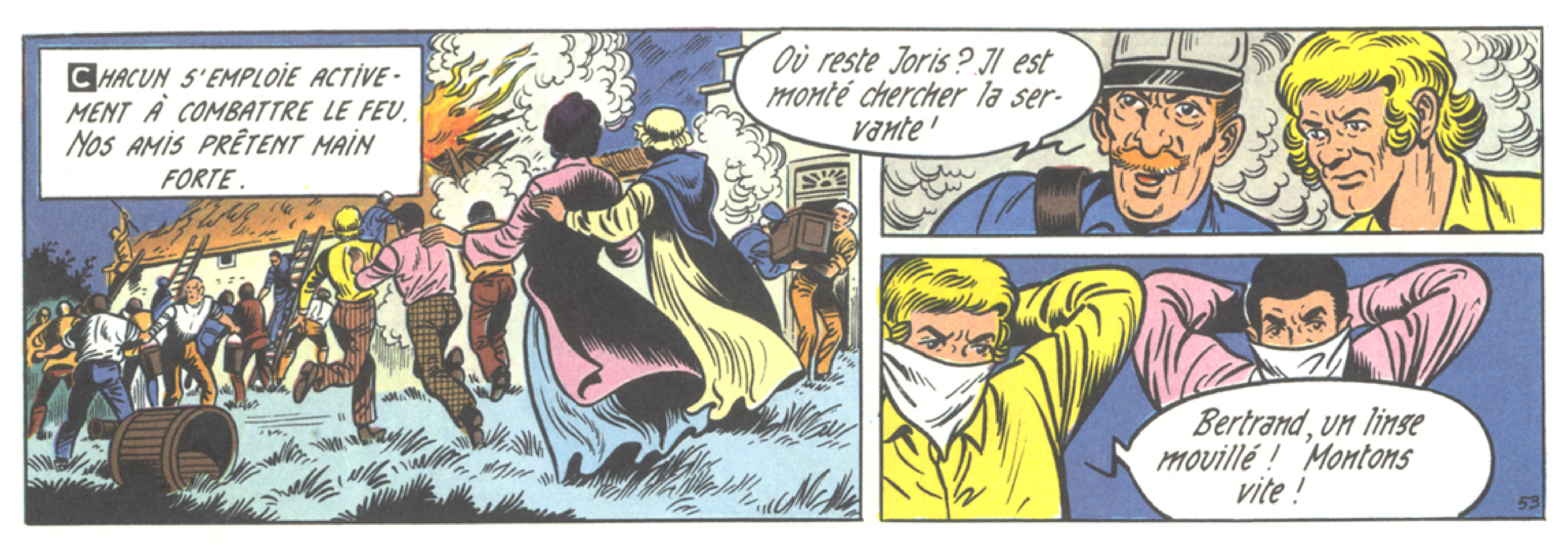

Joris, l'aubergiste, fait sortir sa famille et ses clients.
Plus personne à l'intérieur, Joris ? Je ne vois pas ta petite servante


Mélie ? Je l'ai réveillée, elle doit être dehors !
A moins que la fumée... Je monte voir
51


En effet, Mélie gît évanouie sur le plancher.




AÏE !
52


CHACUN S'EMPLOIE ACTIVEMENT À COMBATTRE LE FEU. NOS AMIS PRÊTENT MAIN FORTE.
Où reste Joris? Il est monté chercher la servante!
Bertrand, un linge mouillé! Montons vite!
53

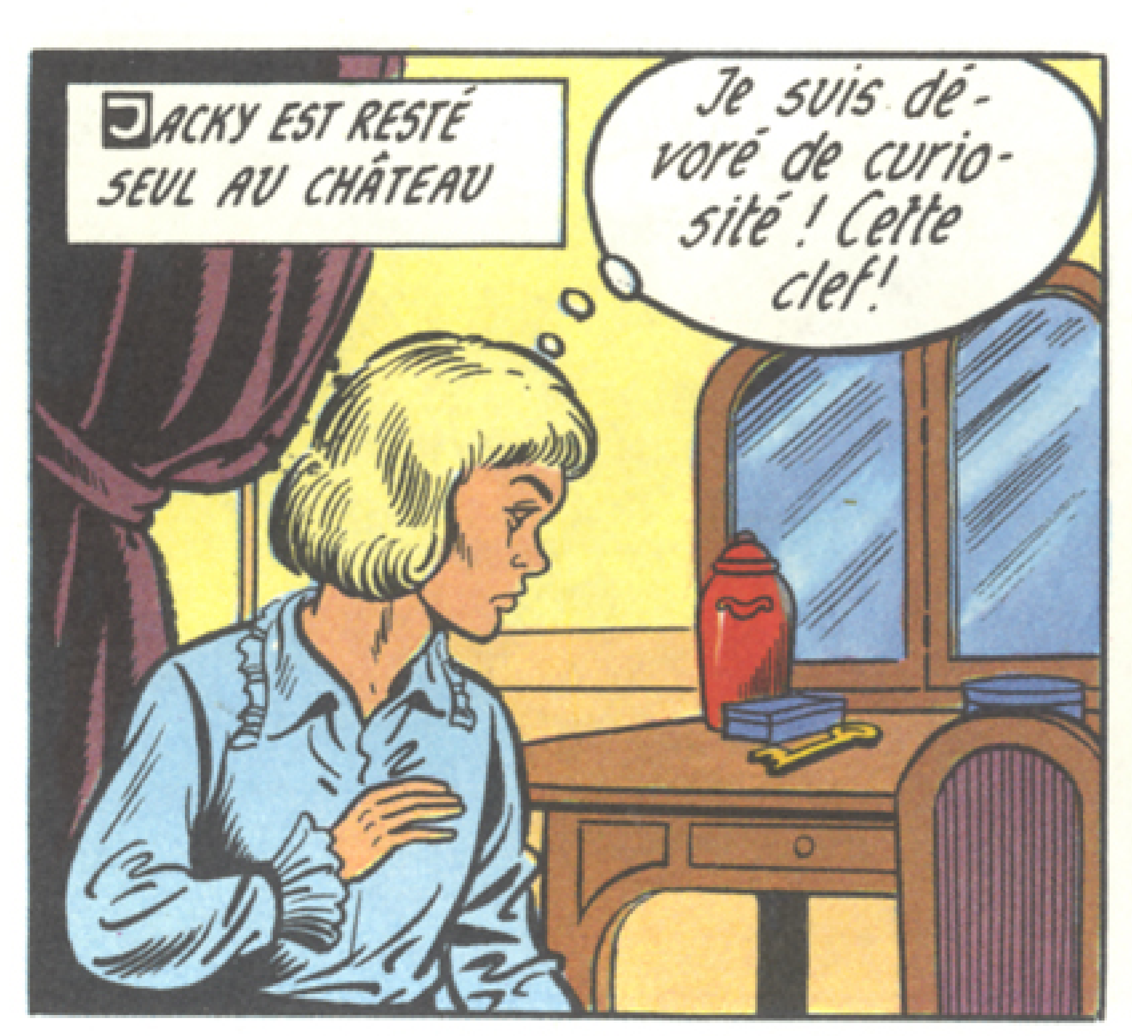

ILS SAUVENT JORIS ET MÉLIE À L'ULTIME SECONDE


Les voilà! Sauvés! Mais l'annexe est perdue!
Est-ce que notre nigaud d'inspecteur cherche encore le coupable à Canterdal? Mais où est-il?
Je viens de le voir partir par là
54


DIX-SEPT INSPECTE MINUTIEUSEMENT LES ENVIRONS.

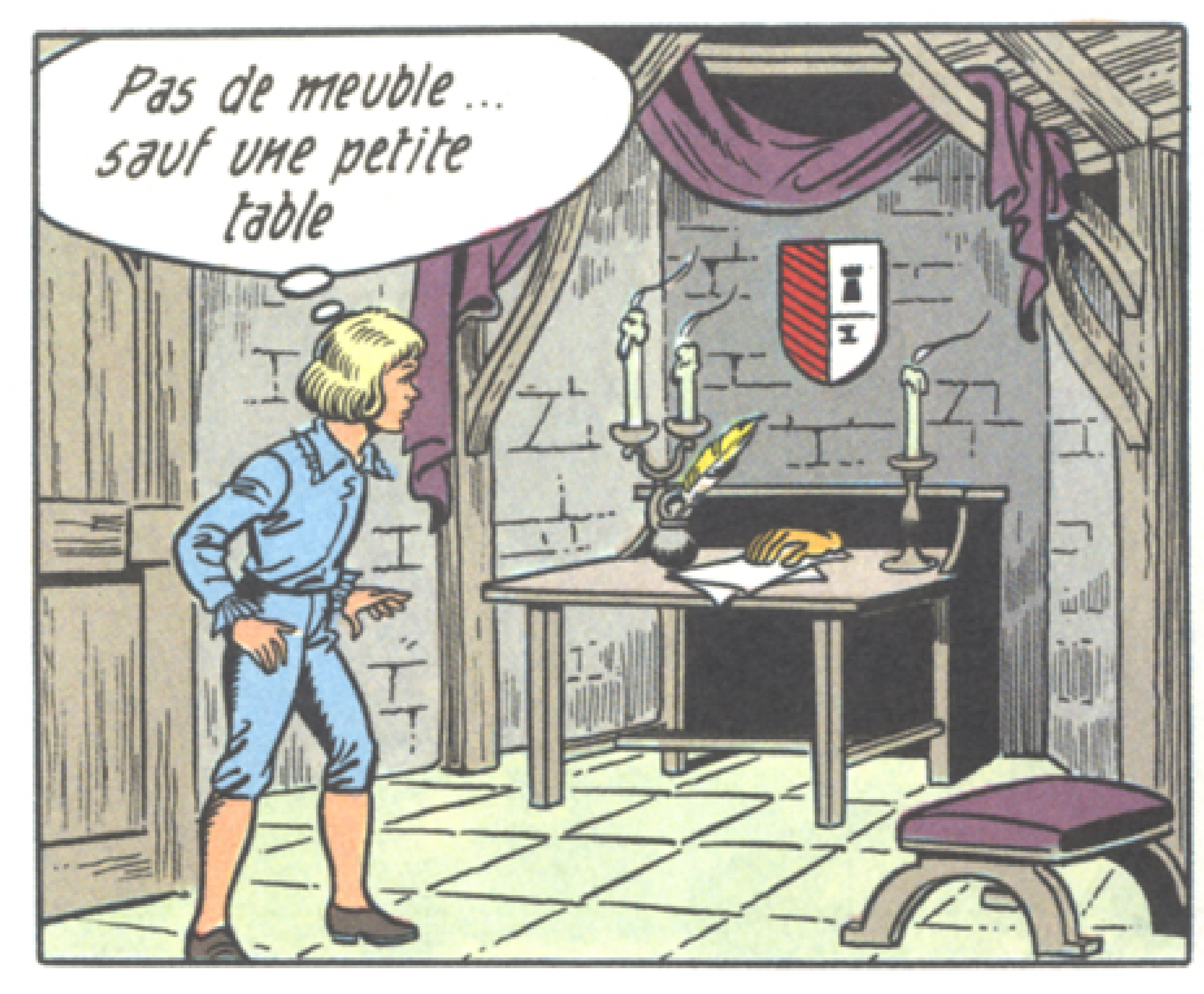

Les incendiaires aiment jouir du spectacle de leur crime!


Il n'est peut-être pas loin.
!
55


JACKY EST RESTÉ SEUL AU CHÂTEAU
Je suis dévoré de curiosité! Cette clef!


Que peut-il y avoir dans cette chambre? Bah! Un coup d'œil ne peut mal! Je sais me taire.


LE CŒUR BATTANT, JACKY INTRODUIT LA CLEF DANS LA SERRURE
56


Pas de meuble ... sauf une petite table


Bizarre ! Un moulage ! Une main d'homme...toute brillante !


Mais c'est de l'or ! De l'or pur !
57

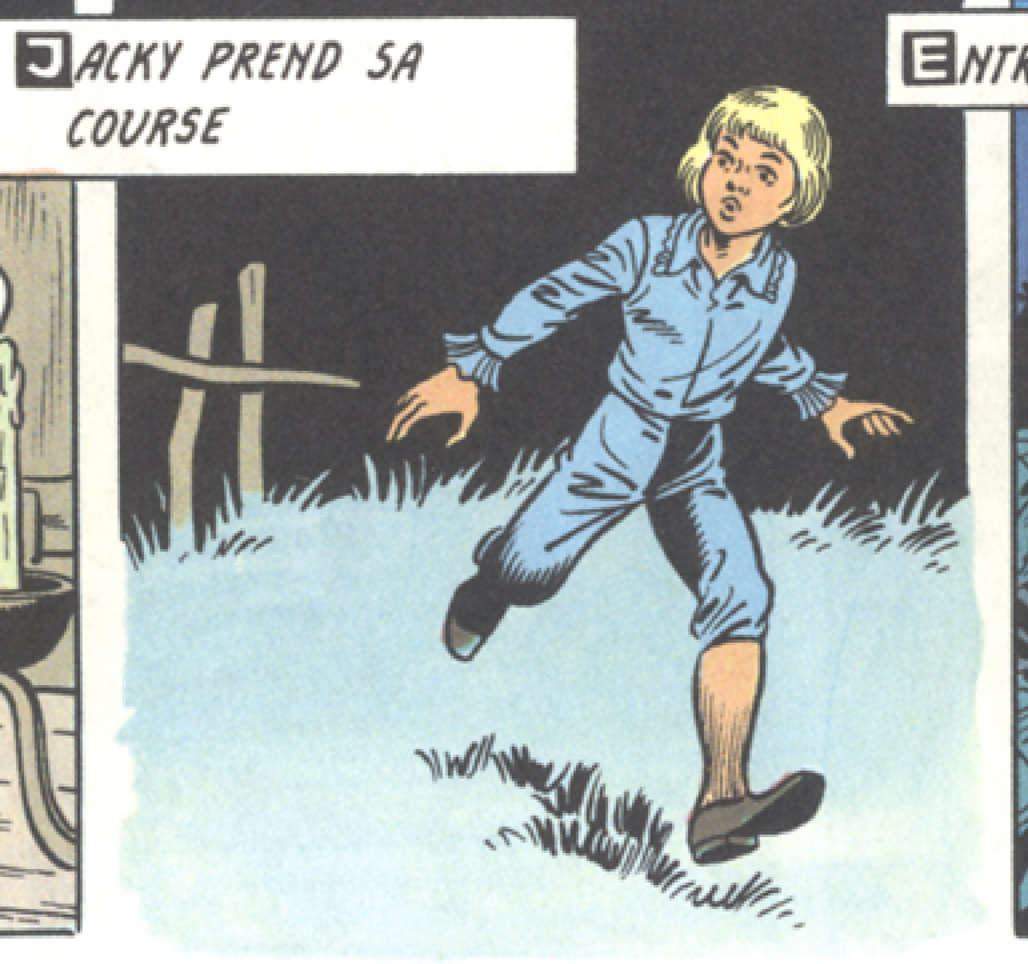

Un objet de valeur, c'est vrai ! Mais pourquoi ce mystère ?




TOUT À COUP, LA MAIN FAIT UN LÉGER MOUVEMENT


Ciel ! Elle a bougé ! Non, j'ai rêvé !
58


Si ! Elle bouge ! Je l'ai bien vu cette fois ! Que signifie ? Vite ! Je ferme ! Je cours prévenir les amis !


JACKY PREND SA COURSE


ENTRETEMPS...
Là ! L'homme à la cape !
59


Au nom de la loi, halte ! Ou je tire !

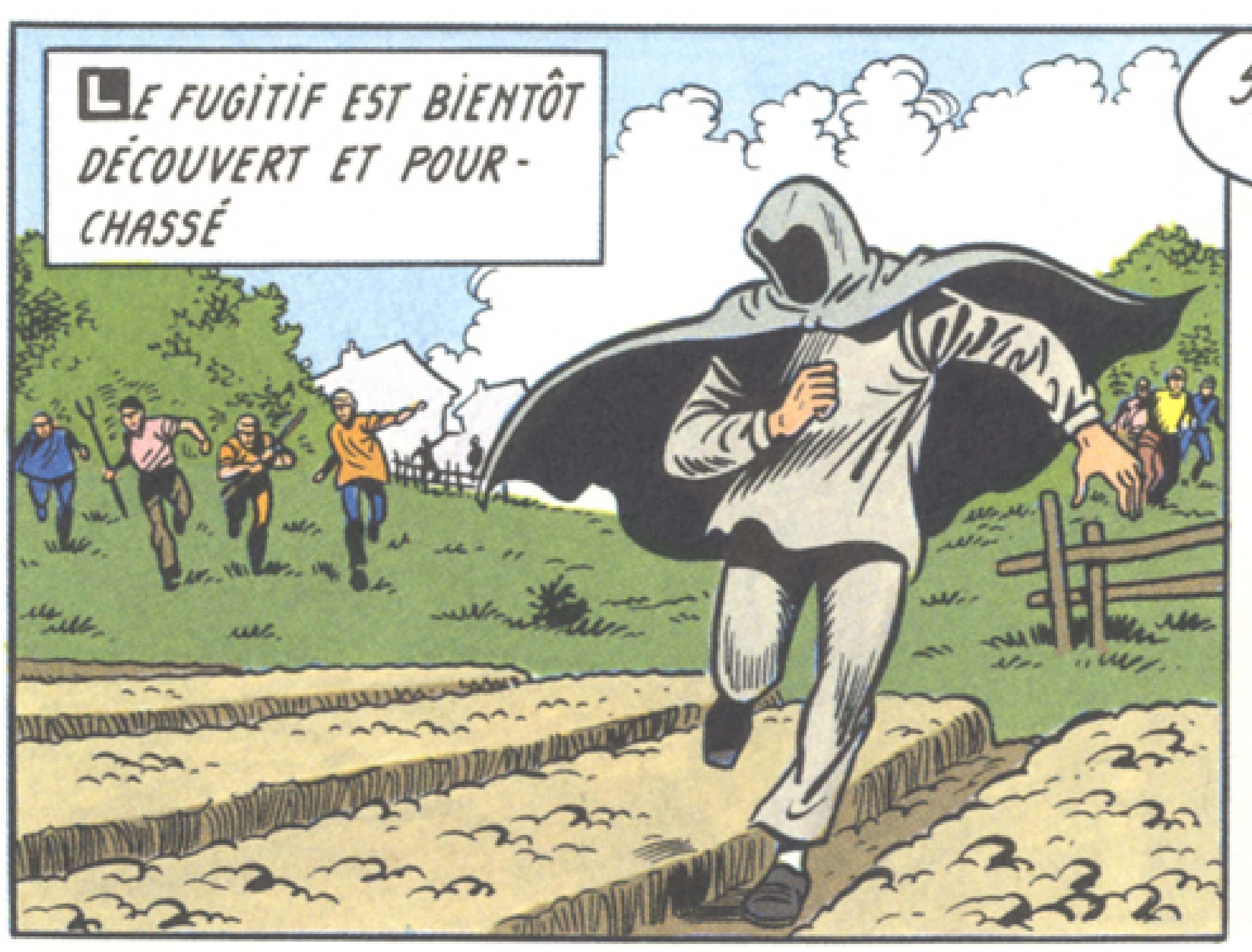



AAH !
60


JORIS ET MÉLIE ONT ÉTÉ TRANSPORTÉS À L'HÔPITAL. L'ANNEXE S'EST EFFONDRÉE; LE FEU EST CIRCONSCRIT QUAND RETENTIT UNE DÉTONATION.
Un coup de pistolet, il faut aller voir !


Ce n'est qu'un éclat ! C'était l'homme à la cape !


Cette fois, il ne s'en tire pas. On organise une battue
61

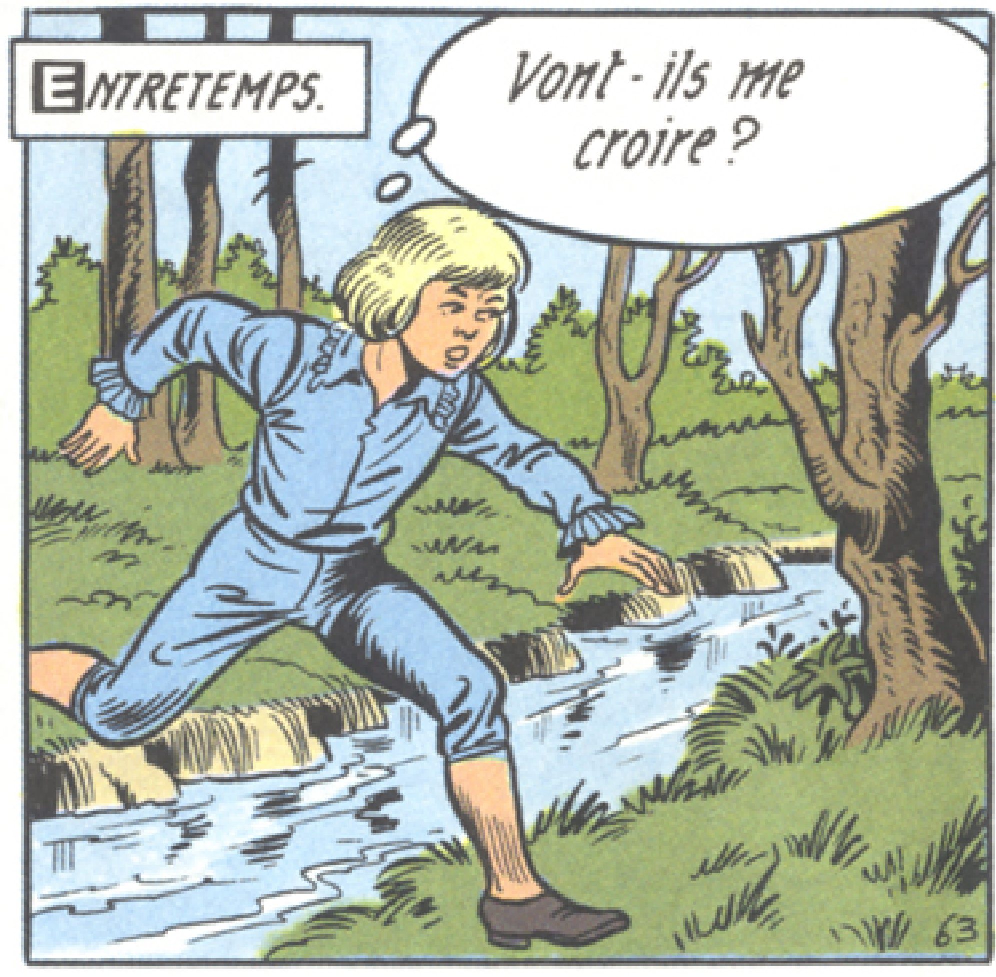

LE FUGITIF EST BIENTÔT DÉCOUVERT ET POURCHASSÉ


Sans cette cape, j'irai plus vite.


Sous bois, j'ai encore une chance!
62


Attention, il est armé !

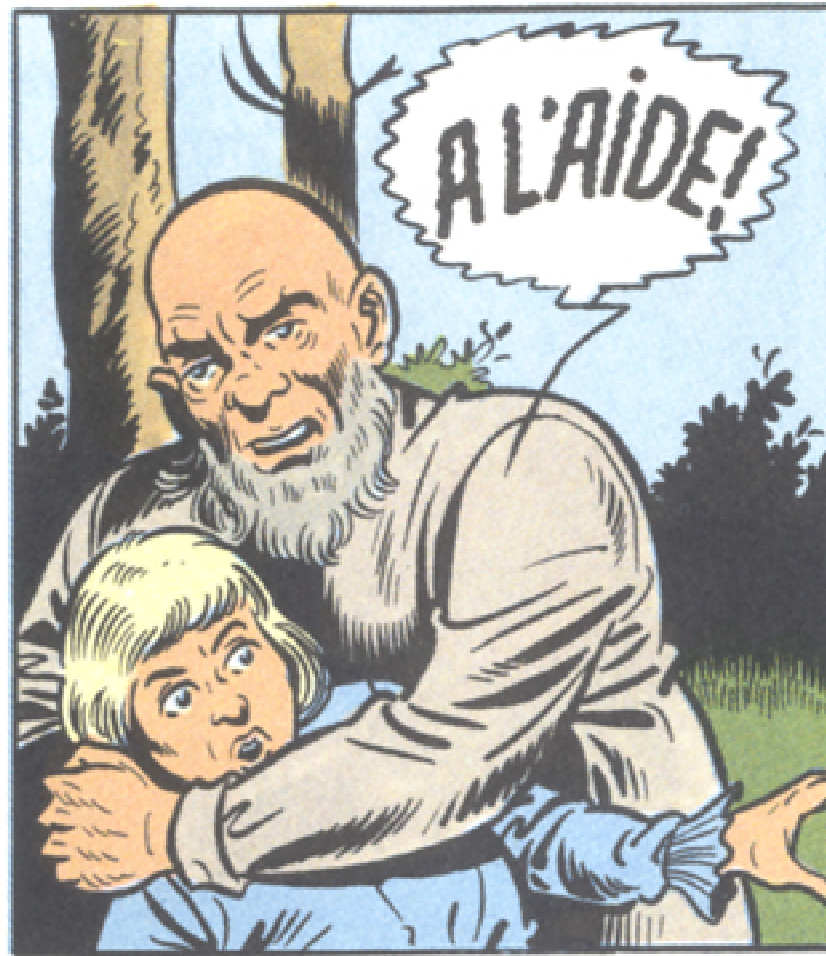

Dispersez-vous ! Il faut le cerner !


ENTRETEMPS.
Vont-ils me croire ?
63

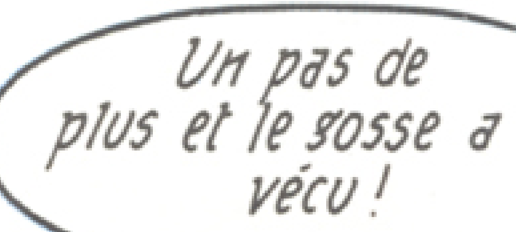

Je coupe à travers bois.

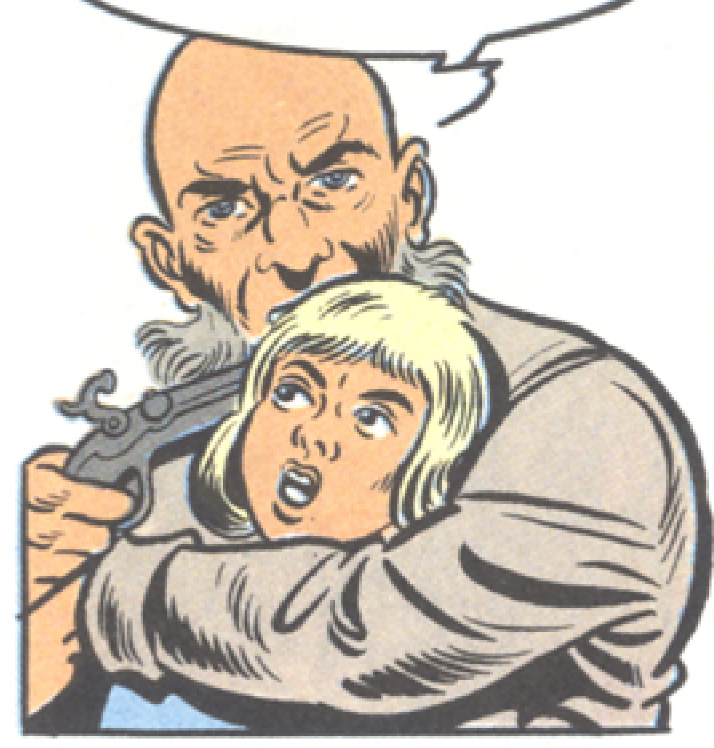

A CE MOMENT...
Halte ! Tu es encerclé ! Rends-toi !
64


Hé ! Que se passe-t-il ?


A L'AIDE !


En arrière !
65


Un pas de plus et le gosse a vécu !




Du calme ! Nous allons parlementer !


Janus Bertens ! Rends-toi ! Des gendarmes patrouillent à ta recherche !
Vous le connaissez, inspecteur ?
66


Oui, il sort de prison; je le soupçonnais depuis un bon moment. Il a travaillé chez Joris; il a été pris en flagrant délit de vol
Les villageois l'ont fait condamner Relâché, il se venge !
Tant que je tiens l'enfant, vous ne pouvez rien ! Reculez !


Cédez-lui, retirez-vous ! Il y va de la vie de Jacky !


Viens, gamin !
Robert, Bertrand ! Quoi qu'il advienne... il y a une main en or dans...
67




JANUS TENTE DE S'ENFUIR MAIS...


Halte ! Lâche ce pistolet !
68

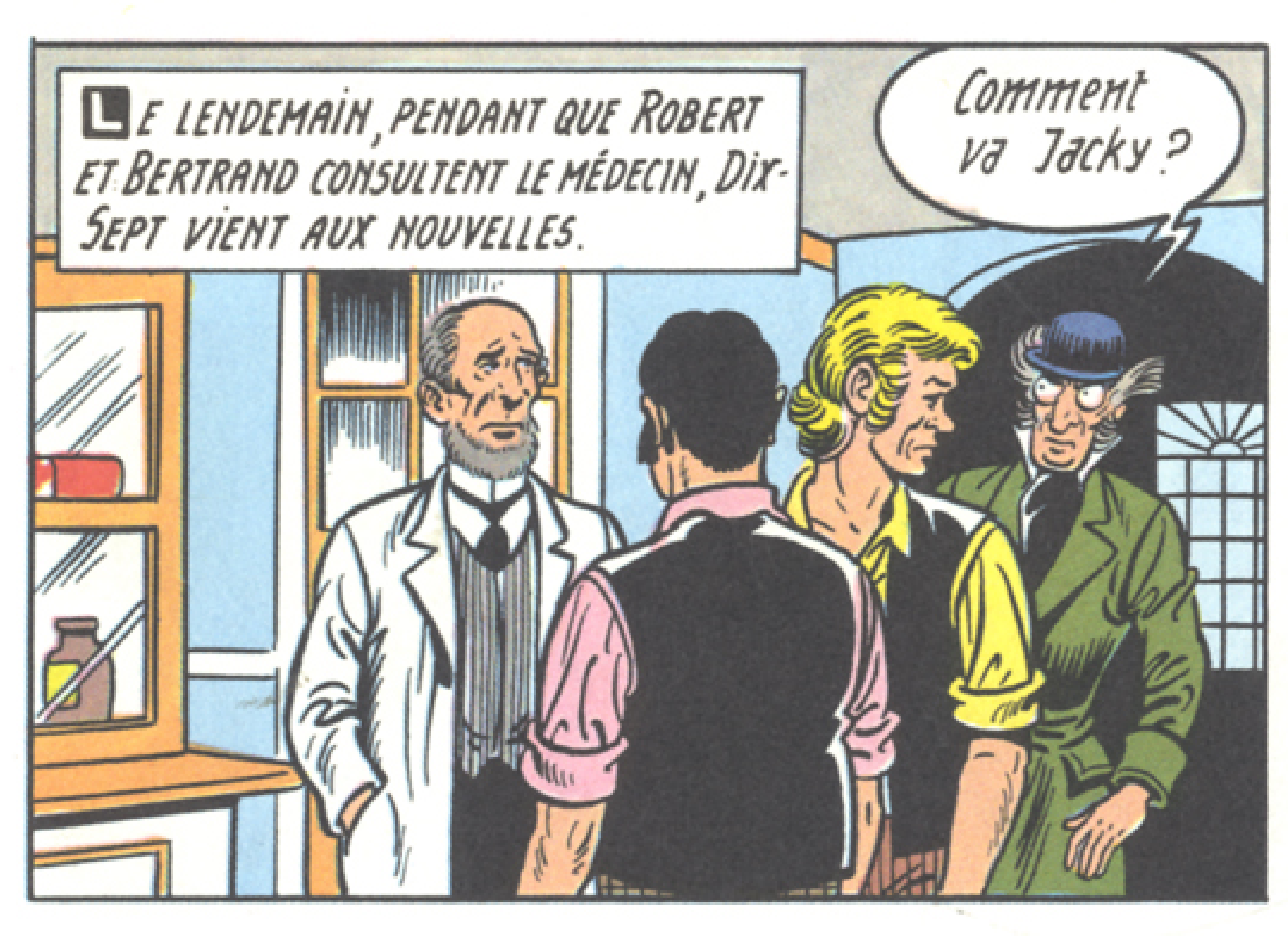

JANUS VISE LES GENDARMES MAIS IL EST LUI-MÊME ABATTU.

Il n'allumera plus d'incendie! Il est mort!

Pauvre Jacky, tu as reçu un fameux coup!
C'est grave, Robert!?
69

Je crains que oui; il faut le faire soigner d'urgence!
Portez-le à l'auberge; je fais venir une ambulance.

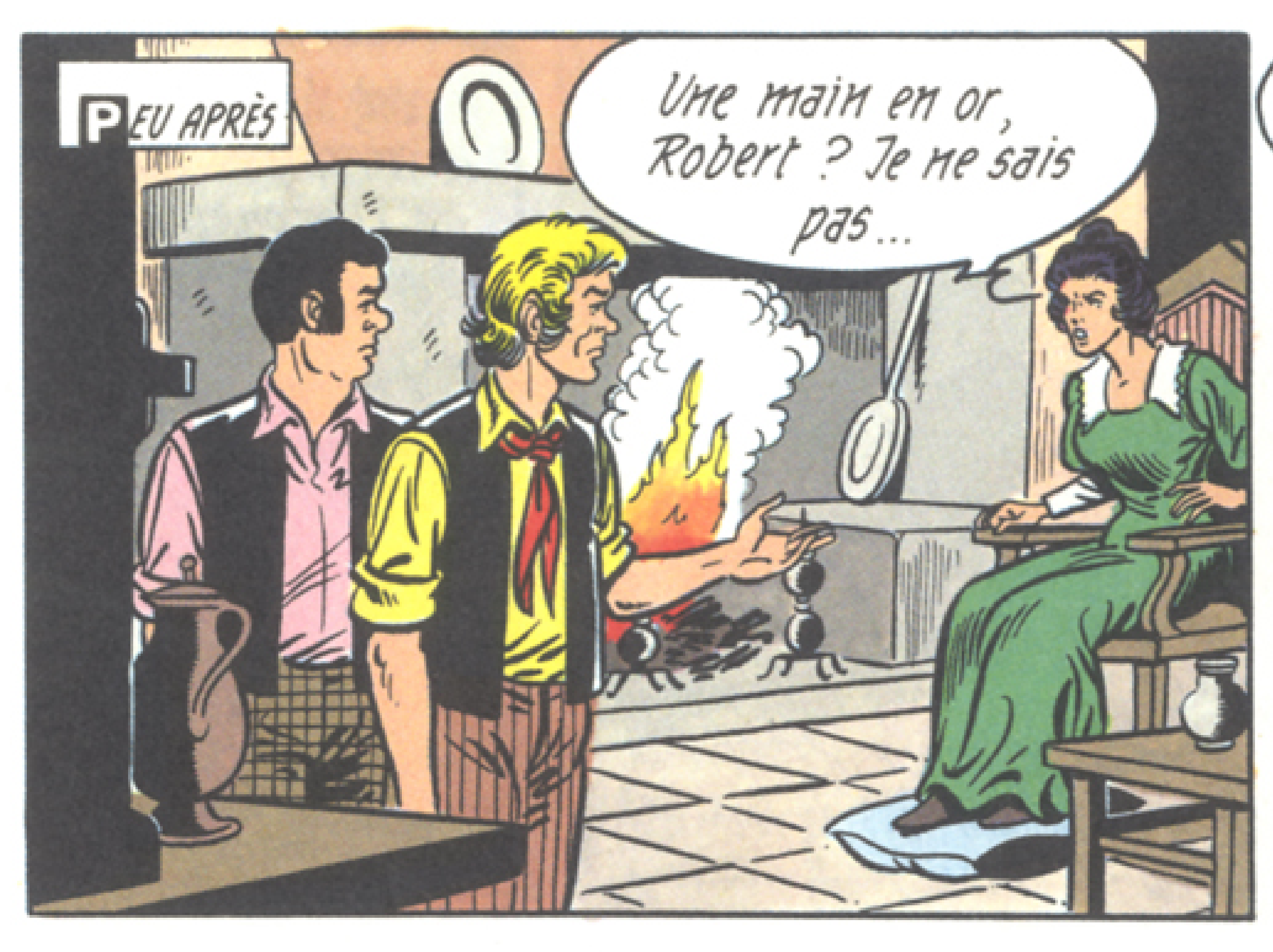
Qu'a-t-il voulu dire? Il y a une main er or dans...
Je me le demande aussi. Nous le saurons dès qu'il reprendra ses sens!

L'incendiaire est mort; le village est désormais tranquille!
Tu crois, Lisa? Tu crois vraiment?
70

LE LENDEMAIN, PENDANT QUE ROBERT ET BERTRAND CONSULTENT LE MÉDECIN, DIX-SEPT VIENT AUX NOUVELLES.
Comment va Jacky?

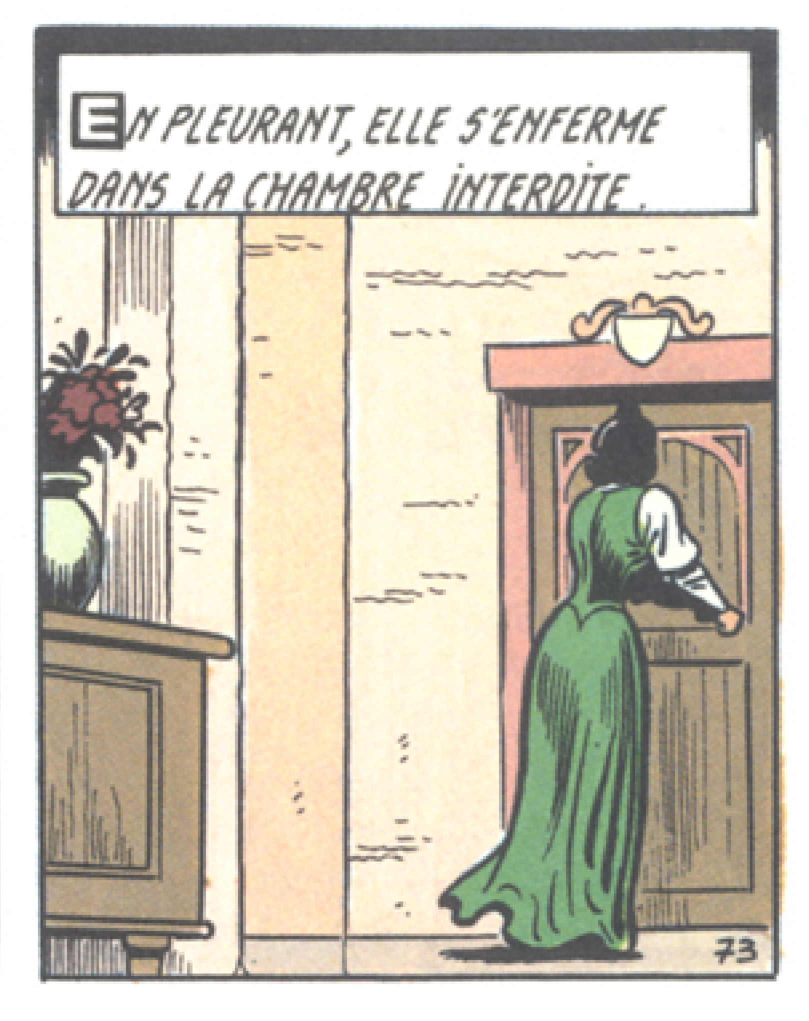
Il s'en sortira mais il ne peut parler; le médecin déconseille les visites.
Bon! Je vous dis donc au revoir pour l'instant

Je pars en mission en Frovanie pour éclaircir une histoire d'agression sur un de nos compatriotes.
71

Janus est enterré, il n'y a plus d'incendie à craindre
La Frovanie? N'est-ce pas là que vivent les Biordas, soupçonnés de l'enlèvement de Nina?
Oui, et l'affaire n'a pas été élucidée Les Biordas à présent terrorisent leur pays, comme voleurs de grands chemins. Qui sait? Après tant d'années, je trouverai peut-être des indices!
Bon voyage, inspecteur!
Jacky venait de Canterdal. Serait-ce là qu'il a vu cette main?
Nous pourrions interroger Madame Velrine!
72


PEU APRÈS
Une main en or, Robert ? Je ne sais pas...


Pourtant, Jacky venait d'ici
Laissez-moi en paix ! Je n'en puis plus!


EN PLEURANT, ELLE S'ENFERME DANS LA CHAMBRE INTERDITE.
73


Nous n'en obtiendrons rien. J'enfoncerais bien cette porte mais...
Non ! Ce serait terrible !


Attendons le rétablissement de Jacky


D'abord, allumer les bougies.
74


Il faut en finir, je suis épuisée ! Que veux-tu encore ?


LA MAIN EN OR SE DRESSE, SAISIT LA PLUME D'OIE ET ÉCRIT


75


Non ! C'est impossible ! C'est épouvantable !


Mais je suis à ta merci ! Ensuite, tiendras-tu parole ?


Oui, mais obéis où sinon
76



LE LENDEMAIN, NOS AMIS REPRENNENT LES FOUILLES.
Comment va Madame, Lisa?
Elle se conduit normalement; mais elle s'est enfermée dans la chambre interdite. Tiens? Nous avons une visite.
Bonjour! J'ai fait une découverte intéressante!
C'est la cape que portait Janus quand il a mis le feu à l'auberge!



Exact, Lisa! Mais ce n'est pas celle de l'inconnu que j'ai vu précédemment!
77



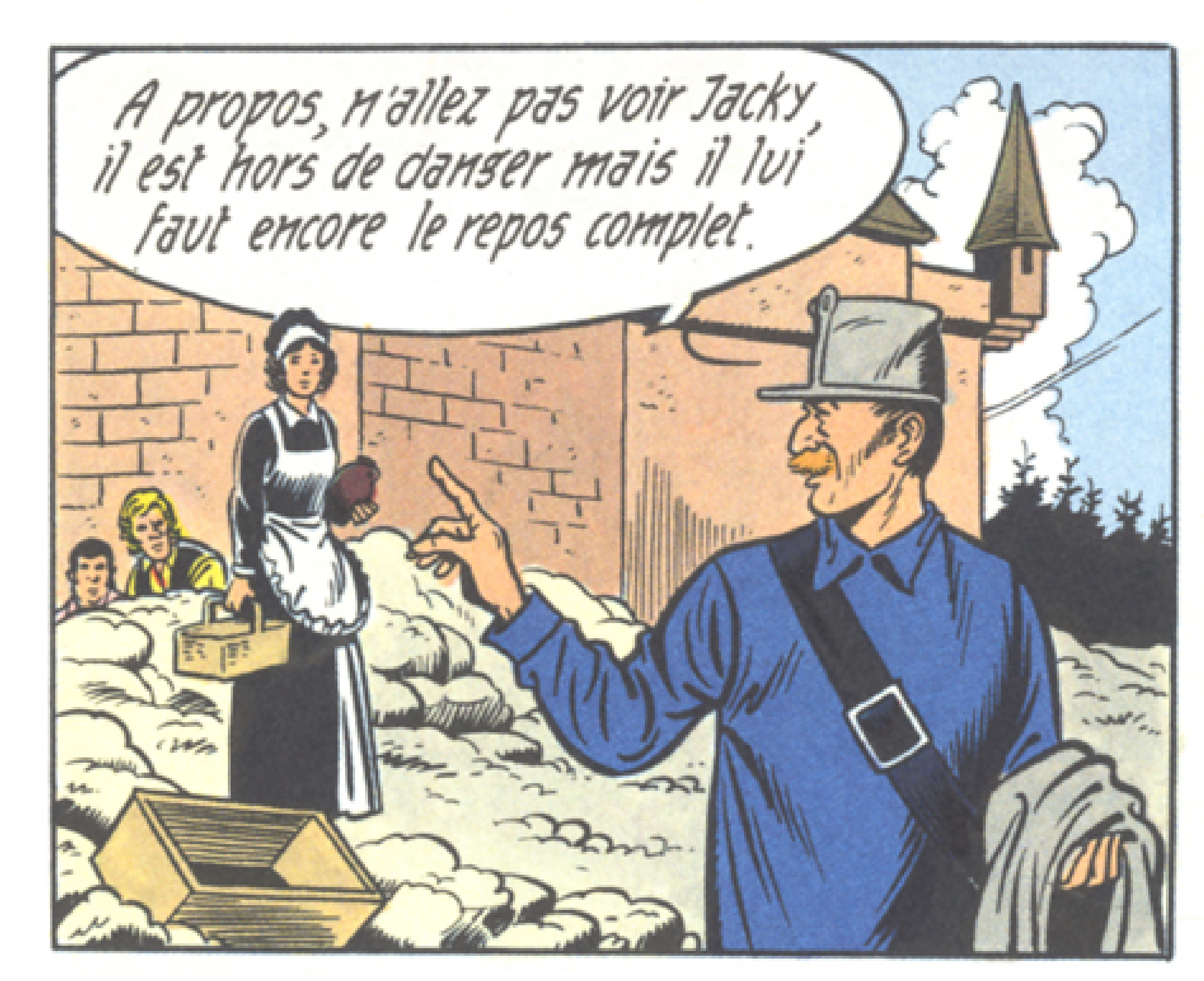
C'était plutôt une pèlerine, un long manteau de femme à larges manches. Et je pense aux traces que Dix-Sept a vues. Son idée de chercher à Canterdal n'est peut-être pas si bête!



Vous soupçonnez madame Velrine? Mais quand la tourelle d'angle a flambé, elle était dans la chambre interdite qui n'a pas d'issue.



Il reste évidemment une énigme; mais soyons sur nos gardes. L'affaire n'est pas terminée, à mon avis.
78



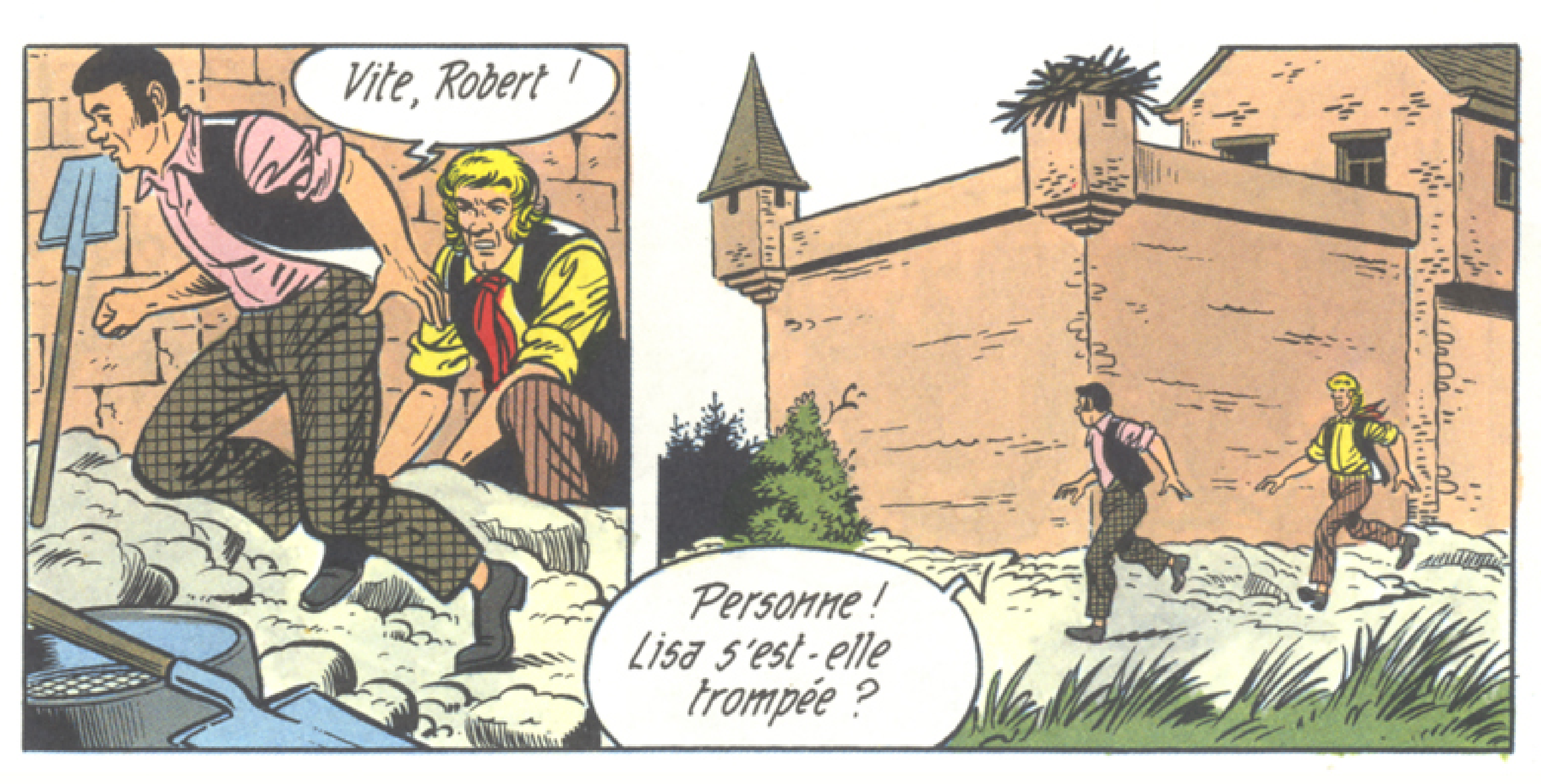
A propos, n'allez pas voir Jacky, il est hors de danger mais il lui faut encore le repos complet.



TOUT À COUP, UNE PELLE, JETÉE D'EN HAUT TOMBE ENTRE EUX.
?



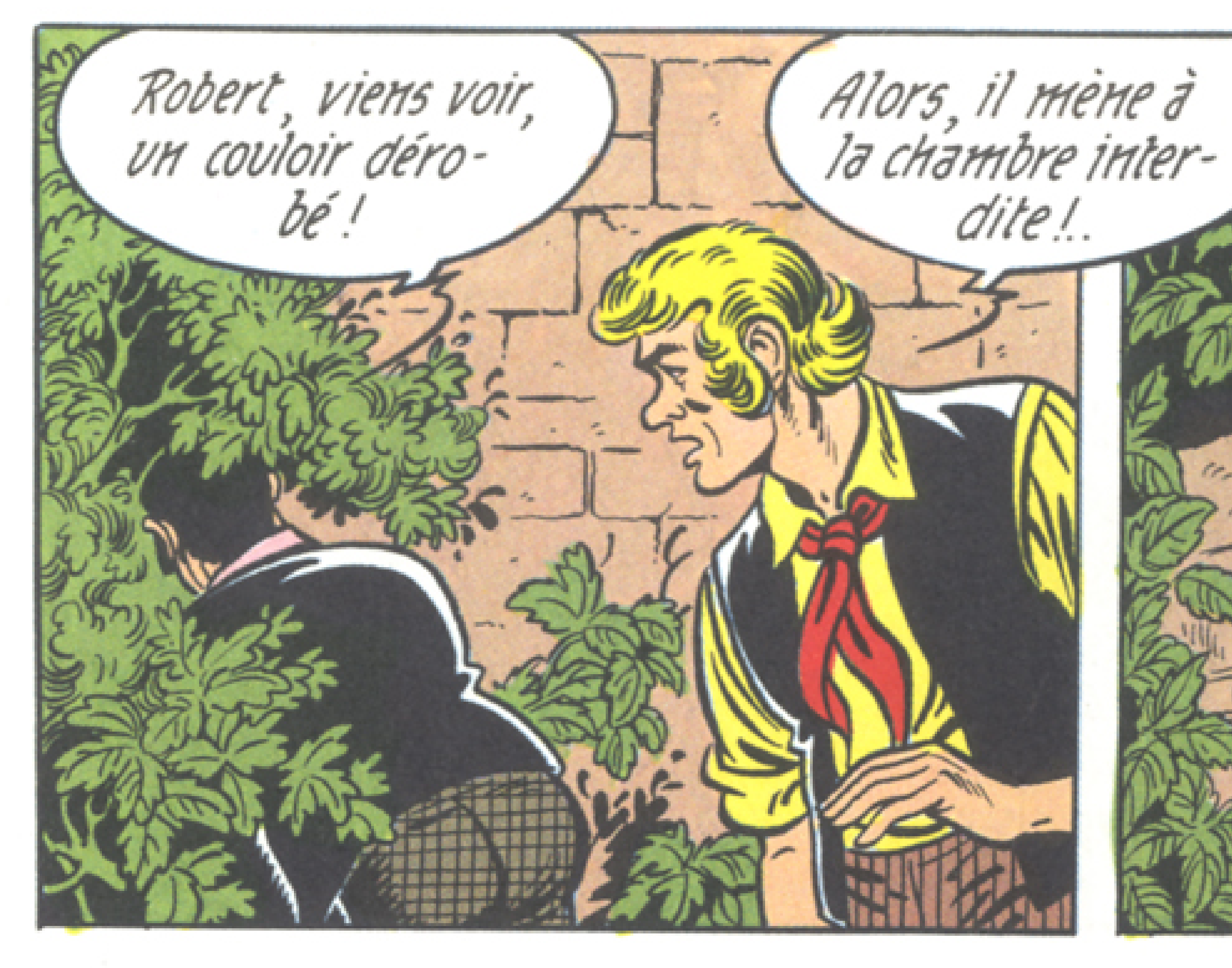
Là, derrière le coin, quelqu'un s'enfuit!
79



Vite, Robert!
Personne! Lisa s'est-elle trompée?



Non! Voici des traces très nettes... une femme!
80


Robert, viens voir, un couloir dérobé !
Alors, il mène à la chambre interdite !..


Et Dix-Sept a raison. Madame Velrine pouvait très bien se trouver dehors...

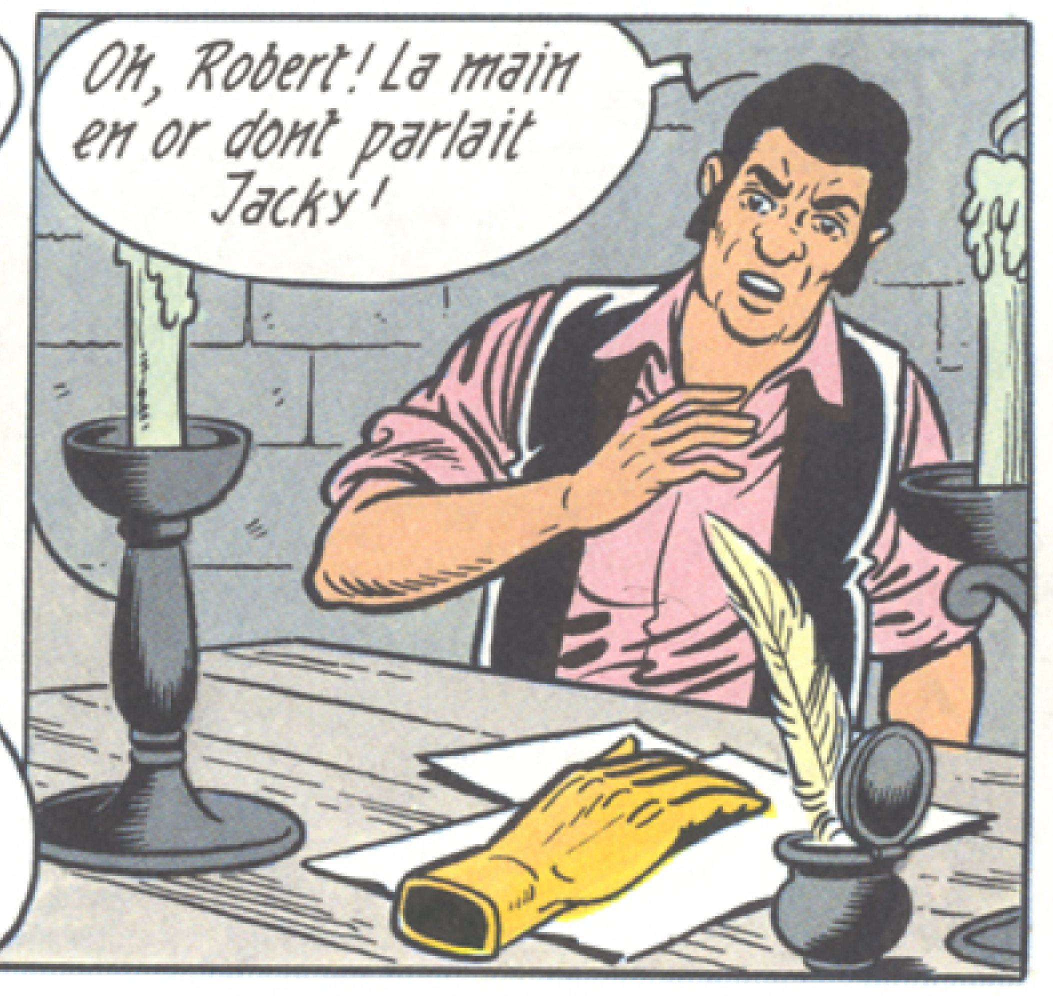

... au moment de l'incendie de la tourelle. Miséricorde ! Qu'allons-nous encore trouver ici ?
81


Inutile de cacher ce manteau, madame !


Janus est coupable de l'incendie de l'auberge Les autres ont été allumés par le porteur de ce manteau


Vous avez découvert mon secret Ne jugez pas Ne demandez pas d'explication !
82


Partez ! Ne parlez jamais de tout cela !
C'est impossible, madame !
Ce qui se passe ici DOIT être éclairci


Oh, Robert ! La main en or dont parlait Jacky !


NON ! Ne touchez pas cette main !
83


Evanouie ! Appelle Lisa ; nous la transportons dans sa chambre !


TANDIS QU'ILS ATTENDENT QUE MADAME VELRINE REPRENNE SES SENS...


... DANS LA CHAMBRE INTERDITE, LA MAIN SE CRISPE EN UN POING MENAÇANT

84


Lorsque madame Velrine sort enfin de son évanouissement, elle ne peut plus éluder les questions que suscitent les tragiques événements.
Canterdal fut construit au Moyen Age par un de mes ancêtres, Menin. C'était un homme vaillant et intègre, aimé de ses vassaux et de ses sujets. La paix régnait à..
... Canterdal. Mais un jour, des Barbares venus de Frovanie, les Biordas, envahirent le pays!
85


Leur meneur était Zabor, un mage qui avait vendu son âme au diable; ses pouvoirs occultes le poussaient aux pires excès
Jalonnant leur chemin de meurtres et de pillages, les Biordas approchaient de Canterdal.
Mais Menin, organisa la résistance et leur coupa la route!
86


Un ermite lui fit don d'une amulette pour neutraliser les maléfices. Les Biordas se débandèrent et Zabor fut fait prisonnier.
87


Selon l'usage, on lui trancha la main droite et on le condamna au bûcher
Menin fit mouler la main en or, en souvenir de sa victoire.
Mais, sur le bûcher, Zabor lança une terrible malédiction!
88


Menin, je reviendrai et ma vengeance te frappera, toi ou ta postérité
Menin conserva la main en or dans un coffret. Malgré sa vaillance...
... il ressentait une vague inquiétude, et il apposa sur la serrure l'amulette protectrice.
89


Sur les instances de sa femme, qui craignait malgré tout le souvenir maléfique, il finit par l'enfouir au pied de la tour


Les années passèrent. Canterdal changea plusieurs fois d'occupants puis revint à ma famille. Je le reçus en cadeau de noces. J'eus une petite fille, nous étions très heureux.
Les Biordas revinrent, simples nomades! Néanmoins, mon mari les chassa de nos terres... Nina disparut avec eux!
90


Mon mari en mourut. Plus tard, au cours des fouilles, j'ai retrouvé le coffret contenant la main en or ainsi qu'un parchemin relatant les événements.


Par ouvrir le coffret, j'avais brisé l'amulette. Et la main s'anima...


Tu m'as délivrée
Tu m'appartiens désormais et tu assouviras ma vengeance!
91


J'ai péri par le feu à Canterdal. Le feu anéantira Canterdal Je te confère le pouvoir d'exécuter mes ordres
D'un regard, tu feras jaillir des flammes dévorantes
Obéis et tu seras récompensée. Ta fille Nina vit en Frovanie et j'ai le pouvoir de te la rendre
Obéis et tu la reverras


C'est inhumain, je ne veux pas t'obéir Et qui me dit que Nina est en vie?
92


Pas de réponse ! Bientôt, je compris que la main en or faisait de moi l'instrument inconscient de sa vengeance. Mon inquiétude concernant Nina m'empêchait de me défendre
Un jour, je dus incendier la tourelle pour détourner les soupçons
Je devais obéir, comprenez-moi !
Laissons-la tranquille, elle est à bout !
Bon ! Viens, Bertrand !
93


Quelle histoire abracadabrante !
Non ! Mais elle exerce sur le cerveau de madame Velrine une influence diabolique !
Oui ! Cette main aurait-elle le pouvoir de...


Elle doit donc disparaître !


ET BERTRAND JETTE LA MAIN NÉFASTE DANS UN MARAIS.
94


Le tout n'existe peut-être que dans l'imagination morbide de madame Velrine, alimentée par le chagrin !
Possible ! Mais les incendies étaient bien réels !

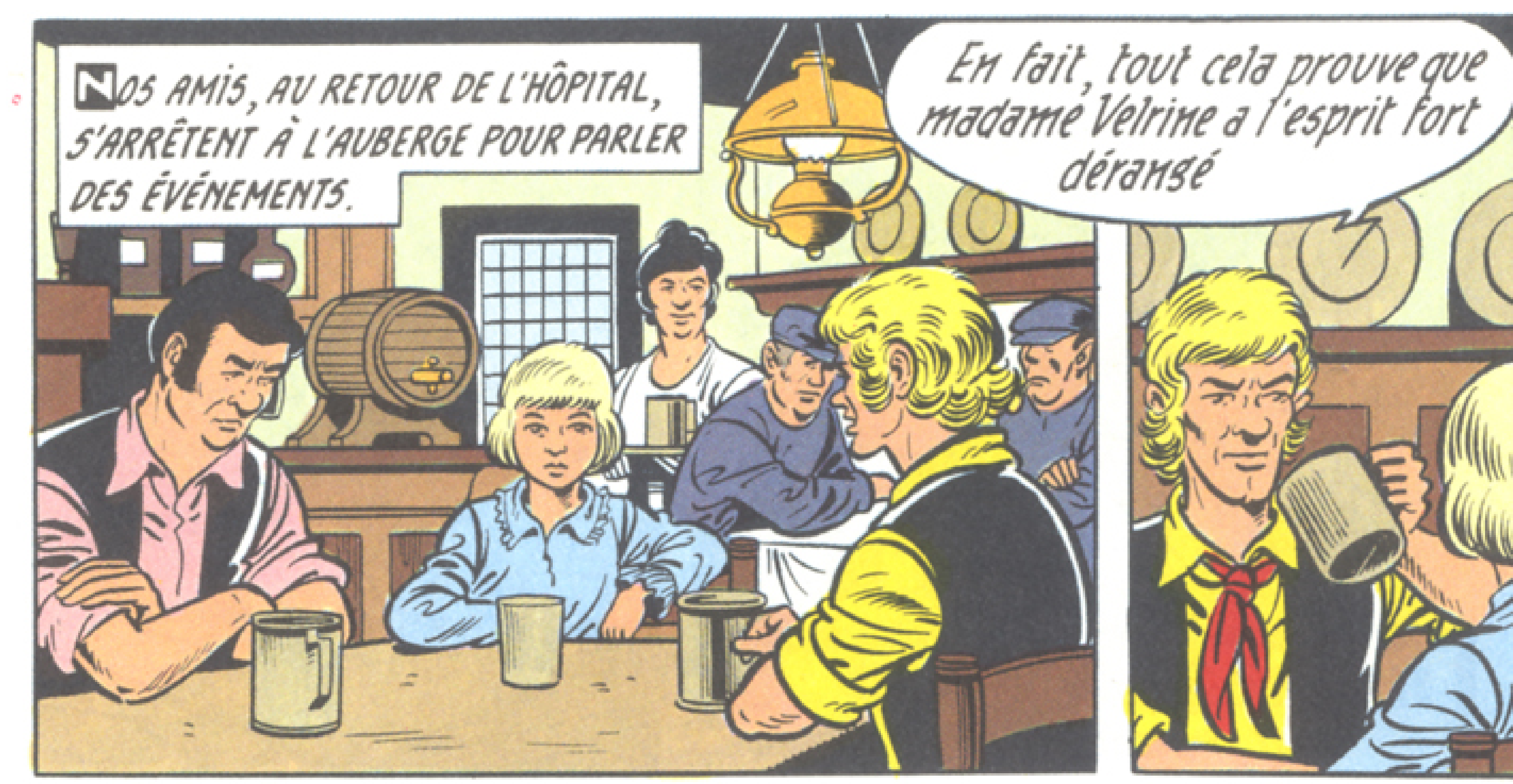

Madame s'est enfin apaisée, elle dort

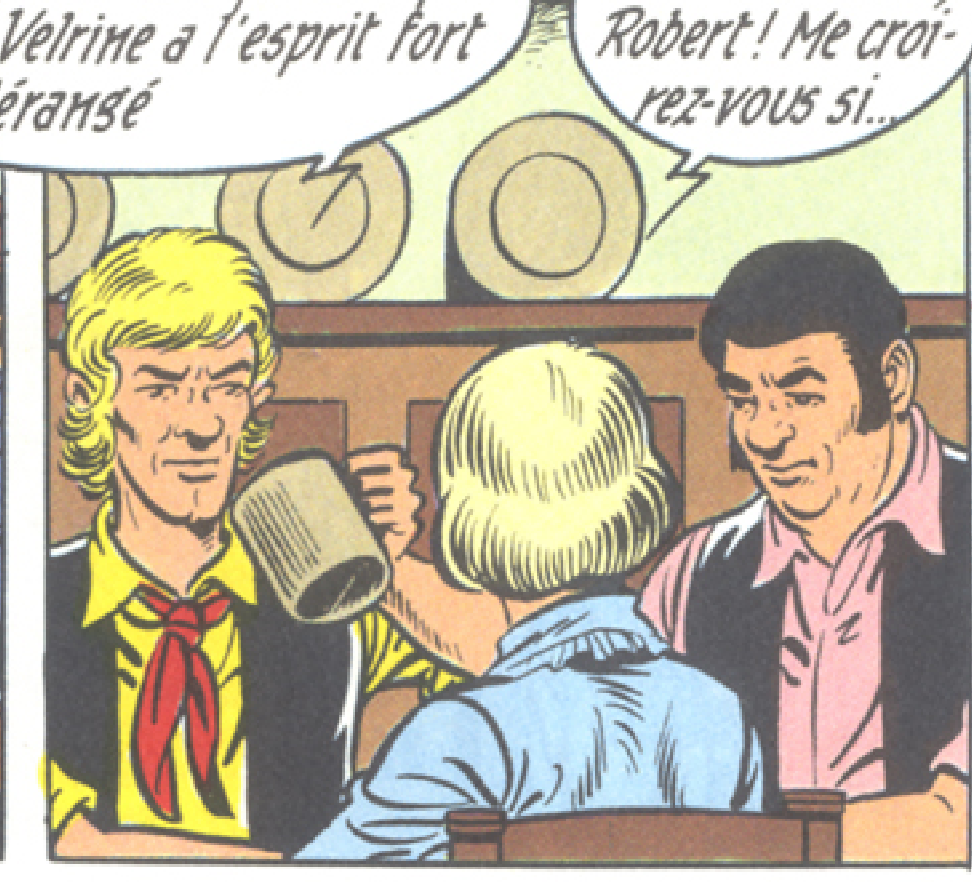

Pauvre femme ! Le chagrin lui a dérangé l'esprit ! Que va-t-elle encore souffrir ?
Qui croira ce qu'elle raconte ? Va-t-on la colloquer ?
95


Les médecins en décideront !
Ne lui dites encore rien ; mais nous avons jeté la main en or dans un marais.

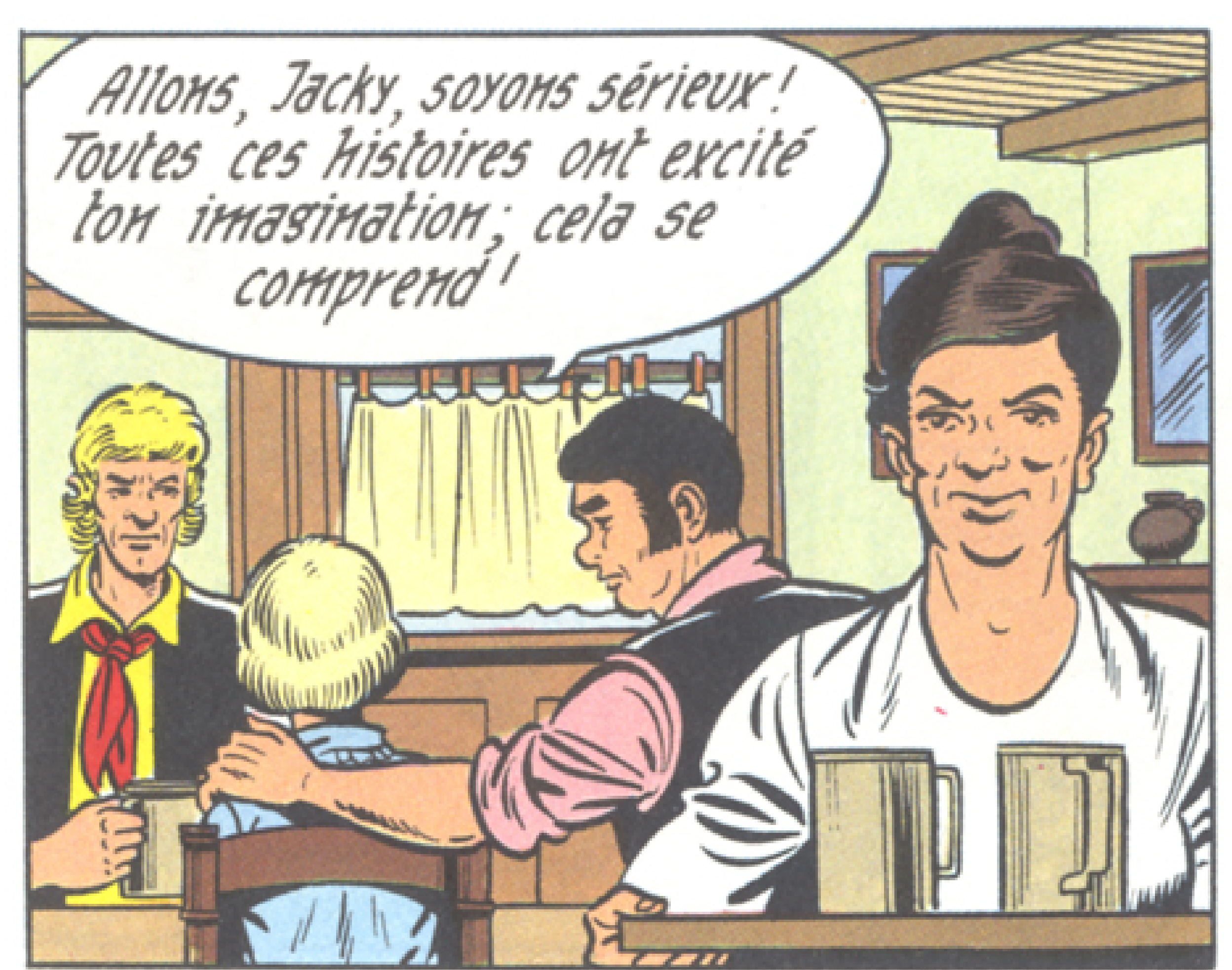

Nous allons chercher Jacky et prendre conseil du médecin !

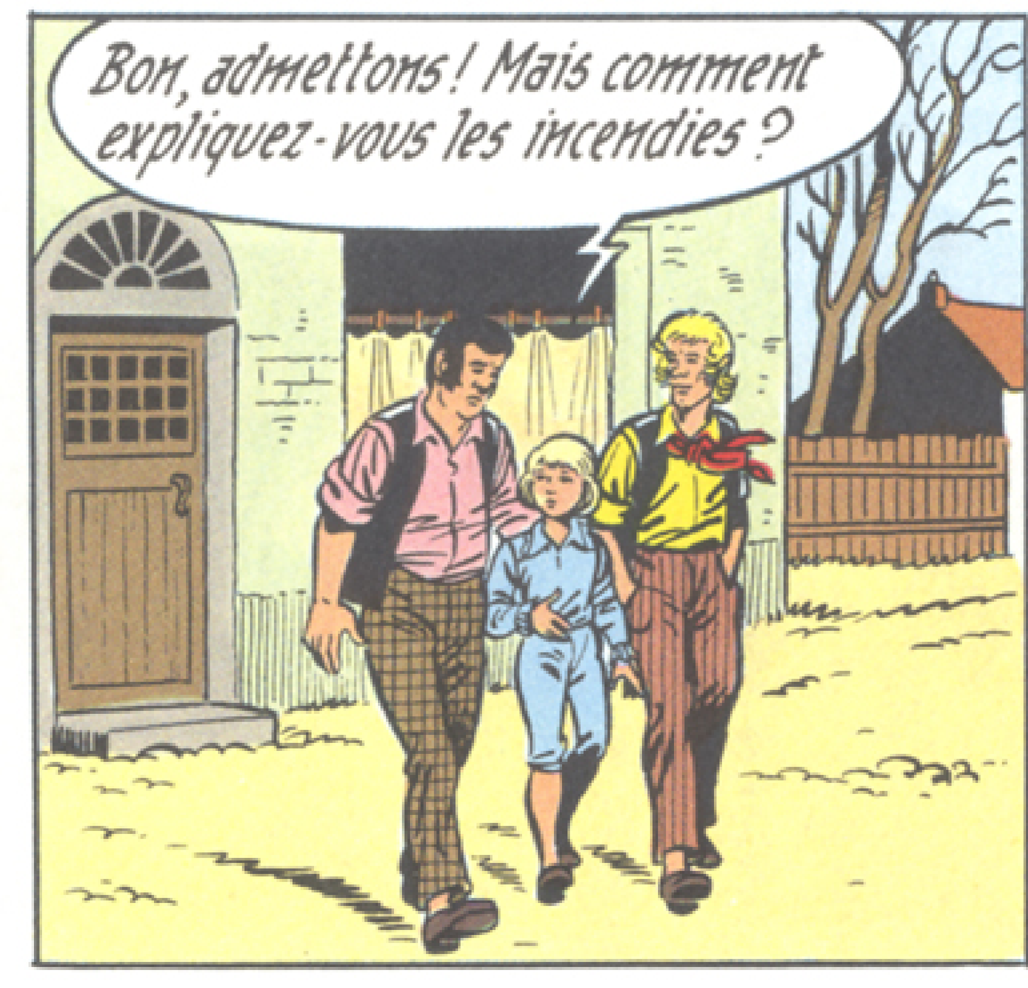

Surtout, ne laissez pas madame Velrine seule !
96


Nos amis, au retour de l'hôpital, s'arrêtent à l'auberge pour parler des événements.


En fait, tout cela prouve que madame Velrine a l'esprit fort dérangé
Sait-on jamais, Robert! Me croirez-vous si...

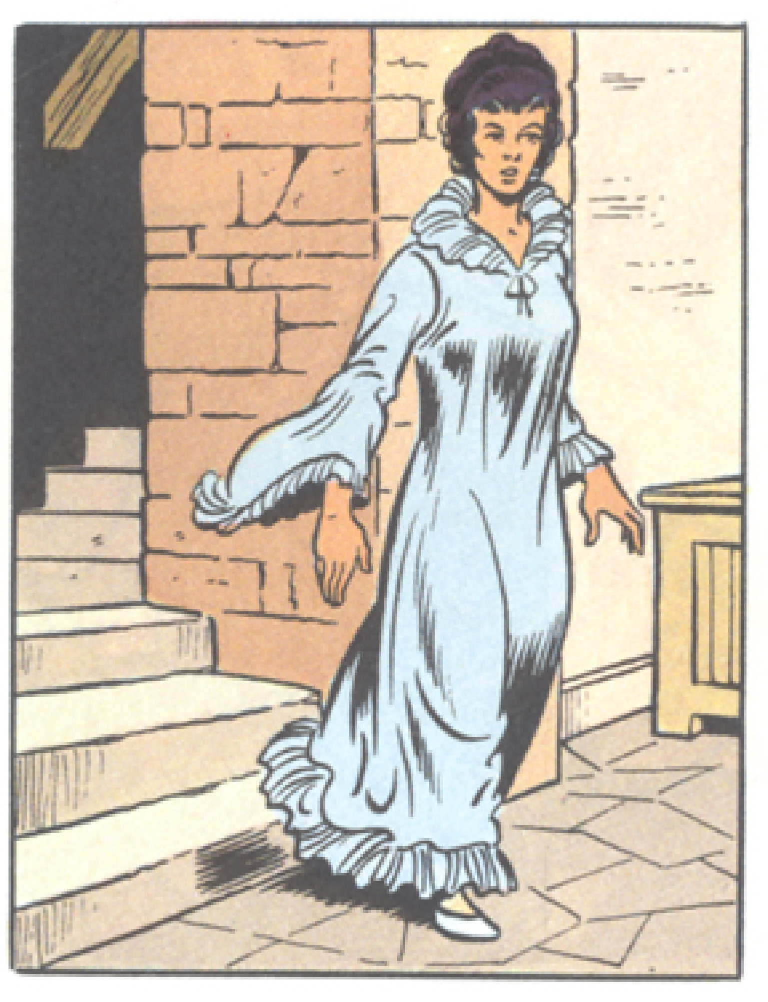

... je vous dit que, dans la chambre interdite, j'ai vu remuer la main en or?
97


Allons, Jacky, soyons sérieux! Toutes ces histoires ont excité ton imagination; cela se comprend!


Bon, admettons! Mais comment expliquez-vous les incendies?

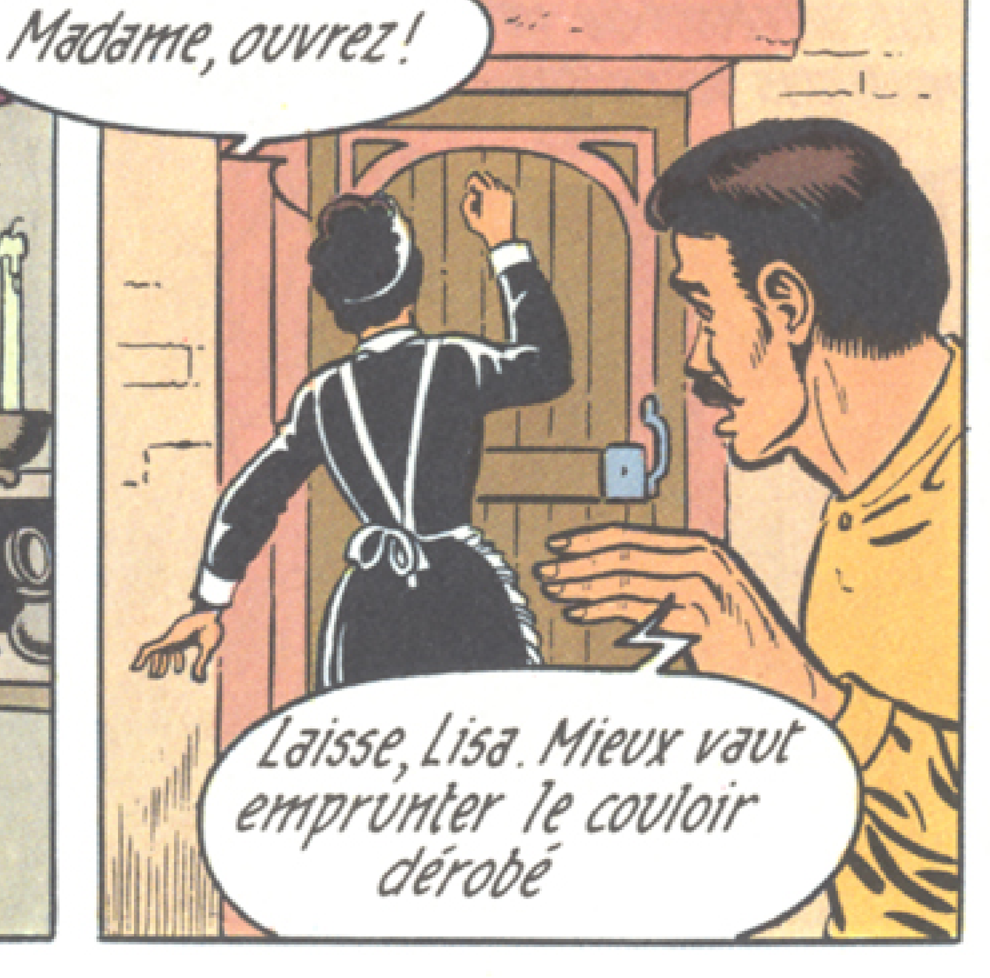

Tsss, c'est vrai! A part celui de l'auberge, aucun ne s'explique
98


Entretemps.
Albert, Madame descend




Madame, il faut rester au lit!
99


Laissez-moi tranquille! Je veux être seule!


Madame, ouvrez!
Laisse, Lisa. Mieux vaut emprunter le couloir dérobé


Oui! Dieu sait comment elle réagira en constatant la disparition de la main!
100


PAR LE CHEMIN SECRET, ALBERT ET LISA ARRIVENT À LA CHAMBRE

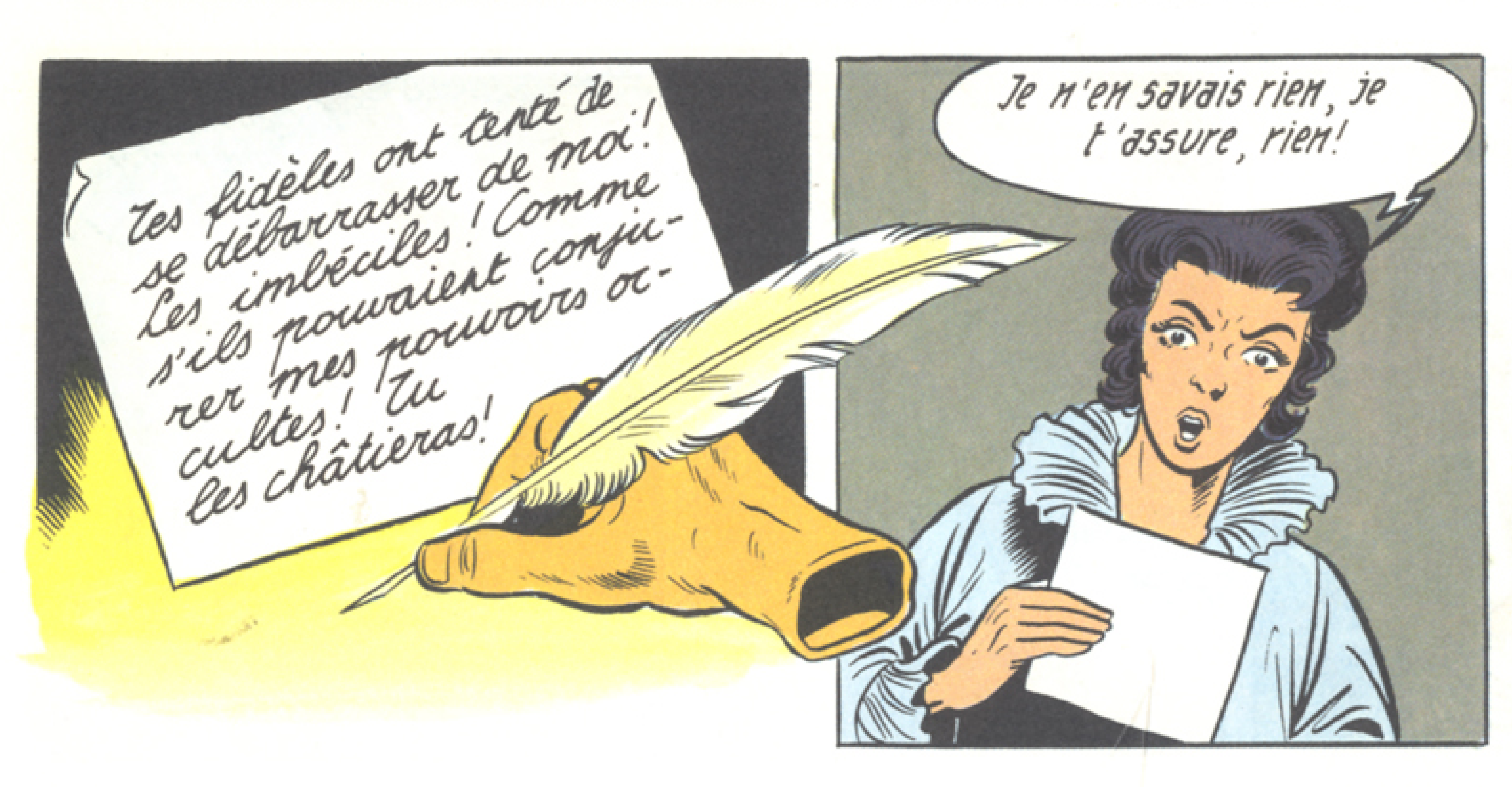

ILS VOIENT MADAME VELRINE DE-BOUT IMMOBILE


SUR LA TABLE, SE TROU-VE LA MAIN MALÉFIQUE.
101


Oh ! Bertrand l'a jetée dans le marais et elle est là! C'est de la sorcellerie


Je t'ai obéi Quand reverrai - je Nina ?


LA MAIN PREND LA PLUME D'OIE ET ÉCRIT
102


Tes fidèles ont tenté de se débarrasser de moi! Les imbéciles! Comme s'ils pouvaient conju-rer mes pouvoirs oc-cultes! Tu les châtieras!
Je n'en savais rien, je t'assure, rien!

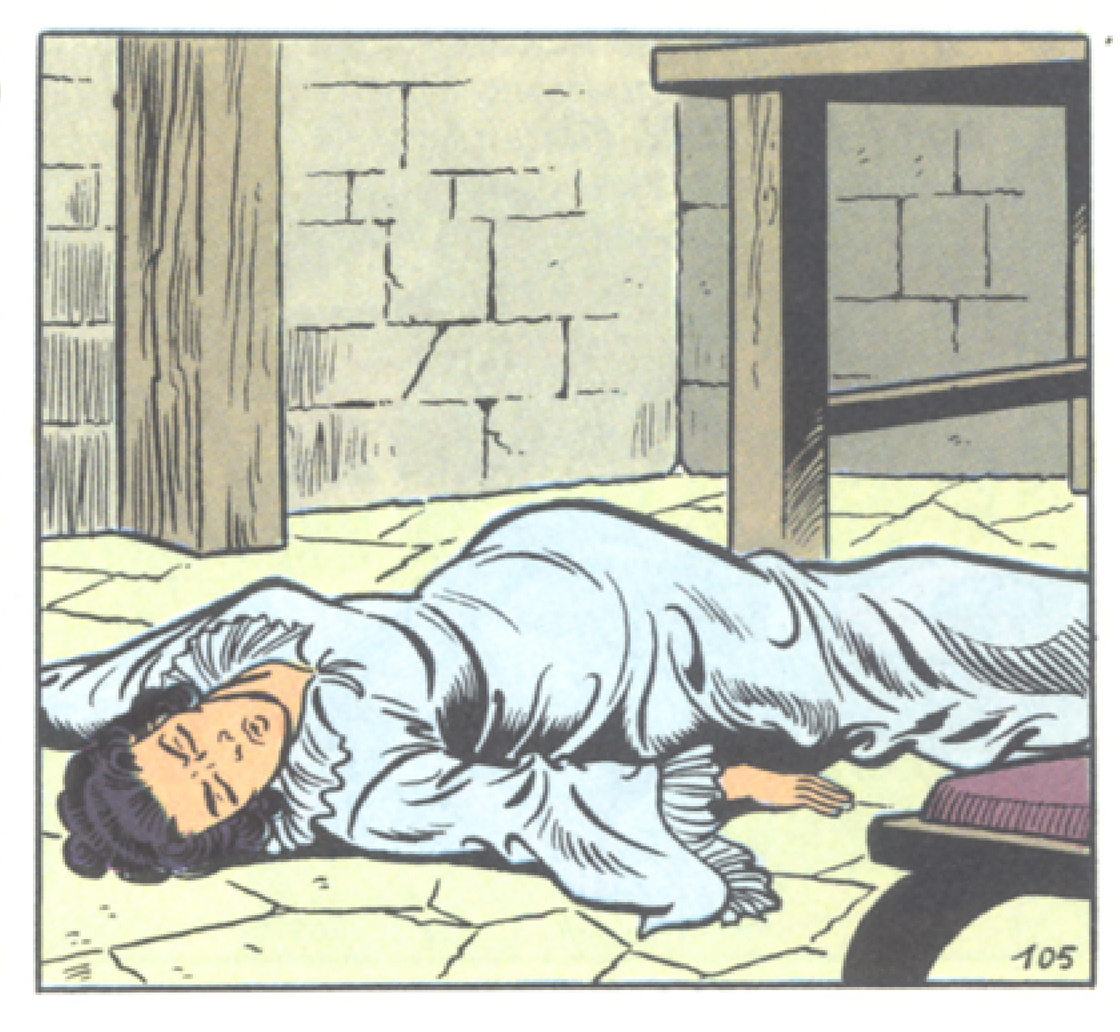

Je t'en supplie, où est Nina ?
Oh! Je ferai encore ce que tu veux; mais tiens ta promesse.
103

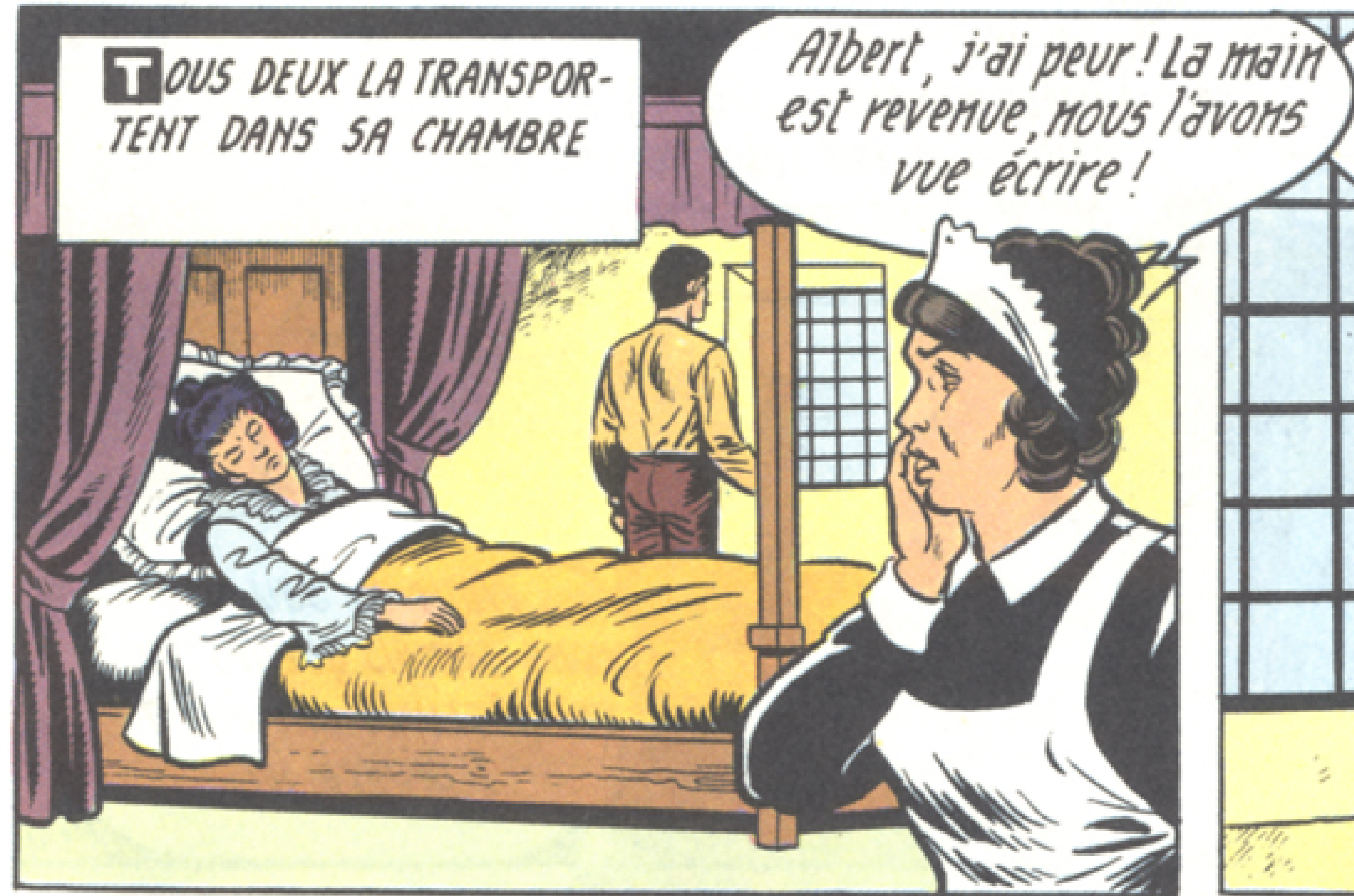

C'est affreux! Je ne peux pas faire ça!
LA MAIN ÉCRIT VIVEMENT QUELQUES LIGNES

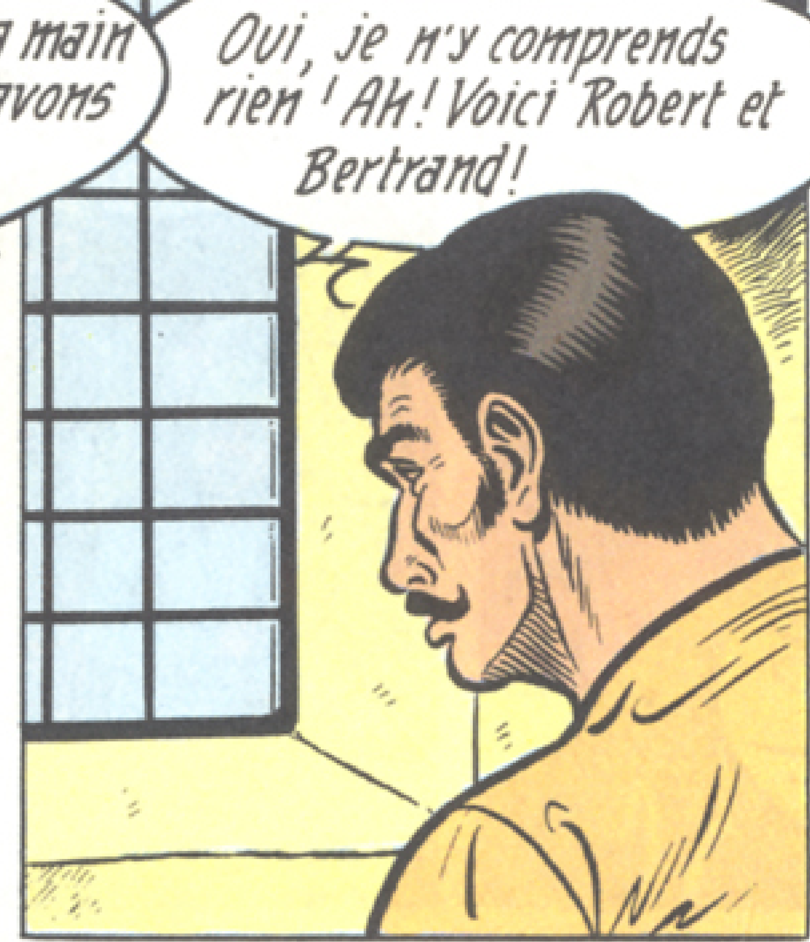

Ta fille vit chez les Biordas. Exécute mes ordres et tu la reverras aussitôt
104


Impossible ! Je ne pourrai jamais !


Albert, elle s'évanouit !

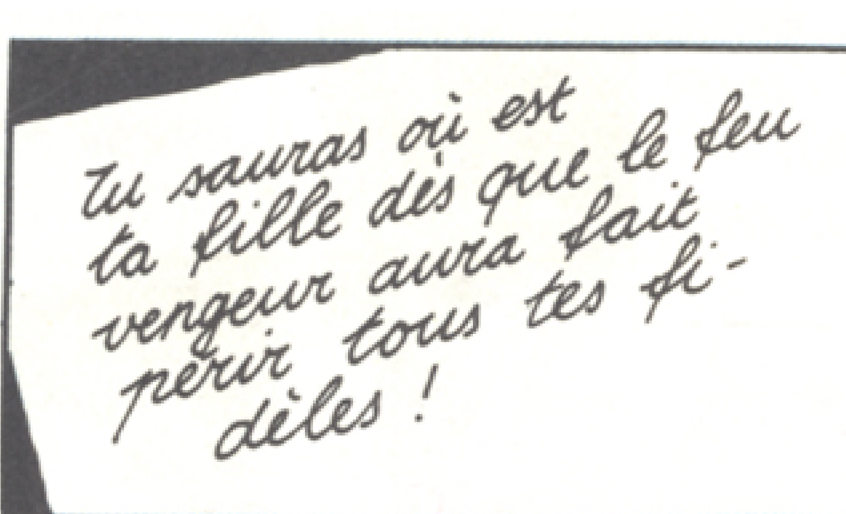

105


TOUS DEUX LA TRANSPORTENT DANS SA CHAMBRE
Albert, j'ai peur ! La main est revenue, nous l'avons vue écrire !


Oui, je n'y comprends rien ! Ah ! Voici Robert et Bertrand !


C'est hallucinant ! Allons tous ensemble voir ce qui est écrit !
106

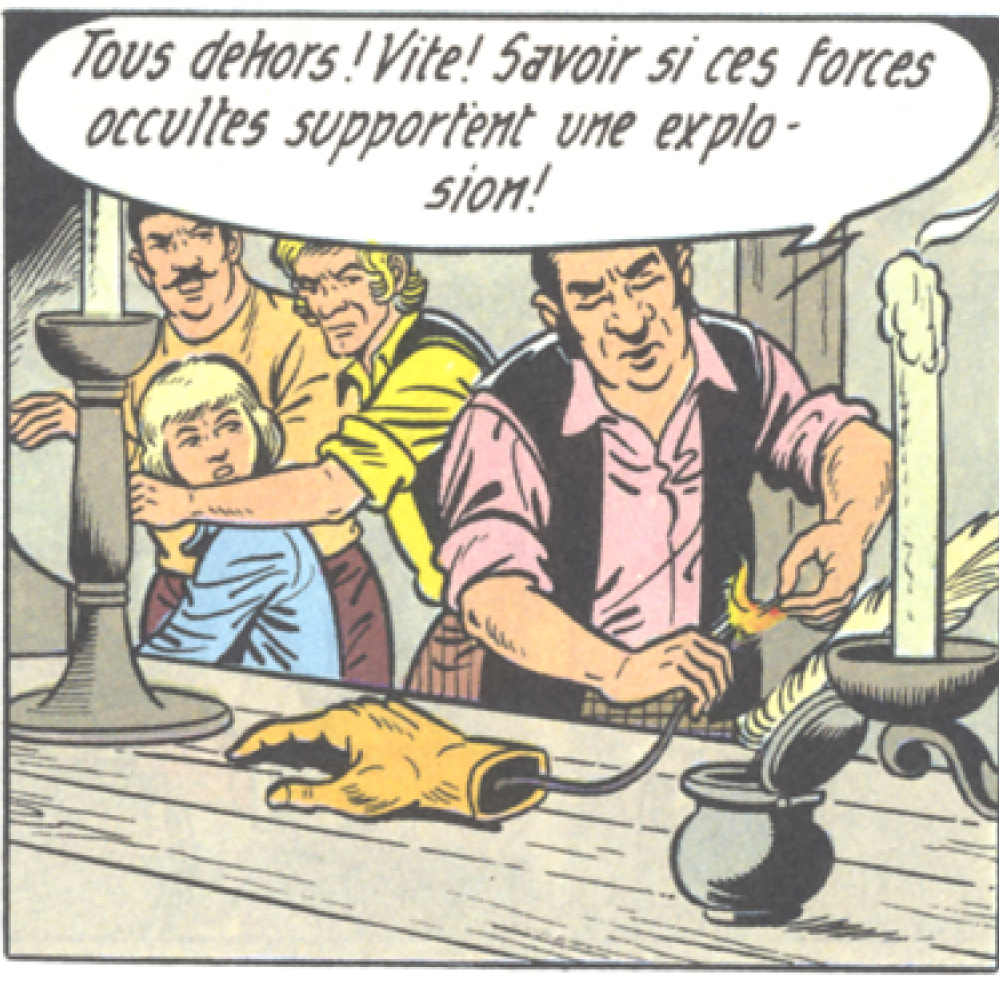

NOS AMIS ONT ÉCOUTÉ, STUPÉFAITS.
Invraisemblable ! Mais nous vous croyons, bien sûr ! Voyons ce qui est écrit !


Tu sauras où est la fille dès que le feu vengeur aura fait périr tous tes fidèles !

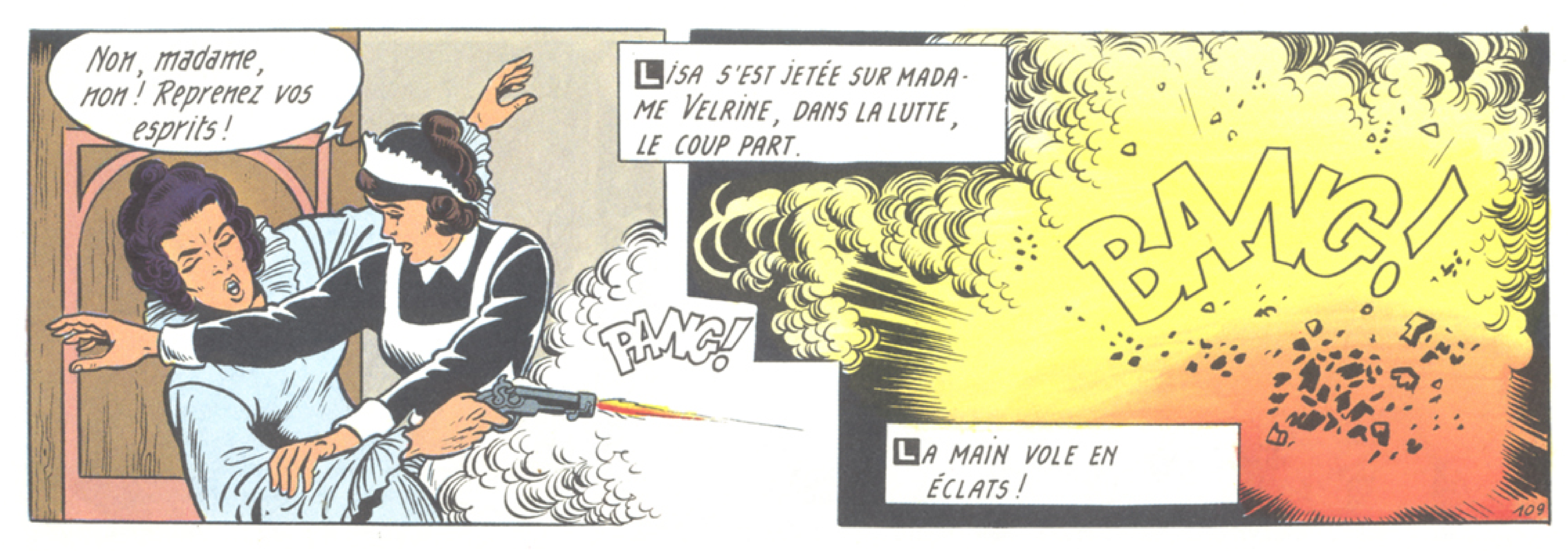

Notre condamnation à mort, ni plus ni moins !


Ces forces occultes m'importent peu ! Une chose est certaine: cette main doit être anéantie !
Jacky, va chercher de la poudre à canon !
107


BERTRAND BOURRE LA MAIN DE POUDRE, Y FIXE UNE MÈCHE QU'IL ALLUME


Tous dehors ! Vite ! Savoir si ces forces occultes supportent une explosion !


Arrêtez ! Eteignez ! Si vous faites sauter la main, je ne reverrai pas Nina !.
108


Non, madame, non ! Reprenez vos esprits !
PANG !
Lisa s'est jetée sur madame Velrine, dans la lutte, le coup part.
BANG !
La main vole en éclats !
109

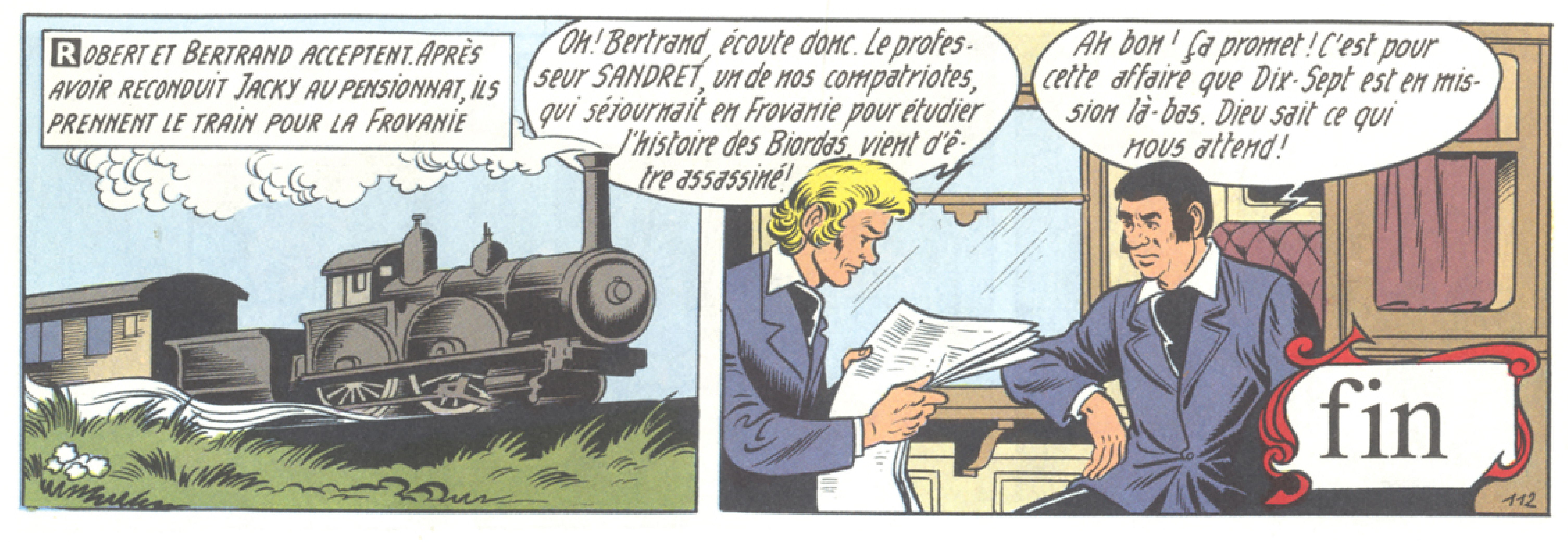

Ciel ! Où suis-je ?
Le cauchemar est fini, madame ! Albert va quérir le médecin !


Ouf ! Mais comme je voudrais comprendre !
Oh ! Je crois que les pouvoirs diaboliques que possédaient des créatures comme Zabor nous resteront à tout jamais étrangers.
Nous ne saurons jamais quelles forces obscures ont été à l'œuvre ici
110


Peu à peu, la paix revient à Canterdal. Madame Velrine se rétablit dans une maison de repos Nos amis prennent congé d'elle.
Les villageois touchés par les incendies sont dédommagés


Vous avez définitivement conjuré la malédiction. Mais le doute me torture Nina est-elle vivante ?


Voudriez-vous vous rendre en Frovanie pour tâcher de retrouver ses traces ? Je me charge des frais !
111


Robert et Bertrand acceptent. Après avoir reconduit Jacky au pensionnat, ils prennent le train pour la Frovanie
Oh ! Bertrand, écoute donc. Le professeur SANDRET, un de nos compatriotes, qui séjournait en Frovanie pour étudier l'histoire des Biordas, vient d'être assassiné !
Ah bon ! Ça promet ! C'est pour cette affaire que Dix-Sept est en mission là-bas. Dieu sait ce qui nous attend !
fin
112

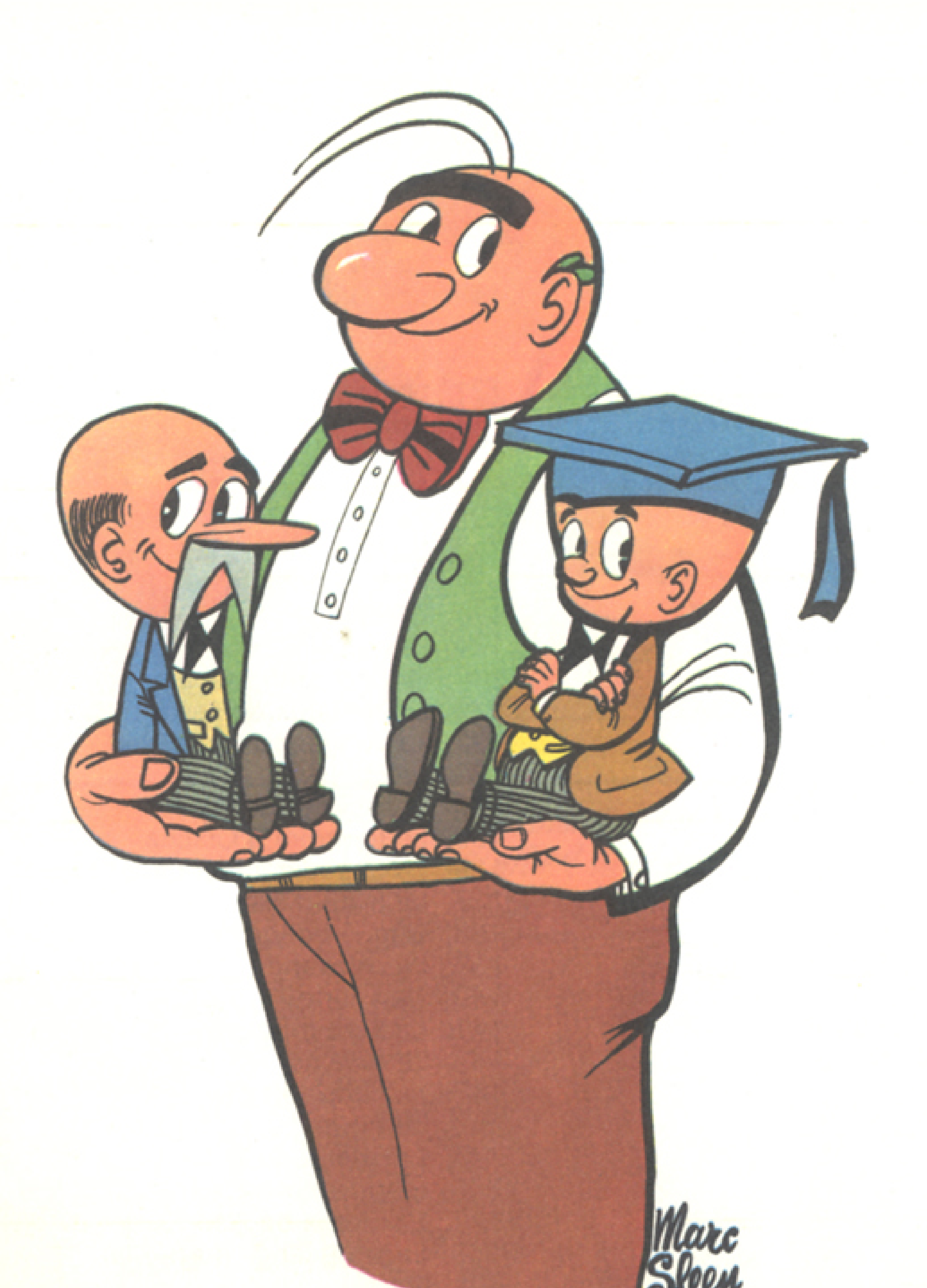
WILLY VANDERSTEEN

BESSY

Les aventures captivantes du jeune pionnier Andy et de sa fidèle chienne Bessy dans les forêts sauvages, les déserts brûlants et les grands espaces de l'Amérique du Nord.

69. Ponca-Ponca
70. L'étalon sacré
71. La disparition de Cœur Vaillant
72. Le grand trek
73. Les mutins
74. L'arme invisible
75. L'étrange ami de Bessy
76. Ajax le dobberman
77 L'hôte indésirable
78. Le sacrifice à la nuit
79. Le justicier
80. Le terrier de Krotax
81. Les fusils roulants
82. Le shérif en détresse
83. L'enfer des sables mouvants
84. Le secret de Rhawik
85. Trois-Nattes
86. Le Californio
87 Le souffle des esprits
88. La source
89. Les inondations
90. L'enlèvement de Tali-Ya
91. Corvo le corbeau
92. Les chasseurs de cerfs
93. Le bison solitaire
94. L'arme du crime
95. L'artisan
96. Kwang, le castor des montagnes
97 L'école Pratt
98. L'épée de la paix
99. Les squatters
100. Hors-la-loi
101. Le Diamond-R
102. Kid, l'Apache
103. Les inondations de Miles City
104. L'or de Mike Deffling
105. Le barrage des castors
106. Clinga des lynx
107 Le shaman blanc
108. Le fantôme de la Mesa du diable
109. Le maître d'école
110. Murphi, le géant
111. La ferme aux renards
112. Le calendrier papago
113. Les chasseurs d'ivoire
114. Les fugitifs
115. Les mangeurs de sauterelles
116. Les coureurs Salich
117 Le grand chef blanc
118. Les Greenhorns
119. L'honneur de Daim Noble
120. L'eau qui brûle
121. Le Texan
122. Le train fantôme
123. Lobo et Blanca
124. L'Exode
125. Zarak le puma rouge
126. Barry, le petit loup
127 Kim, le poulain
128. L'évadé
129. Le royaume de la nuit
130. Qui est mon assassin
131. Les enfants égarés
132. La vengeance du désert
133. Le choix
134. Les roches aurifères
135. Le territoire d'Orscha
136. La tragédie indienne au littoral
137 La piste d'élan
138. Queue de loutre
139. La caravane
140. Mutinerie
141. La fuite infernale
142. Le témoin
143. La danse du diable
144. Le troupeau disparu
145. La guerre du rail
146. Le prisonnier de Red City
147 L'attaque de Red River Town
148. La vengeance du puma





MARC SLEEN

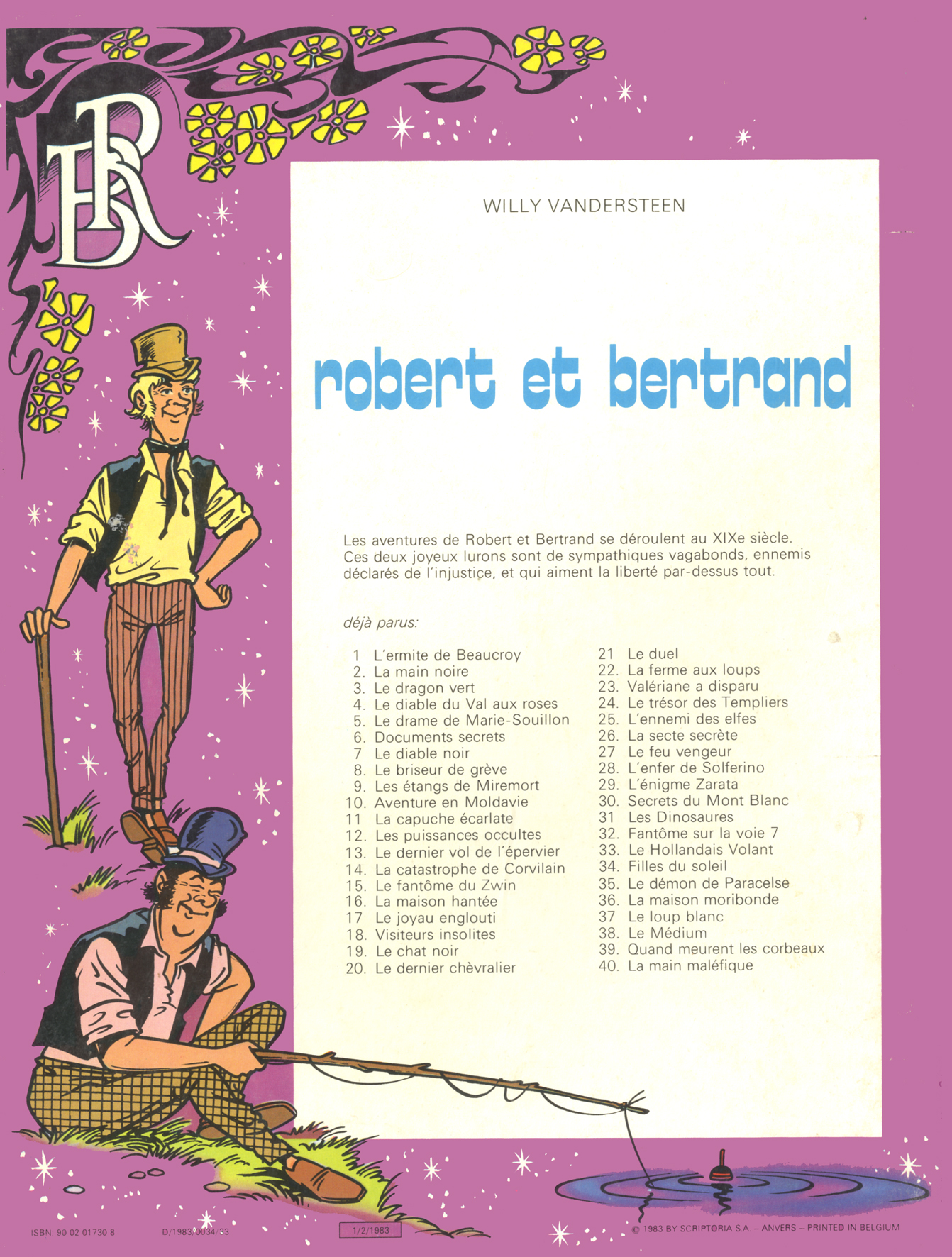
Les aventures de

NÉRON

Le truculent Néron, son fils l'enfant prodige Adhémar, ses dévoués copains Bambou et Boulette, monsieur Claude et madame Bébelle, le fantastique Millesabords... il leur arrive, partout et toujours, quelque aventure singulière. Dans chaque album ils vous entraînent dans leurs histoires pleines d'imprévu et de fantaisie. Mais malgré les dangers et les menaces qui pèsent constamment sur eux, nos héros s'en tireront. Des albums du tonnerre!

Complètement en couleurs

10. Arthur Grosbedon
11 Les Wallabites
12. Le lutin doré
13. Baringo
14. Néron contre la F.F.F
15. Sacré Théophile
16. Mama Kali
17 Les hommes bleus
18. Le lavoir des chiens
19. Les Nérontiques
20. Les Dinas déchaînées
21 Le cacatoès qui caquette
22. Gare à Castar
23. Les Papricains
24. Le mystère de l'île de Pâques
25. Zongo au Congo
26. Le gorille jaune
27 Le jardin des malices
28. Ivan le terrible
29. La bague du Muphti
30. Les chenilles rousses
31 Patati patata
32. Novembre Noir
33. Le virus du rire
34. La princesse Lovely
35. La moutarde d'Abraham
36. La fleur qui parle
37. Enivrante Charlotte
38. L'homme sans visage
39. La pantoufle volante
40. Brigandage en folie
41 Ottoman XIV
42. Le mauvais œil
43. L'arme redoutable d'Oumtata
44. La disparition du vase de Chine
45. La couronne de Neptune
46. La bague enchantée
47 La comtesse verte
48. Néron et la tête de cheval
49. Les ailes de Xopotl
50. Les Jinkaboums
51 La baleine bleue
52. La flotte en folie
53. Le Clo Clo clan
54. La vengeance du grand Clo
55. Le sixième lutin
56. Le secret de Jean Muscle
57 Hannibal
58. Mister Nobody
59. Le chat de Chatmandou
60. La théière du roi
61 Les Néroses
62. La planète Egmont
63. Les bonbons-ballons
64. Le plou vert émeraude
65. Vas-y Daris
66. La disparition de Néron
67 La retromachine
68. Le B.B. Safari
69. Le gros lourdaud
70. Papa Papou
71 Les hommes-cubes
72. Le château des soupirs
73. Le fantôme de Doucevallée
74. Le rayon A
75. Opération Pétrole
76. Histoire de bêtes
77 Le bouquetin vert
78. Les Pierreries
79. Les Bataves
80. Le monstre de Sarawak



WILLY VANDERSTEEN

robert et bertrand

Les aventures de Robert et Bertrand se déroulent au XIXe siècle. Ces deux joyeux lurons sont de sympathiques vagabonds, ennemis déclarés de l'injustice, et qui aiment la liberté par-dessus tout.

déjà parus:

1 L'ermite de Beaucroy
2. La main noire
3. Le dragon vert
4. Le diable du Val aux roses
5. Le drame de Marie-Souillon
6. Documents secrets
7 Le diable noir
8. Le briseur de grève
9. Les étangs de Miremort
10. Aventure en Moldavie
11 La capuche écarlate
12. Les puissances occultes
13. Le dernier vol de l'épervier
14. La catastrophe de Corvilain
15. Le fantôme du Zwin
16. La maison hantée
17 Le joyau englouti
18. Visiteurs insolites
19. Le chat noir
20. Le dernier chèvralier
21 Le duel
22. La ferme aux loups
23. Valériane a disparu
24. Le trésor des Templiers
25. L'ennemi des elfes
26. La secte secrète
27 Le feu vengeur
28. L'enfer de Solferino
29. L'énigme Zarata
30. Secrets du Mont Blanc
31 Les Dinosaures
32. Fantôme sur la voie 7
33. Le Hollandais Volant
34. Filles du soleil
35. Le démon de Paracelse
36. La maison moribonde
37 Le loup blanc
38. Le Médium
39. Quand meurent les corbeaux
40. La main maléfique

ISBN 90 02 01730 8
D/1983/0034/33
1/2/1983